Carried appoint of

D champing

Constitution and

CONTRACTORAL MENACOMETA PEREMENTAN

ۼۼڒؙٳڶۺؙٵؚڵ٨ؾؖؿٚ ۼڮؿؘٳڟؚٷٳڣؽڣؽڗؙٳڶۺ۫ڹٚۊؾؿ

## نصبُوص كَ وَدرَاسكات سيلسلة بصندها المعَهَدُ الألمَانيا للابحكامثِ الشكرة يَتَ بحديروت المعَهَدُ الألمَانيا للابحكامثِ الشكرة يَتَ المعَدِيروت

## جُعِزُ الْمِنْ الْمِينِينِ الْمِنْ الْمُنْ الْمِنْ الْمُنْ ال

وَهُوَتَ الِيَعِ عَرَسَيْ حَوَلَ جَسُنْرِ القَّسَمَرِ يَرْجِنْعِ إِلَى القَّسِرِ الْالْتَ الْسِعِ عَيْثِ رَ

نشكره وترجكم وعثلق عليت م المسكره وترجكم والماسك

بَيرُوت ١٩٧٦ يُطهلِبُ مِن دَارالنشر وَابِنتس شَتَايْدَة بِشِيسَبَادِن يُطهلِبُ مِن دَارالنشر وَابِنتس شَتَايْدَة بِشِيسَبَادِن

المعهد الالمسافيات الأبحسات الشكرفية بريوت علينان - ص.ب، ٢٩٨٨ عليع في المطبعة الكاثوليكية ببروت

## مقت زمته

تقع بلاد القمر في منتصف المسافة تقريباً بين موزمييق ومدغشقر ، وتتكون من اربع جزر بركانية هي : الأنْعُنَزِيجَا أو القمر (Grande Comore) وهَنَـثْزُوَانِ (Anjouan) والمَينُونة (Mayotte) والنَّمنوال (Moheli) ، ويبلغ عدد سكانها اليوم ربع المليون نسمة. وينتمي سكان جزائر القمر الى اصول عرقية مختلفة ؛ فمنهم جاعات البانتو الذين أتوا اليها من ساحل افريقيا الشرقي ، ومنهم المدغشقريون الذين هاجروا الى جزيرة ميونة في أواثل القرن الناسع عشر وما زالوا يحتلُّون قرَّى بأكملها في بعض انحاء الجزيرة المذكورة ؛ ثم إنَّ منهم اخيرًا العرب الجنوبيين اللين هاجروا على الارجح من حضرموت الى جزائر القمر مباشرة أو بشكل غير مباشر عَبَدُّر ساحل افريقيا الشرقي . وتُستعمـَل في الجزائر المذكورة لهجتان دارجتان ها : الشنعازيجا (Shi-Ngazidja) والشنزواني (Shi-Nzwani) ، واللهجتان هاتان تنتميان الى مجموعة لغات البانتو وتشبهان اللغة السواحلية في أنها تحتويان على عدد وافر من الكلمات المستعارة من اللغــة العربية، وما زالت اللهجتان تُكتبان حتى اليوم بالحروف العربية . والسكان مسلمون على المذهب الشافعي، وهم بدلك يشكلون الحدود القصوى للعالم الاسلامي من جهة الجنوب. وقد احتفظ الفرنسيون الذين استعمروا البلاد بالشريعة الاسلامية تشريعاً عاماً للحياة العامة حتى اليوم ، والمصدر الرئيسي للقضاة في هذا الحجال كتاب منهاج الطالبين النووي ؛ هذا على أن تقاليد والمجتمع الأمروي ، وعاداته تسود بعض النواحي في حياة سكان الجُزُر . وتقوم الطرق الصوفية بدور هام في حياة البلاد الدينية والاجتماعية خصوصاً الطريقة الشاذلية ، وتوجهد الى جانبها طرق اخرى كالتبجانية والرفاعية والقادرية والعلوية.

ومع أنَّ جزائر القمر تدخل ضمن نطاق «الثقافة الشيرازية » المعروف، فإنها لم تحظ بأبحاث ذات طبيعة علمية ، في حين كثرت الدراسات في الآونة الأخيرة

عن الثقافة الاسلامية في افريقيا الشرقية التي تقع ضمن النطاق المذكور خصوصاً باللغة الانجليزية. وربما يعود هذا الى طبيعة الاستعار الفرنسي الذي ربطهــــا بِالمستعمرة الفرنسية مدغشقر في حين وقعت اقاليم افريقيا الشرقية الأخرى تحت السيطرة البريطانية. والملاحظ أنه ليس هناك تشايع كبير بين مدغشقر وبين جزائر القمر من النواحي اللغوية والعرقية والدينية ، لذلك لم يهتم الدارسون الفرنسيون بها كثيرًا ، فبقيت الدراسات عن تاريخها وسكانها قليلة بل نادرة . والدراسة الرحيدة التي ما زالت مرجعاً لكل المهتمين بتاريخ جزائر القمر هي تلك التي كتبها الموظف الفرنسي ألفريد چڤري (Alfred Gevrey) وطبعت بينديشري بالهند سنة ۱۸۷۰ م بعنوان و دراسات في جزائر القمر a . وكان چغري قد عمل قاضياً في دُزُودُزي (الميونة) بسين عامي ١٨٦٦ – ١٨٦٨ م. وتعتبر اكثر المعلومات الواردة في الدراسة المذكورة اليوم قديمة وناقصة ، لكنها على اي حال ما زالت مفيدة لفهم احوال الجزر في القرنين الثامن عشر والناسع عشر. ويستند چڤري في معلوماته التاريخية عن الجزر الى الروايات الشفوية التي كانت متناقلة آنداك والى مخطوط عربي وجده في الميوتة عندما كان هناك يشبه الى حد" ما المخطوط الذي بين ايدينا. أما الابحاث المنشورة بالفرنسية عن الجزر بعد ذلك فهي في اكثرها اقتصادية واجتماعية، وقليلًا ما تهتم بالنواحي التاريخية المتصلة بحياة سكان الجزر. ثم ظهر في عام ١٩٤٤ بتاناناريف كتاب" لأربان فوراك (Urbain Faurec) بعنوان « جزر السلاطين المقاتلين ٥ اهتم بعض الشيء بتاريخ الجزر، لكن معلوماته عن الموضوع لا تتجاوز معلومات چڤري . أما الأعمال ذات الطابع الاجتماعي التي قام بها كلود روبينو (Claude Robineau) في السنوات الأخيرة فإنها لا تتعرض لتاريخ جزائر القمر ما عدا كتيباً صغيراً بعنوان 1 الاسلام في جزائر القمر 1 (تاناناريث ١٩٦٧) تعرض فيه روبينو بشكل خاطف لتاريخ الجزر معتمداً على روايات القاضي احمد وسيَّد على امير من سكان مُتُسامودو (هنزوان) ، قاما بترجمتها له الى الفرنسية ؛ وقد تجاهل روبينو في هذا الصدد كَـوَّن الرجلين المذكورين قــــد اطلعا على النراسات الفرنسية حول الموضوع من قبل واستفادا منها في رواياتها ، و بذلك لم تتقدم معلوماتها كثيرًا هنا على معلومات چڤري الدارس الاول.

تنقسم المصادر التي يمكن الرجوع اليها للتأريخ لجزائر القمر في قسمين : المصادر الاوروبية والمصادر العربية . وتتشعب المصادر الاوروبية من جديد الى وثائق محفوظة في فرنسا و بريطانيا والبرتغال، وتورَّخ للجزر منذ القرن الثامن عشر؛ وكتب رحلات كتبها أوروبيون وضمّن ألفريد غرانديديه (Alfred Grandidier) اكثرها مجموعته المسمّاة ومجموعة الدراسات عن مدغشقر القديمة ، (باريس ۱۹۰۸ — ۱۹۲۰ ) ؛ وقاد قامت باربرا دوباز (Barbara Dubins) في رسالتها للدكنوراه ﴿ التاريخِ السياسي لجزائر القمر ١٧٩٥ – ١٨٨٦ ﴾ (غير مطبوعة حتى الآن) بتحليل المادَّة الأوروبية المتصلة بالموضوع . امَّا المصادر العربية فهي عبارة عن مقتطفات موجودة في كتب البحارة التي ترجع الى القرنبن الخامس عشر والسادس عشر مثل كتب ابن ماجد، واهتمامها ينصب على المسائل الجغرافية بالدرجة الأولى. ثم هناك كتب انساب عائلية لها اهمية خاصة منها ما يتصل بتاريخ الهجرة من سواحل افريقيا الشرقية وحضرموت الى الجزر. وتأتي اخيرًا المؤلفات التي كُتبكّ في الجزر نفسها بالعربية او بلغة سكان البلاد؛ ولم تطبع للأسف أي من هذه المؤلفات مصادر محلية ، لكن غالباً دون ذكر اسم مؤلفها او مالكها ، لذا فإن البحث عن هذه المخطوطات الضائعة اليوم - كالمخطوط الذي اعتمد عليه چڤري - يُعتبر ضرباً من العبث. وقد قام شارل ساكليه (Charles Sacleux) بنقل المصدر السواحلي الهام الذي كتبه سيَّد بكر بن السلطان احمد عن تاريخ جزيرة الأنغزيجا سنة ١٨٩٦ م بالحروف اللاتينية ، وكان ذلك من حسن الطالع لأن الكتاب اختفى منذ ذلك الحين ؛ ومنذ سنوات قام ليندون هاريس (Lyndon Harries) بدراسته وترجمته غير أنه لم ينشر بعد.

يتميز النص التاريخي المسمى بأحاديث الماضي للفاضي عمر بن ابي بكر الشيرازي الذي نقوم بنشره اليوم بأمرين؛ فهو من جهة قد كتب سنة ١٨٦٦ م الشيرازي الذي نقوم بنشره اليوم بأمرين؛ فهو من جهة قد كتب سنة ١٨٦٦ م سه وهذا تأريخ مبكر نسبياً بالمقارنة مع المصادر الآخرى في الموضوع ـ ولذا فمن الموكد ان المولف لم يطلع على اي مصدر اوروبي ؛ ثم ان المولف من جهة اخرى ينتمي الى الطبقة التي كانت تحكم جزيرة الميوتة ، وكان هو نفسه فضلاً اخرى ينتمي الى الطبقة التي كانت تحكم جزيرة الميوتة ، وكان هو نفسه فضلاً

١٠ مقد مة

عن ذلك احد الفرقاء المتصارعين على السلطة وهو لذلك واسع الاطلاع على تطورات الاحداث في تلك الفترة ؛ على ان هناك امرين يحد ان من قيمة النص المذكور ، اولها ذاتيته وثانيها محليته ومحدوديته . وترجع الذاتية هذه الى أن المؤليف ... كما ذكرنا ... كان فريقاً في الصراع على السلطة ولذا فهو يلجأ في كثير من الاحيان الى تلوين الحدث باللون الذي يرضيه ؛ أما محليته فسببها انه كتب في جزيرة الميونة وعن الاحداث التي حصلت فيها وقد اد ي ذلك إلى إهمال الجزر الاخرى الميونة وعن الاحداث التي حصلت فيها وقد اد ي ذلك إلى إهمال الجزر الاخرى الى حد ما ، ومن هنا كان ضرورياً الاستعانة بالنص السواحلي المذكور من قبل لسيد النقص وإكمال الصورة .

ومخطوطتنا المصورة هنا هي في حوزة سيّد حسين ابن آخر سلاطين الانغزيما السلطان سيّد علي. وقد بحثتُ عن أصول أخرى للمخطوطة بغير جدوى . والمخطوطة تنقسم في ثلاثة ابواب رئيسية : أما القسم الاول (قاب — ق٣٥) فيحاول التأريخ للجزر في عصورها الأسطورية عندما هاجر اليها ساميون ايام النبي سليان وزنوج قادمين من الساحل الإفريقي الشرق ، ثم بدأت هجرة «الشيرازيين» إليها ؛ ويشتغل المؤلف بعدها بوصف ظروف التطور السياسي في جزيرتي الميوتة وهنزوان بين القرنين السادس عشر والثامن عشر، غير ناس ان يورد بالتفصيل الأحداث التي رافقت استعار الجزر في النصف الاول من القرن التاسع عشر من قبيل الفرنسيين . ويهتم المؤلف في القسم الثاني (ق ٣٦ أ — ٤٩ أ) من المخطوطة بالحديث من جديد عن المستعمرين الفرنسيين بين الحاكمين في جزيرتي الميوتة وهنزوان ، مفصلاً في القسم ذاته وقائع هجرة القبيلتين المدخشقريتين بتسميساركا وساكالاثا وما تلا ذلك حتى حلول هجرة القبيلتين المدخشقريتين بتسميساركا وساكالاثا وما تلا ذلك حتى حلول المستعمرين الفرنسيين في وتتكرر في هذا القسم أمور كانت قد عُولجت من قبل المستعمرين الفرنسيين في العمم الثالث (ق ٤٤ب – ق ٢٥ ب) فقد جعله المؤلف على شكل ملحق ، همة بالمدرجة الأولى التأريخ لمحاولات الفرنسيين في العقد السابع عشر السيطرة على المجزر الثلاث الاخرى .

وينتمي القاضي عمر الى طبقة والشيرازيين والذين حكموا جزيرة المبوتة منذ مطلع القرن السادس عشر ، ويبدو ان أباه لم يتدخل مباشرة في سياسة الجزيرة . أما أمّه فقد لعبت دوراً هاماً اثناء الصراع على ولاية العهد في اوائل القرن التاسع

مقدامة الما

عشر. أما عمر نفسه فقد بدأ عمله كقاض في العقد الثالث من القرن، ثم حاول عام ١٨٢٩ ان يرتقي عرش الجزيرة، وعندما أخفقت محاولته لجأ الى جزيرة هنزوان، حيث بقي حتى سنة ١٨٣٦، لكنه سرعان ما خسر السلطة من جديد لصالح زعيم قبيلة الساكالاقا ديانسولي ؛ وهذا الاخير هو الذي قاد المفاوضات الاخيرة مع الفرنسيين من أجل تسليم الجزيرة اليهم رسمياً سنة ١٨٤١م. وبقي القاضي عمر قاضياً في پامانزي (الميوتة) لمدة طويلة ، ومات في العقد الثامن من القرن.

إن إلقاء نظرة خاطفة على المخطوطة تكفي للتأكد ان تمكن القاضي عمر من اللغة العربية لم يكن جيداً ؛ ولغته ليست عامية عربية ولا إحدى لهجات الپدغن (Pidgin) ؛ بل هي محاولة لاستعال التعبيرات التي يعرفها القاضي عمر من الكتب الفقهية في الكتابة التاريخية . ومع ان الكلمات الاجنبية في النص قليلة نسبياً وتنحصر في مجال المصطلحات البحرية والألقاب الاجتماعية فإنه — كما قلنا — مليء بالأخطاء النحوية واللغوية وتبدو فيه من حين لآخر تأثيرات لهجة البانتو ونحوها .

هَنِ كِنَابُ ثُنَّا أَحَادِ بُنِ الْكَاضِ فِي الجزير للأنجزي وهن والدواليوس التداعمن وسيلا

. سندالتراتحزيرهم وورنستعان

المن الله وحده والمسن و والسلام على من لا نسبى بعل صلى الله عليه و أمالهن فحنا وتختص من أحاد بن المناجي من ذكاب المستقدمين وقرير يناعرا ساخنا سابقون الياخداد تأويق أباتك البرسفة كانوا أهكا من هذا بجزيرة مَيُوبِهُ وَكَا نُواحِلُوكَا يَعْلَكُوكَ بِهَا وَيَخَلِّمُ فِيهُا مُا إِسَّا رُوَّ الحزايرة الأربعة ميونة وهر وان وله عزجي وموال أيشوف أ سَاكِن مِنَ النَّاسِ وَهُ وَكَا نُوا خَالِيًا وُمِنْ أَقِلْ لِجَرِيْ وَالْإِرْقِ الْرِيْعِ الْمُعْتِينَ فِيهَا أَنُ مِنْ الْجَزِيرَ لَا نَجِرَجِي يَعْدُونَا لِسَالِينِينِ بِسَالِيمًا ثَأَيْنَ وَإِفْرَا عليهما المدن وضاربهالة فترخ جوابئ برعراك عنع بسروابها تم بالحقولهما يخوبس الالاطلع من بَرَ مَهُرْيَمَ يُسَمَى وَمِيْرُ وَيَوْجُونُ إِ لُهُ أَنْ صَارُ وَإِجْمَاعُهُ كُنْفِظُ مُحْتَمَعًا فِي زِلْعِيدًا لَهُو يُرُو الْأَجْرُقِ وَذُلِكُ بَعْدَ عَهْدِ النَّبِي سَلَحًا نَ عِلْهِ ما السَّلَامِ وَلِحُولِتُ وَالْ يَأْمِرُجُ الَّذِلِيثَ

تمهت وشصا كخبوا للغوجي فكرزوننا في لغدت أبعان إعنس يتب مِنْ الْجِنْ لَمَا مَوْقَا النبي لِعَانَ عليهُ الْمُسَتَّرِينَ ٱلْعُافَا مُ الْمُسْتِدِينَ فأكلها نب ومحاب ويسابناه تحس الجبل لانجزي وبأبوا بصم فوث الميا لايرب وَيَخْرُجُونَ كَارَفُونَهُ إِلَى سَاجِلِ البحر المِاللَّن ومِن دَلالمَا صَارَبُ النَّاسُ كَيْنِينَ وَ يُنُو عَلَامِ لِي كُرُمِكَا وَكُا رُا تِلْكُرُمَانِ نعاري يسكى مرين عان يل خُلُمَرُ عَبْهُم إلَيْهِم يسفواو يَثْنَرُ وَاللَّهُ اللَّهُ وَامْعُهُمُ اللَّهِ الْوَصَرُعِنْدُهُمَّ أَحْوِالنَّالُ اذِلِي وَ عَدِكَا مُوالسَبَعَدَ أَوْلًا دِ تَدْخَرَجُوا مِنْ رَبِيرُ الرِي وَفِي كَإِراجِدِهُمُ ويفشه أفخشه وبيردخ وقيمرونان وخاواده سواجل وثالث في نبير فرايغ ال عاد وتوع من أو مرام والخاسدال أثرين عوج في مراح والمادس في جزيرة جازوان ويسابع اليجز ين يُؤكِينِ وَيُهُن الْوَاصِ إِلَيْ الْمَاصِ الْمَاصِ الْمَاصِ الْمُعَامِلِينَ فَيُسَالِّهِمُ تُسَنُونُهُمُ طلاف الروقة كالمتراكز والتمراي مكافحة وضار والمكثرة

حبث مَحَانَ الزب بُزل من بوكين ما قدر قُل أَنْ يُعْلَلُ مَعَالُهُمُ الأو: رُلُوْ وَلِعَنْ مَنْ فَرُلُسُواحِلِي صَامَ مَالِطًا وَبِلَّا دُهُمْ يُسَيُّ بَتَ احِي وَمَنْ مَزَلَ فِي زَنِي لَكُولِكُ هُوَ سَلْطَانَ لَهُ بِلُحِصُولِسُلْطَانَ الاصل في الجزير نختا ونفو الذي مَن عَطَا سَعِيْدِابن سلطان جزين زنجيك برصاء وهوسيرسعيدكان يَنْظُرُهُ بِعَيْنَ نَشَعْفَرُ اللهُ وسُ نزل علوة هڪ اوم تول غُوج گذيد مِن زُلدُ السِّيرازية وَإِنَّ السَّبْرَازِيِّ مِن بَرَشًام ومن رَزِح زِيْرَة فَمْرِي صَارَعَالِكَايِّلًا الهزبرا ولغانول بنيزاز والكور وتوفعوا عجامن تسينق سا عِنَهَا خُرُجُ لِنَصَارِي الذِي كَانَتَ مَعَ أَخُلِ الْقَبْرِ ٱلْأَلْوَيِثِلْ الى مَكَان بَرَسُواجلى يَسْمُوْهَا مُعَيْثَ وَإِسْمُ الْي تَسْعُي مَا سَسَن وَنِفُضُ مِنْهُمُ الْمُسِينِعِ وَخَصَلَ هِذَالْمُعَانَ سَمُوْكَانِيمِ فلماأخذالعرب مَسْحَانِ أَرْضِ مُفِيْتَ طَائِنَ إِنْ لِنَصَارُنِ يُسَمَى غرين والحنق بمناعتيهم الم مشبيج ونَعَلَّكُ الْعَرَبُ من صَسْحَاتِ

برمفيت الحالأن وإما لكزيرة مبوس أورُ مَعَ رُساً لنهاإنا نُ مَعًا نِ سَمَّةً فَعَاصَسًا صَّوْسٌ وَمَنْ مَزَلَ فِيهَا مِرْجَالَ جَامِومِيا جزيرة القني في وتساكِنُ فِينُوثُمْ جَاءَ طَا يِفُصُ بُؤَكِنَ سَتَكُلُ فَيُ طَلَعُوامَكَانِ مِنْ بُولَى يُسِمُوْ نَهُاعَكَا رُوجِاءُ وَ وَسَالِمُ فَعَ مَعَانِ مِيوِتِ سَمْوْ مَا كَالِدِرْكُنِ وَمَا رُوْ اَحَالِواجِدِمَعَ اَصَلَصْنَامُ مُوْرِ وَقَدْ كَالَ حَبِنَا رُصَمْ رَعِي مُسَامَةٌ وْرَكَانَ الِمِيم هُمُ واما المعنيرة يعِيرُ وَإِنِ أَوَلَ مَنْ نَوْزَلَ فَيْهِ مَا عِينَ مُرِيِّمُ كَانُوْ كَيْنُ وَاللَّهُ اللَّهُ الْمُؤْمِدُ مِنْ مُولِدُ مَنْ مُؤَلِّلُ عَنْ فَيْهَا مُرْعِينَ مُرِيم وَيُلِهِمْ ذَلِكُ مَجُوسِي وَمِنْ هَشْبَهِ الْأُولَالِ النِّيابِلِانِ مُولَلَالِ النِّيابِلِانِ مُولَلَالًا النَّيَابِلِانِ مُؤلِّلْ النَّيَا اللَّهِ النَّيْابِلِانِ مُولَلُالًا النَّيَابِلِانِ مُؤلِّلُكُ وَالْفِيانَةُ في جزيرة مِزْوَالِ وَقَدْ مَزَلَتْ مَكَا كَايُسَمُو لَهَا سِيمًا وَبِنُولِيهُ تًا وبَسَاكَنَ مَعَ مِن بَاعُدُ وَجِمَا عُيْمِ ثُمُ تَعَكَّلُ مَنْ تَسِمُ فَنْهُ فَي لِجَزِيرًا عذوان ويُوكى وَصَارَحُوَسِلطًا الجزيرة العنووان وَتُوكُن أبن كان إنسقة حَسَنِ أَبِن مَعَهِ شُورَ بَعَلَدُ ذُلَا قُلُ أَنْ سَلَطَا لَمَا لُورِ

وللاحسن اليميوت الرمسام وترونز لؤة أخار سالهوش ويطنعن وسنشر موء تم سافر عن إلي يعزون أنماعات ساطا تعمد نشاراذن توليه لطان خنن بانهن جؤوان ثنم أثرته كاست حن قليويسم معهابن سلطان حسن اليكونين ميوس وخالم بنت الوزير مسامنور وتروع ا وتوكد معها أبن سنوح عيسنى أبن شحمك ولماحات شلطان تؤكي سلطاعت كأبؤ عيْسَمِ المذكور وَقِلْ كَانَ سلطًا مُعَلِّلُ إِبْنُ فِي أَرْضِ العزوان سموة مُشِينُ ابن الطان محركها مَاتُ سلطاعه إيُولَ ا ترض من أ ترجب هِ فَ وَانِ تُوكِلُ وَلَهِ الذِي تُسَمَّى صَنْدِيْلُ وَقَالِكُا نَ بَلْبِهِ فِي هِزُوا نِ بَلْقِ دُمُوْنِ وَهِيَ مِنْ ثَا بِنِينَ بَلْعُوَّا لَذِي تَوْلِي فبها سلطان حِزُولِن بَعْد الْبَلْدِلاَوَلِسُكُمْ بِيهِمَا وَهِيكُمُ مِنْ جانبالمعْرب في وزيرة لهزوان وَيِنْ بَلْدِدُ مُونِ فِيهَ قَابَلْتِ ا لمطلع الشمس وبغارفا بإسلطا محتر لمذكور في جزوان قريفا

فى به يترونده الأي تسمى لُهُ سلعان عيرى ابن عَيْرَ في بلدل يسنيفون وهي بك العزف جزيرة ميوتروا ماسطاناه الذي من بولين الح ميورير كان استدر و في الوقدة ال مَعَى جَمَاعُمُ وَكُنِينَ مَنْ بَاعَهُ وَفَانِ الْوَلِيرُ مُسَبِّوْ بُرُعُدُ سُلًا ل لطان عيسى ابن عهراكما تُولَ الطال عيسى المذنور فيالا ميوت وأمًا في حزوان أمًا مًا رَّسُلطان محدانِ وسلطان عبى عَانَ لَهُ ابِنُ أَيْضًا وُلِرَ فِي بَلِرَتْ مَن سِيمًا وَأَمَا كُذِهِ الْوَلَانَ يَتَوَلَى حُوْوَكَانَ إِسْمَى ثَنَا بِ وَقَرْصَارَ بَيْنَ وَيَكُنَ أَحْبِهِ فِي كُمُوْنِ هِمْ بُ قَدْمِ سَبَعَ سِنِبْ كَوْظَعْنَ مُلْطَانِ مُثْنِهِ آخيه وكنامات آخي سلطان عشيد فكرحنش وإجماعة ون بَلْدِسِ مِنَاحَعْيِ عَبِيرُودَخَاوُ فِيهَا عَامَا واسْراعلم بعانجون عليهم ومانوا وبكرهم المناكورشني يسميهان مَعَ بَيُونَ مُعَالَ اللَّالَ اللَّهِ وَتُرْجِعُكُمْ فَيَا وَابْدُونَا وَعِلْدُ مَتْ

حُسْنَا وبِعَنِ سَلْطًا مَسْيِد فِرُمُونِ وَكَانَ هُوَ اصْلُ سَلَّاطَبُ . راق عنز وال ويسلطا نعيسى ابن عمرتان هو سلطا ل فيتعالم وُهُومِن أصابِسَلُ طَابِي الذي تولى في رَضِ مَيُوتِ وَكَانَ يَلْكُ الأواناد سلطا بمعمرا بن سلطان حسين كمل واجروبه عناتول حَيْثُ وَلِدُفِيْهِ وَأَوْلَادُ صُمْ إِلَى الْأَن وَعَان رَجِلْ فِي هِرْ وَإِنِ لَمُ ابْنَ ابْنَدُ سُمُوهُ مِي قَانِ فَعُوجَارِ أَوْرِ الْمُعَوِّيْنِ وتوالناسموه عمر فان عرك وليسمو حسين وجسين لُهُ وَلُدِ سَمُونَ عَلُونِ وَكُذُ لَرَعَلُونِ أَبُوعَ بِاللِّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ الْعُرَالِي تَولَى في جَزِيْرَة حِزْوَانِ وَإِنْ صَنَاعَبُدَاسَا بُوجِهِ إِبْسِلطَا دَعِيدُ اللَّهُ وكان وللوالم المان سَمُقُ عَلَوْل وَهُوَ قَلْمَاتُ فِي مُرِيْسِ وَقَدْ خَلَفَ وَلِهِ سَمُونُ عَبْلَاسًا بُنِ عَلَوْنِ وَهُمَا قُدْ سَافَسُ إِنَّ وَلَا يُدِّ الْ يَرِيْرِ وَإِلَيْ وَلاَ يُرِ الْفَيْلِ سِيْسِ وَكَانَ سَافَى مُمَا كَابُ بَ سَنَةٍ ثَلْثًا وَجِمْ أَسْنَاء وَامَا سِلْطَانِ عَلَى كَانُ لَدُ وَلَعِي

إستعد سالم تول في جاز وان وهوا - هذا سلطان عبلالدر. وَكُور مِنْ وَإِذَا وَأَنَ أَصْلِ سَلَامِ \* مِزُود مَع سد طِين مَيوَ بترجد فعغ واحدين آخو لفغ شلطان خسن وكبه شلعاب متهابطيران وأماسلطان عيسي ابن سلطان عمرف ولد في ميوم وولد بنت في يُوبر وابن وقد جا، رجاب آرض سواحلى وقرخس مركف بلدالتاوب وهوس أولا دِ سُلْطًا ذِ مُتَا وِي مِنْ طُرُفُ شِيرًا ذِي وَكَانَ ذَلِكَ رَجُلُ النعدين فوم لكا وصرافت مكوية ونز لأوتسكن فخاطبت مُوَالبِنْتِ سُلْطًا دِعِبْتِي مِن عُمَّدِ وَإِسْمَهَا نَسْمَ مَا أُمِبْنَ بنت سلطان عِيت وَهَدًا بُنَ فُومُ كَا نَاهُوهُ فِي سُوَاحِلِي عَانَ سُلْطًا ذِ الْبَسَّاوِي إِسْمَهُ سِلْطَانَ عَلَى وَمِن نَسْبِهِمْ مِنْ بشيرا إرب وفذ فلأ بن غُعْمَ عُلَامُ وَاحِلُة شَمْ مَاتَ زَوْجَنَة وَالْوَالِ فِي صِّعْنِي ثُمْ تُولاً وَسُلطانٍ عِيْسَى وَلَدِ لِمِنْدِهِ وَحُومَي

هُمُ مَا تَ سَلَطَا دَعِيْسِي وَيُعَادُ هِذَا الْعَلَاءِ الْذِي وَلَنَ تَرِينَت سلطان سبسى سمى المعلى تُنمَ مَاتَ أَيْضا بُوءَ بَن فُومُ و هو أل بلغ مبلغ المحال جينك دريكان علي هو ساسان في ملك الجزيرة ميون وسلمان وقد ولدا يشا سلطان على عَلَى مُ إِسْمَدَ عُمَن لَمَا تُوفِي شَلْطًا لُ عَلَىٰ تُولِي خَلْفَدَعْر، ابن سلطان على قرائد نسلطان عمرًا قَنْ وَلَد عَلَامَان اَحَدُ هُنْ نَسَمًاهُ أَ بُوْبِكِي ابْنُ مُلْطَانِ عَمَا وْثَائِبِينَ سَمَاهُ عَلَيْ كَمَا مَاتَ مُلْفَادُ غُمْ اللَّوَ كَخَلْفُمُ إِبْنَهُ الْمُهُى عَلِي وَعِالَ عَلِي نَصِ فَهِ بِبَاثُمُ مَنْقَلِ الْوَلِابِةِ إِلَى ابُوْبَكِرِ وَتُولِ وَإِنْ هَازُ العُلَهُ مَنْ لِسُلْطَانِ عَهِمَ المُسْهُمِينَ سُلْطَانِ عَلَى قَلْعُلِلُ ا بنُ سَمَاهُ أَ بُوْلِكُرِوَ أَبُولِكُمِ هَذَ أَبُولِوَ إِنْ أَبُولِوَ الْمِنْ الْمِنْ أَبُولُكُمِ ابن سلطان عَلَى إِبْنَ سُلْطًا نِ عُسُ إِبْنَ سُلْطًا نِ عَلِيدٍ مِنْ مُسْلِطًا فِ عَلِيدٍ مِنْ وَرَبْهِ لنلطا بعبت المن عبر وَأَمَا وُلِبِو فَا نِيهِ لِسُلْطَا نِ عُهُمْ

للسمى أبوبكرائن سلطان عماقل ولابث وسماه زيان ابن سَلْطَانِ ابْوَيكروُهِ لَا إِرْيَانَ بِنْتِ سَلِطانِ هَلَ أُمَّةُ كُوَاضِي عن ابنَ ابْوَيكِرِ وَحَانَ سَلَطَانَ عَمَا إِنْ سَلَطَانَ عَلَى إِنْ سَلَطَانَ عَلَى بِنَدِ انعَمَا مَ قِيدٍ بِنَّاتًا عِمِ وَقَلْ وَلَلْ تَرَابِنَ وَسِ الْأَبْنِ قَلْ وَلِدا مُدُ سَالِمُ إِنْ تَعَرَّمَا بِنَ الْوَلِكُولِ فَ سَلْطَانَ عَلَى وَرَوْلُكَ آيِسَا لَكُو الْأُ بْنُ سَيْعِ عَلَيْنُ زَصِي يَا وَلَنْ لِلْ سَلْطَا نِ عَمَرَالَةً بِنْتِ نَا نِيَبِي اسْتَفَا حَلِيمَنِ وَيُولَن تَ حَلِيمَة بِذَتِ وَإِنْ وَأَمَا الْبِنْ فَهُوَا مُ سَلَّطَانِ آنَ كُوْبُ وَهُوَلَا تُولَى فِي سَلَّد شيثغوب وأمَا وَلِهِ ثَانِيَ أَمُّ بِنَ صَالِحِ إِنِّى مُحَدِوقِنْ كَا نَ أَيْضًا سُلْطًا نِ عَبَرَكَانَ لَهُ بِنَتِ اسْمُهَا عِيْثُ مَن بِنُواطًا عَيْرُوا نَعَالُمْ يَعُلِفُ وَلِدِ إِلاَّ أَنْ اسْعَدْ سَالِمْ وَهُونُوكِي في شِعْوْنِ وَهُو قُلْ بَسَقَ مِن سَلْطَانِ بَنَ لَوْبُ لَيَ امَا تُنْ لَكُ سَالِمْ تَوَكِّيْ سُلْطَانِ بَنَ كُونِ وَلَمَا عَانَ سَلِطَانِ بَنَ كُوبُ ثُولِي

سنسان سائرنان وهداحه لأج الفاضعه م واحد سَعَ إِمِ لِقَاصَ عَلَى وَفِي كَانَ سِلْمَانُ بِن كُوبِ عُلام السِّمَه أُحُرِد لمَا مَا تَ سلطان سالم هذ النين تولي هُوَوَن هُذَا سلطًا سالم نائين قد قتند صائب بن عمل كان هُوَ مر يُدَّا العز فأكمنا فتلا قل أقام أختير أم لقاض كمر بقِتا لِ نقر يناو عَاتَ نَا سُ كِنِيْرِتُمْ حَأُوا حَلَمَةُ وِبِ إِلَى الْآمِدِ العَاضَ عَمَ ويريس ورضلى وفبل صليحام العاضي بشنن وطاك القايب أخيتها لم يُستَوَكِّي أَرْبِسْ حَيُقْ بِرُوقِيلَ ذَكِرُ النَّرُ طِ أَهُلِمِ الْوَيْمُ عِنْدُ عَالَمُ لِعَاضِي مُ وَقَلْ كَانَ وَلَدِ الْحِيْمَ الْ سْلْطَانِ بْنَ كُوّْبْ تْسُمُى أَحْبُلِكَانَ مُعْتَمِدُ الْإِلْالِقَاضِي و عَبِر وَهُوَ أَحِبُهِ بِنَ لُوْبُ وَأَبِ لَا عِلْقَاضِ عِرْمِنَ أَوْلَالِهِ سلطان عمر وقُلكان أخبر مع أع لقاضي عركانتا حالا يَهِمَا وَيُولُ وَقُلُ أَقَامَهُ أَمُ العَاصِيرِ وعَطَاءَ عَنَ يَ وَهُمَا

لأحتى فسُلَ أَحْمَدِ بَنَ صَاءِ إِن عَهِد وَعَطَا أَعِ الْعَاضِ الْعِيرِ لِنَاطَانِ الْحَلِوقِدُكَانَ بَلْكَ زَمَانِ القَاسِيعُ رَقَانُوكَ سلطان أحد وَقَل كَانَ سلطان أحدسلطان في ميوي لما ما تَ سلطان أَحْدِ وَآسَ ا كَالْقَاعَيْ عَبِي يَأْخُذُ الْعِرْفِي مِيوْدِ وَيَنَا مُ وَلَي سَلْطَان أَخْهِ تُسَعَى بَنَ كُوْبٌ وَيَنَا ذِ عَالَ عَرِي القاضي عمر حَقَّ دَخَلَ لِبَنْهُمَا حَرَّ وَيَمَّا مُرْبُوا مِنْ مَعَا ن في سِنعُوْ بِرُسَمُوْ هَا نِدَكَانِ لَمَامَلُ القاضَى هَا أَكُسُ نَشِرِيْكُ ةَ سَافَرًا إِلَى الْجَزِيرَةِ هِزُوَادِ وَإِلَى سُلَطَاذِ عَبْدَاسٌ سُلْطَانِ هِزُونِ وَبَعْدَ ذَلِكُ قُلْجَاءَ ذِبَ نَسُولُ المعيوبة هَارِبًا وَقَلْ حَكَانَ دِيَ نَسُولُ مُنْحَادِبًا مَعَ دِمِيت مَنِنَكَ فِي بُولَيْ وصَارَهُو مَعْلُوبُ هَارِيًا إِنَّ الْحَرْبِرَعَ مَنْ وَرَكُعُنُهُ إِنَّ كُوبُ فِي مَنِوْرٌ وَلَمْ يَسْتَكُمُ إِسْنَادٌ وَإِ لاَقُنْ أَخْتَلْنَا بُنَّ كُونَ وَلِيَنْ سُولًا حَتَّى يَحْسَى بَانِ قَلْ بِرَفْقَ

منتذكارَة بن نوب الله باليس كي نشؤل هاريا إلى مُوال وَالدر منتك وَعُظَابِنَ كُوبُ أَرْضِ مَنْ قَرْاليدِنِه مَنتُهُ وَانْ دِيمُ مِتَدُ أَيْضًا صَارِ يَا مِنْ بُوكِينَ لَمُامَاتَ حفرله ويول دي نفال في بهير وقد أس ا حمافال عَنْكُم أَلِي مُعَنْفَالِيتُعَدُّ وَيَ مَنِنَّكُ فَبِلُغَ وِي مَنِنَّالُ الخبر دُلِكِ طَارَمِنْ مُتَنْفًا هَارِبُالِي جِرْوَالِكِ عَبْدَاشَة مُلْفَاذِ مِزْوَانِ وَلَى بَلْتَ زَمَانَ كَانَ مُلْطَانِ عَبْدَالشَّرْمَةِ أَصْلَمُوال بَيْنَهُمْ حَرَّبُ شَدِينًا وَأَلْحُقَةً فِ ي مَنِيْدُ فِي مُوَالِ جَزَّ طُفَرُ سُلْطَانِ عَبْدُاسًا مُوالِ وَلَ حَدْ سُلْمًا ذِعْبُدَالِدُ كَوْلُرُو مُوَالِ وَتُولُ لِينُوالَفِي مُثَمِّ نرجع سنطان عتداشران وؤؤان مع وي مينت وكمنا صَارَ سَنَهُ وَلِي إِنَّ فَنْ دَخَلَتْ خُيْلُ فَا يَيْنَ سُلْطًا لِيَعَلَّمُ عُلْمًا وُلَحْوُهِ إِنْ عَلَى وَكَانَ ذِي مُنِينًا مُعْتَمِينًا الْ عَلَيْ الْمُنْ الْ

عَمْلُ اللَّهُ وَيَحُارُ بُوَاحِي صَالَ سُلَّطَانِ عَبُدُاتُ مُغُلُّورُ فَكُا سُ ويسَا مُ مُوَالِى وُلاَ يُرِّ الأَخْرَ ثِرُونُولِ آخِيْدِ بِلطانعِهِ التدالمت بما ويعد فالك اختلعًا على مَعَ دِي مَنِت كَ وَأَمَالُ آن يَقْتُلَهُ فَعُلِمَ دِيَ مَنِنَد وَطَارَ هُوَ إِلَى الْجَزِيرَ مُوَلِّ الْحُقَ أَصْلِهُ وَالْ وَفَرِيحُ دُلِي مَن مُوالِ بِوُضُولِ إِن الْمُوالِ بِوُضُولِ إِنْ قنتك عِنْدُهُم وَجُنِّمِعُوا أَحْلِهُ وَالْحُلِهِم حَبِيرُهُمُ وصَغِيرُ هُمْ وَعَطَاسِنظان دِي مِن تَحَاجَزِيْرَة مُوَالِ وَتُوَالِي سُلْطَا نَا ثُمُ بَعُلَ ذَٰلِكَ قَلْ ثُلُ جَعَ سلطان عِد الله الإأرض المعارّوان مَعَ مَرَّكَبِ الْأَنْجَرِيْزِ وَمَزَلَهُ فِي بكس مُسَمُودُ وَعَرُلُ سلطان على وَلا يَجِدِ وَاقَامُ سُلطا نِعَبَدَاسُ فِي وَلا يَتِي الأول وَ أَنَالِقَاضَ عَمِ كَافِينَ فِي أرض العبر وَإِن وَكَالَ ذَلِنَ بَنَ كُوبُ سَائِرُ إِلَىٰ ذِي مَنِيًّا في عدا وعدا الله عدا والمعالمة الما والمعالمة الما والمعالمة المعالمة المعا

دِي مَنِتُكُ وَأَخِذُ لِجِزِينَ مَيْثُورِ وَأَمْنَ سَلَوك بِلمالِنُ مبويزوودين وفداطاع دِي نشولَ بِلَهُ ونسَلَنَهُ في مَيُوْرْ مَطُلَفًا مِثْلُ مَرَ عِيَهِ نَهُم جَاءَ ذِي مَنِنَاكُم الجِي ميور وأرار عشكرين ميرية وكتابيل ليسير واحا رب بالله هِرْ ان فَادَيَ ثَلُهُ أَصْلِ مَيُوْيِدَ رُدِي شُوْلِهُ سائرد ب عَنِينَ نَعْسَمُ الْيَ مُسَيَّا بُرِمِنَ انْ دِي نَسُوْرُو تحساب مَعَ دِي نَسُولِ حِن صَارَ دِي نَسُولِ مَعْ أُوْرِي وَلِيا سُ حَوْصًا بِي إِلَى حِزُوانِ وَالْحُقَدُ سَلْطَانِ عِبِدَالِدَ وَنَكُنَّ وملت دِي مَنِنْك ارْضَ مَبُولِن بِغَابُرِ بِظَا أَصْلَ مُنُولِمٌ وقالوا أخله يويرعن دي خينك ان الجيزيرة لأيشلخ لِبَنْ وَلَا يَصِيحُ تَصَمَّ فِهِ الْجَزِيْرِةِ مَيُوْيِرٌ لَا كَذُ ٱبْوْهُ هُوَ سُلطان فِيْ جَبُوْدِ وَلَدِينَ أُمَّ بِن كُوْبِ مُرَى طَلاَ وُسِي جَلَّ بوكين وكخن عِنْدُنَا لَا يُصْلِحُ لَنَا سُلْطَانِ عِنْدُنَا وَمِلَتُنَا

إلاً سنت طِستُ لطاننا في صَيودِر ازْ رَكُون لذا بوا سلم ا وَكُذَ لِكُ أَمُّهُ وَلِنَا عِنْ الْ الْمُلَايُصِلْ لِنَاهُذُ الْ رَضْ ١٥ مِنْ سُ حُلُ بُسَهُ وْنَهُ عَهِي إِنْ الْوَبَلُوفِعِهِ الْنُ مَا لِحِ وَسُعِيْدُ بن صابح وهُمُ فِي ٱنهُ وَوَرُوْانِ عِنْدُ سلطارُ عِلانَهُ وَكُ أَنْتُ تَطْلَب عِنْدُ النَّحُودُ مَعَكُ وَخَرَبُ إِلِي هِرُولِ ا وَانَ سَلْعَانِنَا المذكورِعِنِي نَظَانِ عَبِدُ شَعَ نسلطًا بعبد الله وَالَّذَاكَ تَعَامَ لَنَامَا مِسْبُنْ وَمِا يُرِيْدِ لَحِيْدُ لَا مُنْ إِلَّهِ اَنْ عُسِنَا اَمْنِينِي إِلَى حِزَّةِ إِنِ وَكُن بِهِ مِع اَوْلاَدِ الرسلاطِينا أبل افكان بن كن بريجاء إلى ميوية ومعدور شائد دِي منتنك لِيَسْتَعْبِينُ جَزِيرًا مَيُوْمِرُ وَنُوالُوْ وَتُسَاكُنُونُ وَلِي نَ وْيُرُولُهُ دِي مِنِنَا لَكُ فِي مُنُورٌ وَوَ لِرِي لَهُ وَعَسَاكِم فَدُ سَهَقُوْ إِنِي أَرْضَ مَيُوْيِرَ وَلِمَا مَأْوْ أَصَّلِ مَيُوْيِرَ أَحْدَا مُهُدِ يَ مَنِنَكُ فِي الرُّضُ مِنُوبِرُفَلُ الرَّاسِلُوّا مُرَسَلَقَهُمُ اليَجِزُكِ

ان إني العَّاضِي عُبُرِ ابْن أبويكروان والقاضي عمر عان حاله وعا لِ سلطان عبداً سَمَ الْوَافِي مَشِيرًا يَصِمَاكَانَ وَحِلَانُهُمْ وقد نعموا نَصَمَا أَصْلِ مَن لِيهُمْ الْبُومُ مَع مَنُورِ بَعِيْنُوْ الْكُمْ لِبَنْ عَمْرِجُونَ لِي مَنِنَكُ، وَجُنُوْرَهُ فِي اَرْض مَيُوبِ فَعَلَم دَلِدَ دِي مُنِنَّدُ أَوْسَنَكُ فِي دَلِدَ سَاسُ صوالِي أرْضِ مُوالِ وَأَخُلُ بِنَ لَوْبُ وَسَارَ مَعَهُ الْحِارْضِ مُوَالِ وكتابكغ الغاض غنى وسلطان عبدات برستنا كايت بخاعيب الأكابيرا فل مَيُولِين مَعُاكِلِهِمْ مَثَالُا بَعِدْ مَنْ نَسْتُ سلطان عبدالله عَسَاكِمِ وَجَهَزَ حَرْبُ إِنَّ مَيْوَيْرَ نُمْرَاقًامُ سلطان عبد لله أَحُدُبُ وَلِرْنِبِرِعُ مُسْمَى زُيبِرُ أِبن عِيلَ اللَّهُ وَيَأْخُذُ الْحُسُا حيران مَيور مع الماض عم أبن أبوبكر ولل أصل مَيونة لِيَحُونُوْ الْمَعْصُمُ حَتَى عَبْرِ لِكُرَعْ عَسَا كِرِدْ يَ مُنِتَكُ فِي أَرْضِ مُنِوْبُ وُقِبِلَ الْوَلِيْرِ الْمُذَكِّى وُسُا فَيُ هُوَمَعُ الْقِلْفَ عُرُا

والدازم ميوية وخطفوام مساعبور والدأن وصاوا في بَلْ مُسَارِ وَفِلْ مَنْ كَانَ فِيهَا بِوَصُوْ لِهِسَ القاض يمر مَعَ الْوَزِيْرِ زُبِيْرِفَنَ لُوَهُمُ هُدُ عَاحَلُو هُمْ وَيَعِيْمُ مُوانِهُمْ وَقَنْ كَانَ ذَلِكُرْ عَسَارِدِ لِي مَنْتُكُ كانوافي بكيركاؤر متع كبهرا هرفيور وجماء ذكن مِنْ أَعْلِمَيُورٌ وَهُمْ فَرَحُونَ بِوُصَّوْلِدِ العَاضِ عَمِعِ الْو وَيْرِدُبِيْرِ فَكَانَ ذَلِكُ قُلْ بِمُ مَضَى ثَلَثَةِ اياما جَاءَ مَهُولِ مِنْ كَاوُرُونَ عِنْدِ أَعَالِمِ إِصَّافِيُونِ وَخُطُو طُهُمْ وَذَكَرُ وَالْيَ خُطُوطُهُمْ بِاءَنَ إِذَاكَانَ لَيْلَبُ إِنْهُ سَيَسْ نَغْدُ عُوْنَ لَهُمْ أَبْوَابُ الْبَلَدِ ذَا وُزِوهُ مَ أَنَا الْخُطُرُ طُوجَهُ وُاجَهُ وَإِجْهُ عِلَا أَصْلِ مَهُ وَيُمُ الَّذِي كَانُوْ إِنِي مُسَيابُرِونِنَ غَيْرِهِمْ وَالِّذِي مَنْ فَوْقَ مَنْ لَوْالْي مُسَالِمِهِ فَي كُلُهَا نِسِ فَ مَعَانِ وَإِجْنَعُ عُوا عُلِمَ وَرَكُنَيْرِ وَ لَا وَافَقُونَ مَحَ

المعساكر الذي طأع المراد على وان مع القاص عمر ولوزيرز ببر وذير لمسلطان عبدات مِنْ بق الخانس أمكاكات لنبلت الجعة والهجرية تناسانة فيجؤف لتلغن كالناتسل والماكتبراني بمانزونزل جميع العساكس الذن كالفريق اصل صيوب ومن الذي حَاءُ: مَعَ العّالَ عَمِينَ هِزُ ان وَ خائرة اليه بكب رَرُرِبِكَيْلِ حَيَّ وصَلُوْ لِهَ الْبَابِ حَقُ نِ فَوْجَلُ هَامَفْنُو مِ الْرَبِي مِيورِ الدِي فَيْهِ زَاهِ ا ودخل العساكس في أبلد ك وَيُرْجِلُومُ لَما طلع وُقَّت النيخبهادف قرظئ كالختاب والقتال وصعدالعشا ال ما نعتهم عَسَاكِرِدِيَ مَنتَكُ وَكَانُو قَدْ دَائَ داين من خطب في وسط بلي كاؤر وصرفي فاعع 1 رُواجهِ وَكَانَ كِبِيرُ هُمْ تَسْمَى كَدِجْمُعُ وَنِينَا حَدِ رهان رجع مريعي سُواجِلي تَابِع دِي مَنِندُ وسيني احد

بري صرَّة بْ كُن لِكُ تَا يَعِ د - حستنك وُفينَها بُلاب أسمع سيحا نِهُ اللَّا الْحُبَا لَهِ يَ مَنِنَا وَالبَاقَةُ وَمِنْ عَمَالرصم وَفَا الْحُسُ بُ فِي ذَ جِلْ بَلْدِ ذَا وَدِ وَجَنَا كَابِقِدِ الْحِسْدِ سَاعِهِ قُدُطْنُهُ إِذَاعَنَاكِمَ دِيُ مَنِنَاكُ وَوِدِيَ طَاعُمُ وَلَا حَانِ إِلَى أَحَلِ مَنِ فِي رَوْق الْسُرَيْ ذَرَجَعَ وَسِيرُ الْمُخْتَفِ إلى مَقَبِهُ إِلَا أَيَّا بَيْلُ اللَّهِ كَاشَتُ فِينِهِ الْوَدِيرِ سَلْطَانَ عِبِد التدفخة بؤس وانقطع كرب حيننيذ فلأبتالا بغدأس يْ دَدِجْهَ عَ وَيَهَ أَصِ فَالِمَا شَمَ لَ لِلَّالْحُوبُ فَقَدُ أَجْتَمَعَ الْوُ يعرد براها منوش كلهم وودعم سفرر جوعه الح وإن ليكشن المسان عمالة بما جري وماضار في الري الخرب فأماسمع وللأاهل يؤيترسار فالمالقاض بالسيشا سَ النَّهِ مَا الْجُزَاءَ الْحِنْيَا سَلْطَانَ عِنْ اللَّانَ مِنْ صَالِحًا وَنَ لَنَا فِي الْمُسْتِعْمَا مِنَا مِنْ يَاءُمُن يَاءُمُن وَيَ مَنِيًّا وَقَالُ القَاضِع

مَا الذِّي ثُويْدُ مُكُمِّمُ الْجُوَاءِ وَقَالُوا الْجُزَّا وَالْأَنْ عِنْدُكَ أَنْت بإفاض وانتشا أبوكا ومن بعي من أولاد ساكطت واخف فك مرقيد وفاطهر وف النفي كُلُهَا مُرايْتُمْ افْضَا وَإِحْسَ ومنفعت تعناتا بعايما فعلتم فاأجاب القاضع عند جماعَتِهِ مِنْ أَصَلِصُيقُ بِرَياءُ رِنْ مَلْ يَنْتُ لَفُهِمًا بِا أَنْ نُصَدِبٌ هن كجرين مبويدالي سلطان عبدالد لينكن في فَرْحُتن أمَانَهُ وَيَكُونُ اوَامِرْجَا وَالْمُناجِيْ مَن هذا لِجَرْيرة فِيأُوا مِرِ نَاوَمَنْ مُبِنَا الْيَ مَلِ عَبِياة سِلطان عبدالله وَإِلْ صَادِتَ سلطان عبدالله وَازاد ولب عَلْوِي أَنْ نَلِقُ نَ مِنْ لَمَا نُوا فِفْ مِسْدَا بِيْهِ سلطان عبداللهُ فَللْ وَإِنْ مَاتَ عَلوى فَكَامِنْ . بغي مِنْ أَصْلِ هِزُوانِ بِشِيعَ عِنْدُ رَامِنَا فَلْنَا وَمَا شُرَطْتُ سُلُ سَلَطًا فِ عِبِدُ سَرُو لِهِ عِلْوِي فَارِنَ الْأَرْضِ مَيُولِد فَنْ أَنْفَطَعَ وَرِدِ يَعَتُنَا إِلَى لِطَاعِينَا شَوُولا عِلْوي

فكأعلمن بقى بغدخا عجنت عندكاو ماعلفنا معمويس وُقِلُ صَالَ يِلْكُ زُمَانِ أَرْضُ ضِيُوبِ مِنْ حَالَ مَنْ بَعِينِ مِنْ سَلَاطِئِينَ الْرَصْ خَيُويِةٌ مِنْ أَوْلاً <. سَلْطات عنب ي أن على وذير بند سلطان عرابن الطاعلى. ومنْ كِيرِ أَصْلِصَيوتِ لماقال القاضيع، بذلا عِند، أعربه وبرفيما شرطه كاها خبازلات خبر الله وَتَوَاخِعُوا مَا قَالَ فَنَعَيْ نَى لِلهِ القَاضِ عِمِ الْوَذِيْرِدُ لِيمِ وذيرسلطان عيداللاؤكن زابع منعة وقالاك بذاله ففب ح سلطان عبدالله ومزعبًا بنا شركاء الوزير ذيج وْمَعَدُ وَإِحِدِمِنْ زَفْدِى الْأَيْجِوِينَ وَبَالَالُودِ بروْبِير باأت سلطان عبدالله فمترَّ حَبًّا بِكُمْ بَلْ بُويْدَ عِنْدَ لَمُ أَنْ يَصَّنَبُونَهُ خَطِبَيِبِ الفَاضِّعُم فِيعَطَاكُمُ الْجِرِينَ ميونتر إَمَا كَا وَعُسْتَا هِنَّا هُوَ وَوَلَٰلِهِ عَلَى وَالْأَوَا مِنْ هَا وَبِنَا

هَيْنَ الْ القاصر عم وحبرا يُوالذي مُشْتَعِقُ ابلُ لِكَ وقبل وأرالقاض عماومن أصل مينوية كأهم الذا يكانوا في تلَك زَمَا نَدَ وَكَتِه دُلُد القَاضِ عَم بَيِن شُم كَتَبَ أَيْضًا صدالا بجريرخط الانجريز فيجنب نانيت والتدعام أن هن الأنجرين هو كنت مَاكَتَبُنُ لَقَاضِ عَن أَمَلًا لِلْأَنْكَا مّا المينا علمنا بقن عَ خَطُوطِ الانجوين وحَالَضَرُوسَا مَعَقَمُ الم أَنْ تُوْصِلُكُ إلى الما المعمدات وقبضه وَآف الأَن الجزير ميونير فركان أخعامها وأوا مرهاعند القابي عُمُ وَاحِيْدِ الْوِرِيْرِعُمْرِ كَانَ هُو وَلِيْرُ إِنْ أَصْلِدَ مَا نَاقَبُلُ ذَٰلِكُ شَمْهَعُدَ ذَلِكَ فَجُهُزَ سُلَطَانِ عَبِدُاللَّهِ يُرِيْلُ أَذُ بَمُشِى إِلَىٰ الْجَزِيْرَةِ مُوَالِ وَتَعَاِّرُلُ مَعَ دِي مَنِنَا كُ وقِدَ أَرْبِسُ لَخَبُرُهُ وَلِكُ إِلَىٰ لُقاَضِ كُمْ إِلَىٰ الْفَاضِ كَمْ يُعْرِاكُ إِلَىٰ لُقا ضِعَ مُرَاكُمْ إِلَىٰ الْعَاصِ مُنِعَ مِرَانِهُ يَمُنِي الْجِمُو الْحَارِبَا مَعُرِي مَنِنَّكُ وَإِلَى اَهْلِمُوالِوالله

بْرِيْبُ عِنْدُ الْقَاضِي وَجَمَّا عَتِهِ أَنْ يَسْتَعِيْ يَسُدُو يُرْسَلُ لَكُ عَسَا كِرِمِن اصْلَ عِينَ وَبَدَ فَجُدَّمِ عُوَّ اصْلَ مَنْ وَتَرَكُ الْعَمْ وَاسْتَسَا رَيْنَ هَلُ وَقَالَ بِعُضُهُمَ النَّاحَاجَةً أَذْ نَسْتَحْرُ بِوٰمَعَ مرعى موال ومالنا عجتم فأر يساعله في معروه لنف مَنْ عَوْدَ مَعَدُمْ مُعَالِمًا فَعُكُرِ القافِي عَمْ وَذَالَ لَهِ مُ صَبِيعًا حَلَاهُ مَاكُمْ هَانِ وَلَحِنْ مَالَنا بُنِ وَإِلَّا كُنْ نَسْتَعِينَهُ إِلَّا جَلِهُوَقَلُ فَضَلُ لَنَا فِي تَرْسِيْلِهِ بَمَا عَيْدٍ وَوَلِهِ يَرْ شَعَعِينَ لَنَا فِي الْخُرُوجِ لَنَا مِنْ بَاءُ سِي دِي مِنْ لَدُ وَعَلَىٰ شَعْدِي مِنْ لَدُ وَعَلَىٰ بعولنا في مَيْوَبِرُ وَالْأَنَّ مَا لَنَا بَكِ إِلَّا كُنَّ لَكُ قَهُ وَنُسْتَعِيْنَهُ حَيِمًا هُوَكِفْرِي لَكَا وَإِنْ عُثَنّا مِن أَكَا مِن أَصَافِيقِ فَيَ أُوَّا إِنَّ نَكُلَّامُ القَاضِعَ مِنْ فِينِهِ طُرِيْقِ وَتَهِ حُوْامًا يَرُاهُ العَالِي عَبْرِوَتُوافَقُوْامًا قَالَ الرَّيْنَ لَا فَعَلْحُو بَ سلطان عبدا سمع عَسَاكِهِ مِن حِرْوان وَالْحِزِيْرَ مُوالِ

فوودي نشؤل تابعه منع قبليل ستطاف معه ويسا دُوْا وَنِسَالُنُوْ احَبِي مَعَانِ عُرُوْبُ الشَّعْسِ سُمُوْمَا يُمَ شُو وكينوابيوتا ومشكن وكسكن وصادك لكخزب بينفنا سُلْطَانِ عَبْدَاللَّهُ وَذِي مَرْتَكُ وَاشْتُكُ حَرْبُ لِلطَانِ عِيدَاللَّهِ وَقُدْ صَارَ دِيَ مَنِنَكُ بَهِي مُلْعً قَلِيْلُ أَنْ يُودِ بُ طَاعَة الى سلطان عبلات بِمَا يُورِي مَن جَمَا عَيْرِي بِمُ اللَّهِ خَارِجًا في مُمِل يَعُمِ الْي سلطان عبدالم وَيُعَدُّ وَنَ طَاعَتُ وَأَنَ سُلْكًا عَهُ السَّلَمُ الرَّايُ فِي خُوفُ حِهِمَ جَمَا عَنِي دِي حَنِيثَكُ فِي لَلْهِمْ البوفعك كفشة وأزا كالله تعالى بعضا يبووقيلى تِهِ وَمَسْنَيْ يَرِو حَمَرَ جَحَ سلطان عبدالسّرَ مِنْ بُعَراشُو حَلِحَ بَعِيْجِ الْحُشَائِمِ اللَّهِ كَانُوْ اِمَعَهُ وَهُوَ قَرْرَ لَي كَبِي خَشَيْرٌ كَاكُ خَشْبَةٍ كِبِيرِوسَارُوْا وَمِنْ بَعْضَ عَمَاكِيرٍ والْوُذْسَاهُ ودِي نَسُولِ كَانُواْ مَا نِنْيَا إِلَى طريق الْهُرِوَصَعَلُ وْإِفُوقَ

الجبال إلى بكب فيدري مَنِتُك وَرَحِي مَنْ مُلا تسكي فبؤن تعم وبسافن سلطان عيالترحتى وصل مُوَفِيْ فَالِدُمُ عَابِلَةٍ بَلَرِفُبُونِ ويَطَهَرَالَجُ وَرَاتُواجْنِهِ الخشات مَعَهُ وَمَنْ فِي بَلِي فَهُوْنِ يَنْظُرُ وَنِيٰ مُوَكَّا إِنْ الْمُؤْدِدِ لِنَظْرُ وَنِيٰ مُوكِحُا إِدِيْ حَنِيْكُ رَعْبَ وَخَوْفًا مِنْ رَأَ بِن لِلاَ فَأَمَا أَصْحَ صَابِرِفَا أسل الكر شكانة ويعالى بقضًا بعو مَشْبَيْهِ مِنْ مُنْكِيهِ وعزع فج إنجلالة فاأرس لعَلَيْهِمْ سَعَابًا سُودَاد وَفَهَا رَيْحُرِ شَدِ يَكُ فَأَمْ بُدِيرِ نِ مُحَلِّ مِنْ تِلْكَ لَيْنَا بَعِي كُلُوالا، بَكْظُرُونَ نَفْ مَحْبُثُ يَمْشِي وَطَلَعَ جَمِيْعِ لَكُنَّا لَا الميظا جرالخرق بقي كمنشب للشلطان عدان وحدها فَايَا رَأُوْمِنْ شِيلًا الْأَمْوَارِجِ فِي الْبَنْدَينِ مُوَالِطَا مَا الْأَمْوَارِجِ فِي الْبَنْدَينِ مُوَالِطَا مَا الْأَمْ ذَهُمْ فَلَمْ يَصِّرُوا فَحُرَجُوا مِنْ هَلِ الْكَافِ الذِّهِ فِي البندري قا ذا دُوْاخْرُوْجَالِ ظَاهِرِ الْهِجِرِوَنَزَعْ بِنُواعُ وسَاسَ

الخشبة واشتد ياغزلم يقير الخشبة والرنتح من مَطْلَحِ النَّمْسِ مَقَابَلَةِ الْبَلَبِ فَبُوْنِ وَنُوْجَرُ الْخَشْبُةِ وَ كم يَعْدِ مُ وَأَنْ يُودُ هَاحَيْثَ كَانَ مِنْ شِدَةِ الرِّرِيْجِ حَيْدٍ صَعَدُ الْخَنْبُدِ قُدُامُ بُلِيوِدِي مَنِنَّلُاوَ انْكَسَرَبُ وَمَنْ هُمْ فِيْ بَلْدِفْبُورِ قَائِمُونَ يَنْظُرُونَ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ مِنْ أَمْرِ اللَّهِ مِنْ أَمْرِ ومَا يَجْرِنْ عَلَيْهِ ثُمُ نُزُلُ سلطان عبدالله فِيسَاحِ إِوَجُهُ عَته وَأُ سُه دِي مَنِ نَكُ عَسُكُومِ وَ أَخَلُ سلطان عبدالِسَالِي بلب فبون مع أخوانه واجرت من ابن علوي وعلى بنعلوي وسالهن علون وُلارِيْرَةُ واجِيرَتُسَمِي عِيدَاندُ وعايره وَالِيدِ تسمي عباس وسائرف إلى دابر دِي مَنِنَّلُ وَدُخُلُوا فِيْهَا وَتُوَاجَهُوْا مَعَ دِي مَنِيَّكُ وَتُصَا لِحُوْا لَهُ وَتَعَلَّى تُولَهُ شَمَ الدري مَنِتَكُ اعْطَى لَصَمَّ لِيثَدُ وَيُسَكَنَ مَعَصَرٌ وَأَنْهُ دِيَّ مَنِنَّكُ فَوْقَ دَارِءِ وَهُمْ مِنْ تَحْيِدَ كَامُرُوفَا

أفرش لهم وفرا شاعالنا وتكرمون في صاحا ومساء كم احدة عَالِيَتَ مِنَ طَعَاءِلَنِ إِنَّهُ الْوَنْسُ بَاصَافِيا وَلِحَمَا سَعِينًا مُنَاظِو يْلِكُ كَانَ دِبِ مَنِيَّلُ فِي صَبِيلً حِانَ يُرُدُدُ لَهُمْ إِلَى أَرْحُهُمْ مِر فالإولم بضير يقتلهم أبر وانتري منته كان رجاعا فِلاَّوَقَلْ حَمَّاسَتِ لَعُسْدُ آلَةُ عُرِيتِثَ قَلْ خُرِيرُ مِنْ الْخِيمِ بعُكِينِ هَارِبًا لِيُهِزُوَانِ وَإِنَّ اهْلِهِزُوا إِلَيْ احْصُومِيُّ أَ م خَهُمْ كَا نُوْ امْعُدُ إِنْ رَبِي وَخَالُكُمْ وَخَالُونُ مِنْ مَا يُرُفُّ مِنْ مَا يُرُونُهُ عِنْدُهُمْ وَأَنَّ سِلِطَانَ عِبِدُانِهُ مِرَعِي اللَّهُ وِبْزُلُمْ أَكَا يَعْلَى الْعُلِيمُ اللَّهُ وَبِرْلُمْ أَكَا يَعْلَى الْعُلِيمُ اللَّهُ وَبِرْلُمْ أَكَا يَعْلَى اللَّهُ وَبِرْلُمْ أَكَا يَعْلَى اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا أَلْمُ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَلَا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَلَّا اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُلْمُ وَاللَّهُ وَاللّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ واللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّلَّ اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّهُ وَاللّالِمُواللَّالِقُلْمُ وَاللَّالِقُلْمُ وَاللَّالِقُلْمُ وَاللَّالِي اللَّهُ وَاللَّهُ وَاللَّالِقُلَّالِمُواللَّا اللَّهُ وَاللَّا اُقَتُلَهُ مِنْ خَوْفِ اللَّهُ رِبُرُ لِذَجَاءُ وَإِعَدُ ثُرُ وَسَأَءُ وقِدُ كَانُ دِي مَنِتُكَ مَعَ لِطان عبدالله بَعْنَنُهُمْ وَوَرُلُ وَلَيْكُرِهُولُهُمْ مِنْ طُولِ الْأَيَاعِ وَرِفِي مَا بِنِينَ كَدَالِ فَاسْتَسْا رَيتُلطانِ عَبْدَ ابْدُمِنُ إِخْوَانِيرِ فِي فَتُولِدِي مَنتَ فَ وَإِسْرَ مُرِادٌ يَقْنَاوُهُ وَاشَاوُرُوامَنْ مَعَيْمَ لُلاَن مِلَا

الذيكانوامع في للنشب الزن الكسن فالوكانوكس فِي لِبَلِي وَهُمْ مَنْظُهُمْ رِيَعَنِنَدُ أَنْ يُعْتِمُ إِلَيْهِمْ وَلِنَظُرُدُ نَهُمْ وَيَسْحَكُ لَنْ مَعَهُمُ وَاسْتِشَاءُ وَإِعِنْلُ لِلْكُ زُبَّاعُهُمْ فِيْ قَتْالِهِمْ دِي مَنِدًا كَوْ قُبِلُوْ ا كَالِكُ فِي قَتْلِدِي مَنِثَاءُ وَقَالَ لَهُمُ سلطان عِدالسَّانُ هُيِدِلْنَا دِي مَنِنَّا فَعَلْسُمَا لَاعْرِ فَلاَ عَلَى أَهْلِ مُوالِ يَطِيْعُونَ أَذْ يَفْعَلُ لَنَا سِنَيْحَ وَمِنْ عَسَا كِزْنَا وَجُنُو دِيَا كَاخِرُمِنْ وَرَرُالْبَلُومَنْ يَقْدِيمُ أَنْ بِمُعَلَٰ لِنَا مِثَدِي وَاسْتُوبُ ذَلِكُ مَيْنَهُمْ وَكُالَ دِيَ مَنِتَكَ فِي حَيلِيَعْمُ يَنْزِلُ إِلَيْهِ رَالَ كَنْتِ وَالْأَقْ وَتَعْدَثُ مُعُ سَلُّطًا عِيدُ السَّصَبَاحُ الْوَمَدَاءُ نُعَرَّفَعُورُ وْآحَلُ مِنْ جُمَا عَيِّهِ سلطا عهدالشرس من عليه الأخريعُ تناري مَنِيدًا فِي مَنِيدًا فِي مَنِيدًا فِي مَنْ اللَّهِ فَالْ أَوْ النَّ ها خطر عظيم طوش إنتي يهم أم طوش الم يعكن كا جِيًّا وَسَارَهُوَ وَدَخَلُ إِلَى بَيْتِ دِيْ مَنِنَّكَ وَتَعْمَدُ

دِي مَنِنَّكُ عِنْدَ دُخُولِهِ هَنِهِ رَجْلِعِنْدَهُ ثَمْ سَأَ لَهُ دِي مَنِتَكُ وَمَا ذَبُ تُرِيدُ عَلَيْ يَ وَمَا حَاجَتِكُ وَمَا اللَّهِ اللَّهِ أَنْتَ طَالِبُ فَقَالَ رَجُلَ أُرِيْدُ عِنْدَكُ حَاجَدٌ نَعِيْلُمَ وَقَالَ لَهُ دِيْ مَنِتَكُ مِنْ أَيْ حَاجَدًا نُتَ مِرْ يُدُفَعًا لَرَجُ لَ أَدِيْدِ مِنْ الْمُ عَفِدًا وَمِيثَاقُ مِنَ السّرتِعَالِي وَقَالَدِي مَبْنَدُ مِنْ أَكِ لَسَبَهِ الَّذِي ٱنْتَ مُتَّعَجِلَ نِيِّ إِلَى النَّهُ تَعَانِي وَقَالِ الرّ جُلُ أَمِي إِلَى أَنَّ الْحَبُرُ كُ حَبِرِ خَطَرٌ مِنْ نَفْسِكُ وَلَفْسِيْ مُ تَغَكَرُ ذَلِكُ دِي مَنِيَّكُ وَكَانَ حُورَجُلُ فَاطِنَهُ الْعَفِل وَيْعَهَّرُمِنَ اللَّهِ تَعَالَى وَوَا نَعْمَ اللَّهِ لِنَمَ قَالَ لَدُرجِل ٱلْتَ تَعْنَرَعَلَي نَفْسَكُ لَا ثَنْ إِلْحِنْ تَعْنِ وَلِمِنْ تَعْنِ وَلِمِنْ تَعْنِ وَلِمِنْ تَعْنِ إِنْ يَنْ يُرِيكُ إِنْ يَا لِمُنْ الْمُرْكِرُ لِيُدَانَ يَعْنَ لَكَ هُوَد المقواييواستكنا وإينا وقدش أيتا أن هلا عظر عظيم وَجِلَا عُاسَعُيْرُ وَلَسْتُنَا رُكَا الْمَتَ ثَلَنْ عَلَى حَدَر مِنْهُ قَالِهُ

دِي مَنِينًا لَا أَنْ هَذَ الْأَمِرُ فِي عَالَ لَعَمْ قَالَ لَهُ دِي مَنِينًا ٱلْمَتَ تَقْدِينُ أَنْ تُخَلِّلُ الْعَرُّ أَنِ الْعَظِيَّمُ قَالَ رَجُلُ نَعْمُ وَحَلَفَهُ لَا لِلاَ دِيَ مَنِئَكُ وصَلَ قَدُوقَالَ آيْهَا أَنسَ بَارَجُلُ صَادِقُ أَحْفَرُ وْنِي زَبَاعَكُ الَّذِبُ حَانُوا مَعْدَ فِي الْسِّشَارَةُ لَحَكْرُسِلْطًا عبدالله بعُسُل لَعْرِي فَعَنرَ مَحْ رَجُلُ وَدَعَى مَنْ الَّذِي عَلِمَ ذَلِكُ حَمَاعَلَهُ وَسَارُوالِ ﴿ يَهِ مَنِئًّا وَأَنْتُعُبَرُو نَصُرُمِنْكُ سَيُنَاحُبُوهُ الْأَدَّ لُـ وَصَدَفَعُهُ دِي مَنِنَّا كُلُولُا قُلْحَالُكُ لِلاُ قَلْحُهُ مَا فِي قُلْبُنُ دِي مَنِنَاكُ خُوفًا عَلَيْهِمْ وَعُصَّبَ دِي مَنِثَاكُ وَقَالَ أَنْ هُلُ سِلطان عبلالله إليّ أَنْ يَلُ أَنْ يَوْجَعَهُ إِلَى أَرْضِهِ وَهُوَ يُرِيْرُ لَعْمِي فَعَبَسِهُ هُوْوَا خُوَانِهِ وَوَلِ بِرَعُ وَجُيْرٍ هُ أَنْ أَخِيْدِ شُكِي سَالِمُ قَدَا شَعْرَجُهُ سِلطَالُ عِبِلِالْدُوازِ سكيران ولايرع تستنى ولاير وبيرين عبداللاعبل خبر هُ وَعَنْدُهُ وَيُسْتَحَيِّرُ عَالَابِي شَاء لَيْ وَصَلَ إِلَى هَذَا لُوزِيمَ

قَبِضَدَ الوزيرِلُمْ يَعُورَ إلى سلطان عبداللهُ وَقَدْصًا مِنْ إلا عَيْبَوْسَوْنَ وَمِنْ ذَكِرَ قَدَاْسُ سَلَدِي مَنِنَكُ لَخَبْرِ الْحِجَالَة الحِصرُوانِ وَعِنْدَ اَخْدَا مِيرِالْهَا يَكُونَ بِأَنْ سلطان جدالسّ يُرِيدُ بِأَنْ يَقْتُلُنَّهُ مِي وَقَرْحَهُ سُنَّهُ وَإِنَّا مُسْتَشِيرٌ عَلَيْكُمْ كَيْفَ أضنع والسأعلم لمنا شتنشا زجن خاعيد من حروا لاكأر سَلَهُمْ خُطُوطًا إِلَى دِبَ مَنِنَّا لَمَ اللَّهُ مُعَلِّيْهِ إِلَّا إِنَّا إِنَّا اللَّهِ مَا اللَّهِ اللَّهُ اللَّالِيلَّالِيلَّاللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّاللَّا اللَّهُ اللَّهُ اللَّا اللّ ١ يُ دِبَ مَنِنَا كُمُ فَطُوِّطَ ﴿ حِنْ جَمَا عَبِدِ وَأَصْرَ مِ فَتَالِمِ فَكُرِّكُمُ اللَّهِ الْمُرْكُمُ في الْحَيْدِ وَيَ مَا تُواجَيْعُهُمْ وَاحِدًا بِعَدُ وَاحِدًا الهُمْ طَعَامُ كَالْثَوَابُ حَيَّ تُوفُوْ اوْأَخِرُهُمْ مَنْ مَانَ هُوَ سلطان عبدالسا خ حصر وأند قد مات من يقوم جنسيه عَانَ بِمُوْتِهِ يِسْعَرِ عَنْ رَبُوْمُ فَهُمَا تَ إِلَى حِدْلاً بِعَالِي ۉۻؙڒڸڒؙۊۜڒٵڹٵڡڔ؞؞ڔڒٳؿڔۊڔؠۜۺ۫ۅ۠ڸۊۜڵؠؘۼڠۏٳڮ ا دُفَ حِزُدانِ فَمَا يَعْجِي آحَلُ أَرْضَ خِلْ إِلَّا وَكُلِّهِمُ وَلِيالِلَّا وَكُلِّهِمْ وَلِيالِهِ

المنطابهم أعلم يُونرال أينور وين أهله روان المعروان وَدِي نَنْوَلِ سَارَمَعَ عَنْكُرِسَكَ لَا فَ الْمِعْرِانِ وَسَدَكَنَ لَمَّا مَاتَ سلطان عِدانَ فِي أَرْضِ مُوَالِ وَأَخُوالَهُ أَجْمَعُ آخُوْهُ الْهَا قُوْلَ فِي أَرْضِ فِرُوانِ بِهَا كُا وَنِسْوَانِ وَهُمَّا عان أخِيْدِنْسَمَى سيدا بوبكروسالم وعبد الرحن واخة ارتيج تمرة عطاه فرولاً يَعِرُوا لِا إِلَى وَلَا لِسَلْطَا فِعِيلِ مِ كان اسمد علوى أبن سلطان عيوالد برضاهم مراس سَلُ رَسُولُهُمُ الْمَالِقَا ضِحْرُوالول برغَيْ بِنَعَمُ الْعَاضِعَ مع الْأَسَّا بِيرَالا بِ عَانُوا تِلْتَ زَمَا ذِ وَقَالُوا لَهُمْ بِأَنْهُمْ قَدَاعُطُو ولِدسلطان عِيداسٌ عَلُولِي مَكَانِ أَبُفَهُ وَسُتَوَ لأَهْرُولا يَنِ أَبِيْدِ وَإِذْ كُنْتُمْ نَكُونُ مِثْلَنَا وَسَ خَيْثُمُونَ فَهِيَ مِنْ احْسَانَكُمْ وَإِنَّ كُنْتُمْ مَا رَجَيْتُمْ إِمَا فَعُلْنَا فَلَا نَطِينُفُ أَنْ نُحْرِ هِأُمُ إِنشَيْنَ مَا رَضَيْنُمُ إِن فَعُلْنَا فَلَا نَظِينُكُ أَنْ نُحْرِ هِأَمُ إِنشَيْنَ مَا رَضَيْنَمُ إِن

فالماجاء النزرم أعل عزوان الالقاعي عروا عابير عبوبرعان يعكفاشتشاور واحداد مقاللقافي ع أصل و تواجاب بأت إنكاذ ولا سلطان عباسه الود بكون مثلا عاريان والناسلطا عيداس وماورعناعن وماانسو ينادنه فيلنا هُ أَنْ يَكُونَ هُو سُلِّطَانِ فَيْ عَبُو بُرِيكُ عَبَا مَد وَ عَلَاهِمِنَ أخد عام أرض ميويرعند كاور خولفالكادي نخطه في خُطْسَتُ الدُّمُ الْمُعَالِمُ الْمُنْ الْأَدْشُ صُعْرَةً مَا عَطِيدًا فِيلانِهُ عبالترووال علوي فقط ومرت الرجما فكار تبالي للافعال عُرِالْ عُرِوسَانِ الْخَبُرِالْ صِرُولِ مَاقَالِهِ مِنْ وَجُولِ الْمُولِينِ وَجُولِ الْمُولِينِ وَجُولِ ا النمة وقبر زكال علوي وأكابيراه ومروا وان وصارها حاله مخالات واجد أماأ ستعر ولا يتشه سلطان علوي من أرض مِرْوان وقَلْ كَانَ دِي نَسُول إِلَى عَنْ وان

ثم سَارَ دِيَ نُسُولِ الْيسلطان علوي وَمَال له إني مُسْتَفَعَ وسن جماعتي وعناهير بن أرض هروز بها يؤكل أرض ﴿ يَا بِسِ الْرِيْدِ الْ تُرْسِيلِنِي اسْكُنَّ الْمِيْدِ مَعَ مُرَبًّا عَيَّ فَأَجَا بُدُ لالك سَلطَانِ عَلْوِي لا بَاسْ ولدعنْدِي لَعَنْ بِنُوطِ أَ شاؤنر عِنْدَ أَبِي فِي يُوبِرُ القائِے عَمْرِمَعَ بَنتِعَمِهِ الوزيرِ عَهْدِ والأكابراهل ميوسرز ذكانؤا ترضوا بذلذ لانكرما بستا منوك بِمَا قَدْ سَبَقَ بَينُكُمُ عَلَاوَهُ وَحَرَا ابْدُ بَيْنَا شَرَأُ مُرْسَلُ ذِلْكُ سِلطان علوي خبراني وَالِدِ القاضي وَإِسَكَا برس اخل مَن ويرّما يربُر عنْكُصُمْ دِنَ نَسُولُ كُمَا بِكُورُ لِللَّهِ عِنْدَ خَمْدَ فَاسْتَنْنَا مُرَفِلَ أَصْلِ فَيُوبِهُ مَعِ القَافِي مُحَرُوقًا لوان هذدي نَسُول مرجل سَعَكَا إَفَ لَيْسَ لَهُ عَمَلُ وَلَالَهُ وَيُعْتَ كُنْ خَا يِفِينَ خَلِ يَعِنْدُ مِثْلُ مَا سَبُفَ لَنَا لَمُا هُرُبُ مِن إُوَّلِينَ الم جَزِيْرَتُكَا فَلُ ثَوَ لَنَاهُ وَفَرَحْنَاكُهُ وَعَشَصْنَاهُ وَيَعَظَّمُنَاهُ فَا

يَسْتَمَمُ سَبَيْنَ إِلاَّوْقَدُّظَهُ لِنَاعَدُ فَيْ وَبَلَاءٌ وَحَرِبُ فِتِلْقَ أموالناكنير اومواشيناكنيرا لكئ تنظس بعقلاأنت ياقا في ان سُسَّا مَنْ وَنَعَىٰ مُسْتَا مِنْوَكَ بِمَا اَمُنْتَ بِد لْمَانَ الْحَيْرِلْنَا وَسُمَ لَالْكُ وَلَجَابَ الْعَاضِي الْمِي أَبِرَيدِ مِنْ دَضَا لَىٰ رَبُدادٌ نَاخُلُ وَنَسْتَأَنْسَ مَعَدُولُ فَانْ صَالَ صَوْجَا لس عُنن الْمُعَالِس خَيْرُلُهُ وَإِذْ كَانَ يُرَبِّدُ أَذْ يَأْخُذُ لِلِّو يُرَتّنَامِثُلُالُولًا مُايَتَصَوَرَانَهُ يَعْصَلُهَا أَبِدَاعَادَامَ أنا في حَيّات بعَد م الله تعالى وقالُواجها عنداَ خاص ور عندالقاضي مَازَا أَنْتَ تَغْعَلَ إِذُا كَانَ يُرِيدُانُ يَأْخُذُ هَلَ الدررة وَهُورَجُلُعندهاعَة كَنِيرَةٌ مِنْ بُوْكِينِ إِذَالَمُ لَقَال شرخ أذُّ نُحَارِبُ مَعَهُ كَيْفَ أَنْتُ تَصْنَعَ أَنْتَ كَافَاجِ، وَ كَنْ رَيَا عَلَا إِذْ كُنَالَمْ نُطِينَةُ هُ وَمَا الذِي صَنَعَدُ وَحَدَكَ نَفْسُكُ قَالَ لَهُمْ مَا يَتَصَوَّى أَنَ دِي نُسُوْلِ سَيُمْلِكُ صَالِلاً

صَّمَيُويِهُ وَأَنَا فِي حَيَاتِنَ آبَلُ ا وَإِنْ حَيَانَ دِي لَسُولَ لِيرِيدُانَ بأخذ لناصر الجزير تنانم وفي الحرق وقوق ونه ينولاند وكن إ دَاعَنا رجالاً عَننُومُ مُعَرُّرُ عِنْدِمَن ن كند البدو بمنافع عِنْن كَلْيْرَةً وَكُنَّا مَعْرُوف بُيْنَ الْحُلا يف فعلوّا أصل منو رَعِنْدَ العَاصُ لا دُو أَسْتَ أَبِينَا وَ كَبِينَ ا وَأَنْ عَنْ بَعْيَ مِنْ أَوْلًا دِسَلَاطِينَ الَّذِي كَانُوا فِي هِذَالِائِضَ ميوبة وَلِحَنْ جَاعَتُ وَأَخْوَا نَدَ وَأَوْلاً دِ كُونَى نُرْجِلِي سْ عَعْلَدُ وَا فَعَوْ إِلَّ نَعَنُّ رَاضِينَ بِمَا فَعَلْتَ الْأَنْ كَيْرِهِ شركنا فبذكر قد أختا العافي يتن نسول أن يجئ إلى أرْض ﴿ وُمِ وَأَرْبَ لَ كَنْ يُرَالِي وَلِي سُلْطان عَلَوي وَعِنْدُ دِي نُسُوَ لِ فِي تَوْيِدِ إِن نَسُول الْحَارُضُ مَيَوْدٌ مَع رِضَاءِ لأخرِ مَينُ وَيَرْحُ إِمِهُ فَعَرْحَهُ الْحَمَّا وَمَرْحَبُنَا بِدِفَعُرَجَ وَالكهلطا

علوي مُعَرِيَ نُسُولِ وَكَانَ سلطانَ علونِ تَرَوَجَ بنت دين سُولِ وَعَانَتْ عِنْنُ فِيهِ زُونِ الْوَاعْزَمَ دِي شُولِسًا فس الي أرض منه بركما وصل الي بلد داور نزاه الناج مَعَ مَمَا عَنْدُ كُلِهِمْ وَهَنْشَنِ وُوفَرُ حَرْدُ الْعَاضِ عُمُرِ مِنْ يُبِير العصيروسات لبيته وعبر وكاذ الفلض ثلاث اسة كافئ دورويكطا دي نسول بيتبدالك برومن معانه حَيْثُ بَنِي فِيْدِ بَيْتِ السَرْكَ الْكَوْمُ لُنَ حَيْثَ مَاكَ بَيْتُذَكِيهِ بِهِينِ أَحْمَا رَوْكَانَ حَيْثُ سَأَلِنَدُ دِيَ نَسُولِ وقد ان دِي سُول مع القاضي كرمِث الْأَبِ الرَّجِيرَة وَ لِي حَمِينِم وَمَعَ اصْرِصَعُ الصَّرِينَ اللَّهُ اللَّهِ الْمُرْبَعَلَ دَلِدُ قَالَهُم الخصومة في أنهن هِرْوَان بَيْنَ سَلْطَانِ عَلَوْنَ مُعُ أَجَ أست ومُستمى شلطان سَالِم كَانْ ذُلِكُ صَلَى المُ احْنِ سلطان عهدالتراللري مَات في رَضْ مُوالِعُ هَ العُلَا اللهِ الدُراللِّرِي مَات في ارْضَ مُوالِعُ هَ العُلوي إِن اللهِ

لننطان الم المُذَكِّرْ رَوْقَلْ صَاحَ يَيْنَهَمَا خُصُومَرُّ عَظِيمِ وَ قَلْ عَانَ سلطان علوى قَدْحَبَت م أَبِيْدِ سلطان سالم فحي الخشهن في بلدم حرُوان ورفق عَليْدِ لاَ يَنْ لَ فِي ٱلْأَدْنِينَ وَرَفَقَ عَلَيْدِ لاَ يَنْ لَ فِي ٱلْأَدْنِينَ ال دلافي تلك الْمُعْدُدُ سِي قَدْرِسْ مَوْاحِد وَهُوَ فِي دُلاً اللم تُوافَقُ مع رَعِي دُسُونِ وَكَالْزُاقَبْرُ جَهُسَمُ فِي مَسْهُ ته نجا دَسُّ لَيْنَ عُلُو نَيْ بَنَ مِ هِرُوْنِ وَسَادِقَهُ وَنَزِلَهُ وَظَادَ مِنْ تُلْبِ لِيلِهِ وَإِلَي أَنْ وَصَلَ إِلَى بَلِدِ كُمُوْنِ وَهَلَهُ بلد دمون اوالكبلد الذي كان جَيَيْع يست لما طين الذي تكو لى فرارض حرُّوان كانوّا في تلك الْبَلْدِ دُمُون هي بَلْدَكِير لذا وصل سلطان سالم الم أفل و مُونِ فَصَرَرَا هُلَوْمُونِ بوصور مطان ما النهم فت عَبَوًا أَ فَاصَمُولُا سيع ذلذ وكرلية بكي مُسَمُّورُ هِي بَلَدِ الْعِزِمِنُ هَانِ النَّوْمَانِ رَاما سلطان النائي الذي تولى في تِلْدُ الْبَلَى مَسَمُورُكُكُ فَ اَبُو

الطان عبالتروسلطان سالها الشفا الشفه سلطان علوي ين أن مر ابن حسين الملقية مين فان د تعماقت استلطان علول بى حسى قبا ولايند فتراشيها لم وعين أصول الطين وأبوة كَانَ هُوَ سَلَطَانُ تُولِي فِي ذَمُونِ وُمُسَعُودٌ كَامِنَا أَرْضِ مِزَوْا بِ وَيِسَاءً إِسْمَدَ سَلِطَانُ أَحَالِ ثِن لِمُنْ سِلَمُ إِمُناوَصِ صل سألم لذكور مر بَلُدِ رُمُونِ بَعْدَسُرِ قُوهُم أَصْلَ إِمُونِ وكوصل التهمرقن قام فتنت عظير في رض عروا وبن سلطا علوب مَعُ آينه سلطان سام حَيّ أَسْتُونِ حَرّبُ بَيْضَامِنَ اصْ إِمْسَعُوكُ مَعِ أَصَلِ دُمُونِ حَيْ صَاءً سِلطا دُعُولِ كَانَ شَينِ يَكَ بَاءَسُهُ عِنْدَ آبِيبِرِ الطَّاسَاعُ لَمُنَاصَّا قَ وَنَدَرُبَا أُ مَنْ وَلِهِ سَامَ نَفْسَهُ إِنْ أَرْضِ مُوَالِ عِنْدِ لِهِ مَنِ نَعْدَ الْحِارِ الْعِنْدِ لِهِ مَنِ نَعْدَ الْ يسطايب عوناعنك ويستعينك وحرب حزوان مع إراف

علوب وَقُبِلَدِي مُنِتُكُ وَاعْطَاهَ عَسَاكِيرَكَثِيرُ يُنِيرُ مُوَالِعُنَا . كويكا بكؤاؤري مؤال وسارة عَهُم الحيار ض ويون و جَهَزُو اسَافُرُ إِلَى مُسَمُودُ وَلَمَا وَصَلُوْ الْحِيارُ وَنُمْسَمُونُ قريبًا مِنْ بَلَد قَرْبَكُمُرُوا عِمَا رَهُ مِنْ خَطَبْ وجالِبُو نَ يَحْرُضُ مَنْ يَخْرُجُ مِنْ بَلْدِ صَسَعُوْ ذُلْعَامَ إِنِّ سِلْطَكُ علوب بذلكان أبينه سلطان صالم قرسار إلى دِي مَنِينًا وعَطَاهُ عَسَائِسِ حَيْثِيْرُ قُلْ أَرْسَ كَخَبْرُهُ إِلَيْ ذِي لْسُولِهُ عنداكنا في عُرَر بين عَيم الوزير عُرُ بأَنْ يُدْبِر كُوهُ بِعَنا كرسنطلة فرمث فري نشؤل وعشاكي أخل فيؤدر من عند الغاضي غركما وصرخبز شطان عوب عندوالبوكفاض عنره والبودي نشؤل قام العاض كرجكا عيرس أهل مَيُونِ وَكَذَادِي نَسُولِ وَتَرَثَّتُوْ حَكُمَةُ مِّنَاكِمِينَ سَكَلَا ف وَرَيْ مَيْوِيرُكُلُ مِنْهُمْ مَعَ عَقِيدَ تَعْمُ وَخَوْلِ إِلَى الْ

وَصَلَوْإِلَى سلطان علوب في الْأرض حِزُوان وَنَزَلُهُ فَ بَلَارِ مُنمُوْدُ وعَطَاهُمُ مَنْ كَنَا ثُمُ شَرَعُوّا فِي لَرَّبُ وَقِتَا لِي حَيْ ضَافَتْ عَوَانَ سلطان سالم مِنْ شِلْعُ بَا أَيسِ سلطان على الذي طلع في مُنوبر مِنْ عَوَارِهِ دِي نْسُول وَيَعُوان ٱصْلِحَيْقِيرٌ وَيَحَانُ حَرَّبُ بَيْنَهُمَا إِلَّى مَلَّاءً طُورٌ لِكَانظر الطان سام اندُ مَعْلُوْبُ فَتَعْصَرُفِيْ نَفْسِهِ وَأَرْسُلُ مَنُولَ إِلَيْ دِينَ مَافِ فِي يُويِرُ وَهُوَ دِي مَافِ مِنْ طُرْفَ مسلاطين بت مسادك قرض بواين وتسالف أرْضِ مَيُوْبِدُرُمِا نَا وَكَانَ عِنْدَهُ عَوَانَا كَيْبِرُهُ ۗ وَقَلْ أمرست لمرسلطان سالم أفؤا لأجزي لأؤاته كادصا حِبْدُ وعَنَلَهُ بِأَنْ تِلْكَ الْأُمُو إِلِيُصْرِفُهُ الْإِضْعَفَاءُ وَ الْمُمَا كِينَ الذِي سَاكِنُوا فِي مُنْوِيرُ حَتَّى سُنَوَيْ حَرْبُ مُعُ دِيَ نْسُوْلِ إِذَا قَامُ لِكُرْبُ فِي أَرْضَ مَنُوْرَ لَمْ يُسْتَقَقِيقًوْ هَلِيا

السَّكَان ف وَأَعْلِ مِهُ فِي أَرْضِ حِزُوَانِ سَيَكُوْنُوْمَتَى إِرَا مِنْ عَاعَتِهِ رَوَى أَوْلَادِ حَرُوبِيَ الْهُمْ فِي أَدْضِ مَنُوْرِ وَقَيْلَادُ له در ناف وأخذ الْأَمُوال وَصَرَفَهُ الْحُقْفَا دِوَالْمُسَالِينَ الْهِ ب عانَةَ إِسَاكُنَ فِي الرَّخِ مُنْوِيةٍ واسْتُويْ حَوْبٌ بَيْنُ دِي نَا خِ مَعَ دِبَ نُسُولِ وَمِنْ ذِلَ قُدْ كَانَ كُبُرَا وُمِنْ أَصَل مبويرى فوامع وي نشول فكما سبع الخار بكاعة من مل مَيُوْيِرُوالسَّكَالَ فَالذي كَا نُوَاحَعُ سِلطَانَ عَلُولِ فَيَعِزَ وَإِنْ آنَ فِي مَيُوبِرُ قَرُ أُسْتُونِي حَرَّبُ دِينَ الْ مَعْرِينَ وَ ب وَانْسَطَرُوْاصُ فِي حَبُورٌ بَعْفَهُمُ مَعُ دِبَ نَسُولِ وَيَعْشَعُ مَعَدِنَ نَافِ ثَهُمْ اجْتَمَعَوَ اكْلِهِمُ لَيْ سَلْطَانِ عُونِ وَسُنْرُ ضُوهُ وَقَالُولَهُ عَنْ رَاضِ لَنَامًا نَقْتُ رُأَنَّ نَعَالِعَكَ وَلَرِثُ كُنُ الْأَنَ قَدْ طَارَ فُوِّدِ تَاكْمَا سَمَعْنَا أَنَ فِي بُوبَ فَرَ اسْتُونِ حَرْبَ بَيْنَ دِي نَافِمَعَ دِي نُسُولِ وَإِنْسَطُرِتُ

جماعُتنا نَصَغَيَن كُنَّ انْتَ مُرَاضٍ عَلِيًّا وَيَعَىٰ مُسَافِرِ الْحِيورَ تستنظرا كج هاعتنا وأولاد كاوأموالنا ماتما وفريني زلا سُلَطًا نِ عَلَوَىٰ وَسَا قُرْجَعَيْجِ سَحَلِهَ فَ وَأَصَّا مَنْ وَالذِّرِ. عانواعونا لسلطان علوب كماخرجوافي ترضهور وانراب خبَق ير فَا شَدَّك يُحَرُّ لِلطان سا أَوْقَرضا صَسلطان علوى مِنْ بَأْسِى آبَاهُ سلطان سام فَخْرَجَ سَلْطَان علوي إلىاً دُعِي مَيُولِة وَوَصَرَخِي بَلْدِ دُوْرِونَزَ لَوَانَهُ قَلْهَا ءَمعَ مَرْكَبُ الأَنْبَرِيْرِ ثُنْمُ حَضَراكَ جَنَابِ لِي نُسُوْلِ مِعَ أَلْقًا ضعمرمع القاض مروان إشعة أخب ابن فقيه ترابع معد تنم ستكاس سلطان علون الدي تسول والعاص مروفال تقما أنن جيت عُم ليَا خُلَ حُمْ إِلَي الْفِهِ مِرْوانِ وَاللَّ نُوْنَ حَبْثَ مَعَافِي فِي خِن خِل مَتِ الْكُرْبُ مَعُ آيِن سلطان سَالَ وَيِنْ مُسَافِعً إِلَى وَلا يَوَالاَ بَعِرِيْنِ اَطْلَبَ عِنْدَالْهُم عوانا

وإِلَّا كَارِ حَرْبُ وَلَعِنْ أَنَا قُدْشَ أَيْثُ نَفْسِي أَنَ سَلَطَانَ سَالَمُ طَافَرَيْنِ مِعْرُوجِهِمْ جِمَاعَتِكُمْ فَأَمَا قَالَ ذَلِكُ سلطان علوى عِنْدُ وَالْدِيْهِمَا فَبَكِيدِيَ نُسُوْلُولُقاضِيمُ رَبَكَا أنس بَدُنتُمُ سُتِننَا وَبَرُل نِ يَنْضَمَا فِي ذَلِيطَ لَمُعَالَدٌ ولَدِهِا عِنْ عَنْ الْمَا فَأَجَا بَاضَا وَقَالَا لَهُ أَنَّ هَنِهِ شَا وِرَحَ كَا وَلَينَا سَاوُ رَكِ مُهَارِي وَلَتِ نَهُ فِي شَوْرَ كُمَا فِيهَا خَرْلِكَوْلًا فِيْضَارُ لِنَا لَأَجْلِ الْتُ تَنْظُر إِلَنَا فِي الْمُنَاءِ كَيْرُ مَعَ فِي لَا ف وَهَذَ دِي كَا فِي مُنْ طَعِ فِي سِلطاب الْمُؤَخِّدُ وَا مِنْ الْمُؤْكِدُ إِذَا خَلِنَا هَنِولُهِ رِيرَ مُبُوْدٌ وَإِلْ هِزُوانِ تَعْلَمْ بِأَنْ هَلِهِ الْجُزِيرِيِّينَ مَّرْصَا مَنْ إِلَى يَدِهِ أَمَا يَكُ سِلطانُ الْمُ وَإِنْ حَيْلَتَ لَنَا إِلَى حِنْرُوَا نِ مَا نَشْرَرُ أَنْ نَسْتُويْ حَرْبُ مَعَ سُلْطًا نُوسًا لَمْ وَأَنْتَ لَهُ تَبِلُغُ حَيِثُ ذَهِبْتَ وَإِلَّا كُنَّى قُدْصَارِمُ قُنُولًا فَعَفَكَرَ في دند سلطان علوي ما قا للَهُ دِيَ نَسُوْلِ وَالْعَالِيْ عَمِفَنَّ يُ

فِي نَفْسَهُ أَنُّهَا نَابِتًا وَقَالَ هَلُ أَجِرُ وَلَجِنَ الْأَنَا ٱ نَامَسَاسَ آتري عُ الْحِي الْرَضِ حِزْوَانِ لَمَا وَعَلْتُ فِالْرَضِ حِزْوَان خِساءِرَ الحافلاية الانجريز وتستجي المتهدوك تنيب الدراتي كَنْ سِجَاكًا قَابِضًا فِي هِذَ لَا مِيولِدَ مِيولِدَ بِعَوْدُ حَيَّ لَا يَفْقِدُ لَنَا وَإِذَا كَانَ صِرْ الجزيرة ميوم وَنْ آيْد، يْنَا فَلَهُ إِنْ مَ سَعُزِيّاتٌ بَرْيَتِيتِ حَتَى كَعْصُلُ الْمُزيرة هِزُوْا بَإِدْ شَارَالْدِنا ! ويفدا فتولك أنت باأبي لعان عم سنطنب لدخ خط يَعُونُ مَعْكَ وَمِي كُلُبُ لَكَ بِا أَنْ الْجِرْبِنِّ • يُهُوبِهُ قُدْا عْطَيْنَانَ اَعَانَدُ إِنْ تَكُوْنُ فِيْ قَبْضَكُحْتَى الْرَحِعُ وَاتْ جَرَائِنْ عَا يَجْرِي الْمُعْلُوْقًا تِرِي الْمُعْلُوقًا تِرِي الْمُعْلُوقًا تِرِي الْمُعْلُولُ الْأَفَاتِ الْسَتَصَاحِبُها وَ قَرْ وَجَهَدُهُ أَيْنِ عِنْدُكُ وَعِنْدُ إِخْوَانُكُ وَأَبَا وَ حَبْوَانَالُا وَإِنْ مَرَجَعُ عُسَمَعُ حَيَا مِن فَلِهُ مُرْمَا فَدُسَهُ قَ وَلَكَ إِلَا أَمْرُمُ افَدُسَهُ قَ وَلَكَ إِلَا أَمْرُ مُوالْمُعَالِمُ اسْتَوَيْنَا وَلَحِنْ إِنْ آخَافُ عَلَيْكُمْ فِي مِنْ إِن

رَعَانِ أَخَاقُ إِذَا حَانَ آبِي سلطان سَامُ إِذَا مُلْتَ الْأَرُ ﴿ صَحِرُقِالِ ٱنْ يَكُوْ كُمُلَا عِنْ مَلَا الْمِنْ مُنَا مُنْ وَيَرَدِينُكُذَ وَإِذَ كَانَ أَنَا قُلْ جَرَانِيْ مَا يَحْرِبِيْ بِهَا الْحُعْلُوقَاتِ مِنَ الؤفات وقام سلطان سالم في زَعْوَعُ هَلِهِ الجزيرة مَيْعِ وَأَنْتَ تَتَعُوْنَ مَلَاعُومٌ لَهُ فِي هَزِي الْخُطِومَا ذَكُرْتُ فيالخط لآن الجزيرة مَيُويِرَ أَصْلُهَا لِلْوَلِ لِانْ يُكَ وَانْتُمْ عَطَيْنَكُمْ أَرِي وَانَا وَإِن كُمْ عَلُونَ بِرِضَا يَكُمْ وَإِنْ عَانَ صَوَا بِنِ سُلْطَانِ سَالِمُ قَنْ ظَفَى كُمْ وَاخْزُ الْجُزِيْرَةِ ميونة تشجيه عند ذوقوع مِنْهُ وَأَمْرَ إِنَّ أَكُتُبُّ هُانِ الخطفكتبنته وعطبته وقركرة شرقال عنددي سُولِ عَطِينِي مَهُورَكَ سَنَصْرَ بُ بِهِ هَذِهِ الْخَطِيمَةِ رَكَ لِنَكُونُ ٱلْتَ شَاصِلُ إِمَا فِيْ هَلِهِ الْوَرْقَةِ وَفَيْحِ دِي نْسُولْ مَنْدُوسِ وَحَرَجَ الْمُهُوّرِةِ أَخَانُ سلطاعلوب

تُندَخُرُ بَهُ لَخُطِ وعَطَاءُ القَافِي عُرَتَلْكُ لَكُ الْمَ أَوْا مِسْلَطَانَ الْرِي المجة المناعض سبقرايا وقام الطا علود واستودع والكنج عادي سُول والعاج عَرُ ثُمَ سَاءَم إِنَّ أَرْضِ هُرُوادِ اعَا وَصَلَ لَمُ يَسْتَبِيمُ مَلَ شُهُوً الْمَاحُوسَا ثَرَوَحَ رَبِينَ إِلَا حُوسَا ثَرَوَحَ رَبِينَ أَر يرع جزوا بالمسريح نمهاء المركب الماني يروحنه الاراب اليعند ومِنْ أَرْضِ الْمُعنْدِ الْمِجْزِيْنَ تَسْمَى رِبْسِ ثَمْرَ ارْسِل خَبَرُهُ حَالِمُ مُرِيْسِ إِنْ وَلِا يَهِ الْأَجُرِيْنِ بِأَنَ سُلْطَانِ علوي واصر مريس وهوكا باطالب عوما ومساعد المدال سَلْطَانِ الْأَجُرِيْزِ لِيَسْتَعِينَهُ لَمَا بَلِغَ خَبْرُهُ الْسِلْطَانِ لِللَّهِ/ مَاقَصَى سلطان الْانْجُويْرِ وَإِلاَّ فَرَاكُورُونِدِيْرَةُ أَذْ يُوسِل عَلَيْهِ عُسَاكِي لِبَنْيَتُ مَ غُوْجَ تِلْكَ الْوَزِيْرِوَا حِرِمَرَكُمُ فَيَ نَ مَنْ فِيهَا خُنْسَكَا يَهِ مُرْدَانِ وَسَافَرَهُ اللَّهِ كُنُّومُ إِنِّينَ المَا يَوْصَلُوْ افْوَ جَلُ وْأَسلطان علوى قُرْبُو فَي الْمَرْعَبُت

الله تَعَالَىٰ شُرْرَدَ أَلْوَكُبُ الْمِتَانِهَا وَخَبُرُلْكُ بُرَالُوْمَا لَوْمَا لِهِ وَمِنْ دَلِلٌ تُنْ صَاسَ سِلْطَان سِالْمُ قَدْ تَعَلَّمَ لَجُزيرة هِزُ وَالِدُوتُولِي لَمَا تُولِي سلطانسام فيجزيدة العزوالِيجا ي هُوَبِنُفْسِهِ فِي أَرْضِ مَيُوبِرُ لِيَسْتَغِيثِ مَا عِبُهُ دِيَ نَافِ الَّذِي عَانَ يَتَحُرُبُ مَعَ دِيَ اللَّهِ وَلَوْصًا رَحُومُنَطَفِيُّ دِيَ نُسُوْلِ نُمُ أَرْسُلُ رَسُوْلِهِ مَعَ الْوَرَقَرِ ۖ إِلَّهُ دِيْ نُسُوْلِ إِلَّالَا ض عمر وقال في ورُفت في إند يُرِيدُ عِندَهُ إِلَّهُ يَعِيمُ عِندَهُ إِلَّهُ يَعَيْدُهُ عِنْنَهُمَا مِثْلُ كَا كَالْ سَلِطَانِ عَلِي فَمُرْجَبًا لَهُ وَكَالُوْا غَنْ مَانْعُالِفْكُ مَا دُيْ أَنْتَ تَطْلَبْ عِنْدَاكَا بِوُدِ وَجَاعَةً وَعَالَةٌ مَا عَنَ هِنَالَدُ بِذَلِكَ وَلَكِنَ لَنَا نُرُوْطًا تَنْهُ إِلَّا حَىٰ نَسْمَعُ الْعُنَارِينَ وَلَلِ كَالْمُ الْمُعَالِي عَلِويٌ حَوَا بِعَدُ وَالْأَنَ مَالْنَاجَوَا بُامِنْكَ حَتَى نَتْءَجُ خُبُرُ وَلَكِ كَسِلْطَانَ عَلُوبِ وَقَالَ أَحْسَنَمُ لَا تَاسَ ذَلِكُ وَلَجِدُ لَحَكَمْ وَالْإِلَا الْمُ الْمُؤْرِسُافُرُ

سلطان سام المي آزم هِرُوانِ وَفِيْ مُيُؤيِّرُ وَنَرَقَ مَارَ دِيَ نَافِ هُرُبُ مَعَ جَمَاعَتِدِ وَعُسْحُرِهِ إِلَى هِرُوَانِ عِنْدِصَاحِبَهُ الظَّا سَالْمُوسَكَنَ وَكَانَ دِي نُسُوْلِ مَعَ العَاضِي عُهُرِفِياً رَضِ مَيْوَ سِرهُ عَامِثُ وَلِي الْكَوْلِي الْكَوْلِيُمْ وَالْوَالِدِ الرَّحِيْمُ فِي ظَاهِرُهُمَا ثُمْ خَا الخبرعين هابان وكدها الطان عاون مات فيرس كماسمع موت وكرهما قدماس تفيرت أخوالهما بيها ثُمَرَتَعَيْ دِيَ نُسُوْلِ وَ ذِرَلَهُ سَحَكًا فَ وَاسْتِشَارُوْنِهُمْ بِيُ ٱخْذِ صَابِ المَارَاتِ مِيوسِر لِيكُونَ لَهُ فِي وِلْجِهِ وَاسْتَوَ يْ ذَلِكَ عِنْدَهُمْ ثَمْ قَالَ لَهُمْ دِي نُسْوَلِ نُرِيْدُ أَنُوسِلُ الخائزال بفركين عند أخبه تغيي عاد وهو كان سلطا ذَا كَالْمُعَانِ وَهُو بِنَعْمِ لِإِي نَسُولِ يُرِيْدُ أَنْ يُو دَادَلَة سَكَلاَ فَ قَسْرُ لَلاَثُ مَا يُدِ إِلَّ مَيْقَيْرَ فَيْنَا إِذَا خِسَمُ الْعَبِيرِةِ سَنَعْمَ الْقَاعِ عُرُولَ وَكُوا عَبِيهِ وَجَدَ

عبدالزينهم أضرالعزة فيالأرض ميؤية واستورب كالكروائع وكان من الوزراعددي شور عان إسمه عنودوهوكان كفتقيع العاحجم وصاحبا وتخبة لة وَجَاءَ عَنْدِ الْعَالَٰ وَقَالَ لَهُ إِنْ أَبِي أَبِي لِدُاذَ غُيُبِرُ لَ يُخْبِرُ الْخُبِرِ الْمُعْبِرِ الْمُ ال عُنالِفَيُ البِيمِينُ إِنْ أَعَبَرُ مَ أُخِرَمِنْ سَكَلاً فَ أَخْطَلاً وسي غَبِرولِذك أم آخِينك منسامنك وَصَور لاندلالفاج الناحكف عَلَمُهُ الوزير دِي نُسُولِ جَيْعِ مَا ذَكِر عَالَ عَلَيْ الوزير دِي نُسُو ل ويسارَ الوزبرونسك شَاخِ فَالْمُ يَسْتَمَعُ شَيْرُ وَاص إلاَوَقَدُوصَلُمُنِي بَصُوْامِنْ نُصِينِ إِلَيْ مَبُوْيِدُورَ مَعَدُورِ مُرَقَّةٍ مِنْ بِننته دِي نُسُولِ سُعَى لَعَا سُعَيْدَ وَجِبَ بنت أُخْتِهِ وَمَا فِي الْوَقَةِ كَانَتْ مُسْتَنِيْ إِلَهُ فِي عَظَا أُسَلْطَانِ عَغْمَ الْمُنْ مَ فِي الْمُعْرِينَ فَعْبِي وَحَامِلِ الْوَرَقَةِ هُو مَسْ بَصُوْا وَعَطَاهُ دِي نَسُولُ ثُمْ عَطَاهُ دِي نَسُولُ الْمُعَافِ

عُرُوفَى وَقَى وَعَلَمْ مِنَا صَبِّ وَمَا ذُجِي سُمِيْتُ فِي الْعَمَا هَا الْحَرْبِي نُصِّى يَهْدِي يُهَا إِلَى لُويْرِ فَلِبُ سُلَطَانِ عَفَرْنِينَ واستشاره جدان رضي فقد ترالا مروالا ملا وفيودي مْمُولِ ذُلِدُ وَقَالَ الْ يَضِ يُعْفَاحَعَدُ نَّهُ سُعِيْتُ فَعَدَّتُمْ وَرُضِيَ دِي نُسُولِ فِي عَطَا نِهَاسِمِ كُنْضِي إِلَى وَلا بِ الغرنييس مطلقا وتغربذ لخالي حناب دي سُوّل وأماأرا د سَغَرِهُ بِي مَصَوْ إِلَى بُرْ بُوْن وَاسْتَوْدَ عَهْ دِي مُنْولِ قَالَ لَهُ بِامْشِ بَصْوَبُولَا يَعِنْدُكُمُ حَاجَةً ۗ وَغَنَا وَأَنَّمُ صِرْبَا نَشِي وَا حِلَّ أَبِي يِدَعِنْدَ الْحَمَّلَدُ فِرْبُعُ أَنْ يَرْسُوعَانَ لَأَلَاثُ الْحَرْبُ ون بَاترُونِ وَالرَّصَاصِ وَمَدُلِعِ صَعَادِهِ فَارِلْ كَا يَكُونُ جِمَا يَدُ لِي فِي هَٰنِهِ الْجَرِيْسَ مَيُوبِ لَا جَلِي أَنَا سَأَلِنَهُ وَعِنْدِ ي عَدُوانًا عَيْنِ مِنْ مَهُونِ وَهُو وَإِن وَمُوالِ كُومِ الْكُورْعَدُ وَلَيْ وَقَالَ مُنْ يَصُومُ وَمَا اللَّهِ خَطَّا اللَّهِ خَطَّا اللَّهِ خَطَّا اللَّهِ خَطَّا

الكئند بُرَيْدًا مَعْلَمُهُ بِعُلِمَ مُعَامِرُ بِي مُسْوَلِما عبدانا في عُزياً ذَيَكُتُ لَهُ الْخُطِ إِلَى الْمَعْرُ فَيْ إِلَوْ فِي ذَلِي وَفَرِلُ وَلِي وَفَرِلُ وَلِي وَالْمِؤْفِ وَلِي وَفَرِلُ وَلِي وَلِي وَفِي وَلِي وَفِي وَلِي وَفِي وَلِي وَالْمِي وَلِي منى فأنفض قَالِمًا وَسَارَ الْ الدِّيدِ وَحَدَثُتُ لِلمَّا فِي إِلْكُ الْوَ مرقع الذي أمرة وي منول وأن العاض قد علم ماح سبقين وَذِهُ وَ وَالْمُولِ مُسَوِّلِ مُسَوِّلُ لَا ذِي أَسُول يُر يَعِدَ عَلَى مُعْسَدَة اَنْ بِعَثْلُ لَوَا فِي كُلُ وَإِنْ وَكُوعَ لِمَا خُذُ الْجُوْيِرِةِ مَيُوْمِرَ لَكُونُ لَوْقَالُهُ لالعام ورفع دي سول الرب الرسل إلى المسترب الربواك عَنْبُ فَيْمَا أَنَ الْحَرَيْنَ مَيُوبِرَقَدُ هَدُينًا مَا إِلَّ لُويْرِ ذَلَّهِ سلطان عَنهُ سَ وَغَنْ فَبِلْنَاهُ وَأَنَدِيَ نُسُولِ وَوَفِرُعُ وَالْعَافِيِّ فَاضِيْهِ فِي أَرْضِ مَيْقِ رِ وَانْدِتُ مَوْمِ لِعَلِيًّا الْأَلاثَ حُنْ بُ بِنْ بَارُوْتِ وَصَاصِ مُعَا فِعَ صَعَا بِي صَعَا بِي صَعَا بِي وَخَتَعَهُ وَعَدَاهُ إِلَّ مُرْدَهُ صُوّا تُم مَسَاسُ المَاجِ لِلَّهِ بِي نَسْوَلِ وَمُسْتَعْبِهِ ة لَنَانُورِيْدَ كَنِيْمُ وَسَأَلَتُهُ مُؤْيَضُوافَئْرِي بِيُنْوُلِ وَمُرْجِبًا لِمُرْسَا

كالمت الوركة للالكرتس ويوو وُحَصُّرُمَنْ بَعِّرُ مُا مِنْ أَلْعًا ظِ حَلَا مُ عَرَاقِي وَحُرْبُهُ وَخَبُرَهُ مِنْ فِيهَا أَنَ الجزيرة ميوسر قدا هذاه دِي سُولِمِعُ العا ضي تمرالًا لُويْرِ فليب سلطان عنرنسيا عَلِلُهُ وَأَنْ دِنَا مُسُولُوفُ أَفَّنَ أَذَهُ وَزِلِنَ وَالْمَاحِيمُ مِنْ فَذَا ثَنَ أَنَّهُ قَاضِهِ فَي أخض مَنْ مِرْفَأَىٰ مَسْعَعُ زُلِدَالكُنْ شِيلُ لُوبُوفَوْفَرْفُسِ وَلَكُمْ سَا جَاءَ بِهِ مُثِن يُصُوِّنُمُ بَعْدُ مَا مَضَى مُدُوِّ ثَلَيْتِن يَعْضَا رَدَالُا نَبْ إِلْمُرْكُبُ مُنْ يُصُوْالِي مَيُوْدِ وَقَالَ لَهُ لَذُ لَكُ مَنْ هَبِ أَنْسَالِهِ مَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَنْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَلَيْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهِ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللهِ عَنْ اللهِ عَنْ اللهُ عَلَيْ اللهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهِ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ عَلَيْ اللّهُ عَلَّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَّ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَّا عَلَيْ اللّهُ عَلَّا عَلَيْ اللّهُ عَلَّا عَلَيْ اللّهُ عَلَّا عَلَيْ اللّهُ عَلَيْ اللّهُ عَلَّا عَلَيْ اللّهُ عَلَّا عَلَيْ اللّهُ عَلَّا عَلَيْ اللّهُ عَلَّا عَلَا عَلَّا عَلَيْ اللّهُ عَلَّا عَلَيْ ا الم يَعْدِرَ وَالْحَادِيُ نَسُقُ لِ وَعِنْدَ الْعَاصِعَ بُرِا وَمَرْهُهُا بِهِمَا بِمَا فَعَلُوّا وَمَاصَنَّعُوا وَلَتِ نَرِيْدُ عِنْدُهُمَا أَدْ نَكُنُهُ الْحُطِاءُ وَللِوْبِعَ مَيُوبِ قِدا هَدا هَذا هَمَا إِنَّ سُلطان عَفْى نْسِبَاوِسَا خَرُمُ إِن يُصُوّا مِن يُوبُوا وَإِلَى مَيُولِهِ حَتَّى نَزُ لَ إِلَى بَلِي كَوْدِمَعَ الوركي عش نَبْ وعَطَاهُ دِي نَسْوَلُ فِي يَلِهُ وَقَرَرُهُ مِرْجًا كِمَا

نَ مَعِ مَسْ يَصُولُ اسْمَدُ عَمَا إِنْ أَحْمَدِ عَادَ تَا بِعَا الْكُنْ بِنِصَوْ لَمَا سَمَعَ دِي نَسُولِ خَبَرُ مَا فِي هَذِهِ الْوَرَقَةِ ٱلْكُرْسِيلِ يُرْفِي ا في طَالِبُهُ خَطِ الْعُطَاءُ جَرِيْتُمُ أُفَيُوْمِ ٱسْتَغَصْبُ وَأَنْكُم وَقَالُ عَاأُمُونَ لَهُ لَعَاضِي مُن إِنْ نَكِنتُ بِوَرَقَبْ مِثْلُودُلِدُ وأنامًا الْمَبْرُسُنِي لَكُرْنَيْلِ بُرْبِعُ وَاسْتَعْصَى والغاضَّى في بَيْدِدِ بِي نَسُولِ وَمُرَّى بَصُوْوَ عَهْدِ إِنَّ أَحْبُرِ قُدْ حَضَى إِن عِنْدِ دِبُ نُسُولِ وَجَاءُ القَاضِعِنْدِ حِطْمارُ هُرُّوْسَكُمْ عَلَيْهُمْ نَتُمُ جَلَسَ وَالْوَرُ مَا قَدِ الذي مِنْ عِنْدَ نَا قُلْ حَلَهُ مَرَى يُصَقّ وَجِي كاجل سواو بلونم أستض جد من بصواقبا لورينول مَعَ مُنِ يَصُفُّ وَمُعَنَدِ وَالْعَافِي وَقَالُ مَا هَذَ بِوَرَقِكُمْ فِي ٱلْذِيكُ أَمْ غَيْرِ هَلِهِ فَسُكُتُ دِنَ نُسُوِّلِ لَمْ يُرُدُجُوا بِا قَاءَجَا بِدُ المَّاصِي أَنَدُهُ هُو ثُمَّ قَالَ دِي مُسُولِ عِنْدِ العَاصِ أَنَا آمَرُ ثُعَ بِأَ ن تَقْدِلْ إِنْ عَبُورَ إِلَى سَلَطَا ذِ عَدْرُ مِنْ وَقَالَ كَامِ مُعْمَ

تَأْمُونِ بِذَٰلِهِ وَقَالَكُهُ دِي نَسُوِّلِمِنْ أَي الْوَكَسَرُاكِ مِنْ وَأَنْتُ مَنْ أَعْطَى كَوْنِ مِيونِ إلى سلطان عبد السَّووَلا سُلَطَافِ عَلُودً وَأَنْكَ سُلْطًا نِ عَلَونِ عَطَاكُ الْعِزِينَ حَيُورٌ اَمَانُهُ لَهُ وَالنَّبُ مُسْتَا مَنَدُ وَفِي ذَلِدُ أَنَا وَإِيَارُفَهِلْنَا صَلْعًا وَوُدٍ وَقِبُلْنَا لِيسُلْطًا دِسَالِمَ بِأَنَا سَنَصُونَ بِينَا وبَيْنَدُ مِنْلاً مَا حُنَّا عِنْدِسُلْطًا نِ عَلُونِ إِنَّ فَقِلَ هُو وَانْتُ ياقاضي تعدي جَوْن مُورِي مَنْ مَيْوية وَحَدُكُ مِنْ عَيْرِعِلْمِي وَانْ مِا وَبُلْتُ بِذَلِكَ وَمَا أَكْتُ سَنِينَ وَاجَادِهُ الفَاضَ أَنْتُ يَادِيَ نَسُولِ أَشْتُ أَوْلُ مَنْ فَهِلُ فِيْ هِذَا لِيَوْجُزِيْرَةٍ مُيُوْلِ إِلَيْ لَوِيزِوْلِي كَيْنَ أَسْتَ بَرِيْدِعِنَا أَنْ يُرْسَلِهِ أَنْ يُرْسَلِهِ أَلْرِيحَمَ ب مِيْ عَيْرِ فِلْقُ سِن مُسَنَّا مِنْ عِنْدَ أَمَا مَلَ اللَّهُ لَكَ فِي ذَلَا رَبَعْنَا عَ مِنْ خَلْفِكَ فِي عَطَادُ لِكَ الْمِنْ فِي فَيُورِ وَلَ فِي سُولِ فِي الأماد قال عالمقت شم إن عاد النامي هو الذب عابت

كعتمالمكيلاكانكش ولانغام ولياكشت فيتواندا فمناض شنيى يَصَوْحِينَكِنْ وَقَالَ أَمْتَ بَإِدِي مُنْوَلِ فَلَا بُدُونَكُ إِلاَّ أَنْتَ تعظ خطِ اللَّهِ وَكُلْتُ ٱنْتُ والعَاضِ وَكَانِ العَاضِ مَا حَبْرِهِ لَمُؤْلِو رَفِوْ وَحْدَهُ وَإِنَا شَاعِلَ وَعِنْ فَلْتَ عِنْدُ العَاضِ أَنْ بَكُبُ لَعَ الْوَرَقِيرُ إِلَى الْعَصِّى كَبْلِ بِرْبُوا وَأَنَا مَنِي بَصْوَحَاطِعُ وَ عَبْفَ الْأَنَ الْمُسْدَنَّ مُنْحَنَ الْعَاضَ بِمَا اَمَرْبَعَ وَأَنَا مَاخِلَةُ حَرَفًا بُو إِلاَ مَلْدُورَ فَيَ وِنْكُ أَنْتَ كَا دِي نَسْوَلُ وَالْأَتَ قَدُّ عَيْرَتُ مَا أَمَرُتُ الْعَاضِيَ عَبُمُ وَأَنْتُ وَلِمَاهُ عَالَطَهُ وَبَيْنِ التُحُمِّعُلِهُا وَاحِدُ وَلا بُرِمِنْكَ أَنْكُتْ لِي مِلْكُظِ وَقَامَ مُرْيَصُوْوُسُارُ إِلَى مُركبُ لَلْ يَعْدُ ثَانِيَ فَدُ أَرْسَوَ الْوَرَقَةِ إِنَّا دِيَ نُنُولِ وَقَالِكُمُ إِنِي آعْطَبْتُ لَحَ مُعُلُقْلِبِلِوَاسْتِينَا وَرُبُنَكُ حَقَّ يَرُوْلُفْتِ كَا يَعْلَمُ لَمُنْكَا وَعِي مَا فِي غَامِ إِلاَ أَنْ شَيِّع مِمَا فَلْتَ ٱلنَّ وَالْعَاصِ مَا فِي قَبِلُمُ فِي وَرُقَمُ اللَّا بَلْكُ أَمْ

إلى المتعس نيل بريوفي عَطَيْمُ جزيرة مَنوير الى سلطان عنى أبا إِذْ أَرَدْ مُرْخَابِرًا وَجَمَالًا وَبَعْظِيْمَ وَغِنَا يَهُ وَتَلُوْنُوْنَ الْتُمْ فَعَرَ زعِنْدَسلطان عَنْرَانِس اَنْتَ وَالْعَاضِعَ حُولَدِكُرُسلطا عَلُونًا تَنْعُونُونَ عَزِيَارُ وَلَذِيْزُ عندسلطا وَالمَالَهِ مِ وَإِنَّ لَمِي هُمَّمْ هُذَا فَلِعَذَ الْهُ وَكَالِيْ وَعِنَا بِهُ وَالنَّعَبِ عَلَى رَوُّ اللَّهُ كَمُنَاجًا وَهُذَالُورُفَذِ وَفُرُ أَهَا لَعَاضِهِم فَعِلْمُهُ دِنَا نِسُولِ مَا قَالَ مَيْنَ بَصُوفِيلَ دِئَ نَسُولِ بِمَاطَلَبْهُ مُنِنَ بَصُوفِيسًا مَ عِلَى الْكُلْ الي مَرُكَبُ مَنِي بُصُووَعَهُ أَنَ دِي نُسُولِ قُدُفُ لِ فِي مَاطَلِب وَعَا يَرْ يَدُ فَانَ لَ مِنْ يَصُومِنَ مَنْ كَلِهُ الْيَهِ الْمَ يَلِي وَوْلِ كِالْ اللَّهِ اللَّهِ يَ نَوْلُورَ تُولِمُهَ هُ وَسَأَلُمُ أَنْتُ فَبِلْتُ مَا فِي الْوَرَقِة الذِ ن أن سَلَّمُ الْمِصْدُ نِيلِ بُوْبِو فِي عَظَاكُمْ أَدْضِ مُبَوِّهُ الْمِدْالِ يَةِ لِعَرَيْبِ الْوَقَالَ لَهُ دِيَ نُتُولِ أَعْمُ فَهِلْتَ وَفَعَلْتُ فَنَى عَ بِلَكِ مَنِي بَصْوَوَ سَاءَ الْكِامَرُ لَا إِلَى نَوْمُ ثَالِيثُ قَدِجا الْ

بِصِ إِلَى بَيْتِ دِيَ نَسْقِ لِ وَقَالَ اللَّانَ قَدّا سُتُوَى بَيْنَا وَبِيْ اللَّهُ مَا مُنْكُمْ وَكَانَ ذُلِكُ مُعْمِلِنَ عِمَ النَّهِ وَ صلعم المتوافِق بِقِ ثَانِيّ مِنْ سَعْدِ ابور بل وَفِي هِم عِبْدى الم ١٨ أند وَمِنْ مَنْ خَالَانَا بيغة المعادم في تخصيص المفيد بوع الماري الخار من ساد دِي نَسُولِ والمعَاضِ كُرُوعَنُومُ بِصُوكِتَانِ الْبِرَكِبُ فِيعَطَاءِ الجزيرة ميويزلك ولأنة الغرنصيص وانتم بذليك وترجع سن بَصْوْالَي كُرُّلْ وَمضي قَدْرِسَهُ عَدِّ أَعْ عِنْمُ جَاءَ مِنْ بَصُو إلى بَيْنِ دِيَ شُولِ فِي طَلِبِ الْمُتَكَاتَبُ فِي عَطِبُ الْهُورِينَ مَهِ فَالْكُ سلطان المنانسيانم وأمردي نسوا واخذق كاس وركا بدوعطاه العاض عمر والمراد وقال النز الخط بارسك آت بَاقَاضِ لَأَنْكَ وَكِسُ لِسَلْطَانِ عَلَوِي فِي هَنِهُ الْمُؤْمِنَ مَيْعَ يَدِ وَأَنْتَ صَاحِبُهَا وَمُعْطِبْهَالُهُ فَأَ بَيِّ الْعَاضِ وَقَالُهُ ٱلْتُسَدِّلُهُ بادِ سَعَدُ لَأَنْكُ وَلَذِينَ ثَمُ قَالَ مَنْ يَضُو كَبِّرْ بِأَدِينَ وِ ،

وَقَبِلَ ذَلُدُونِ نُسُوِّلِ نُمُ أَخَدُ العَاضِيْ لَوْجِ وَلَّبَ أَنَ الْأَرْضِ مُيِّعُ بِرِّمِلْتِ لِسلطان عَنُرانَى قَرْبَعَطَاهُ دِيَ نَسُوْل لَهُ مُطْلِقًا مَعَ العَاضِ إِنْ عَبِيعِ الْكُرُ ادْمِنَ أَهْلِمَ بُوْبِهُ رَضَقًا عُلَامَ بِمَا فَعَلَهُ ذِي نُسُولِ والعَاضِ كَمْ الْسِيسَابُ وَعَطَادِي سُولِ الْخُطِ إِلَى مِنْ يَصُوونَهُمُ الْأُمْسِ ثُمْ قَالَ مِنْ فَعُولُونَ مِلْنَا عَنْدُلِنْسَ يَعْدِيكُمُ الْفُ قَسْرَشِ لَكُمْ فِي كُلِسَنَدِ فَمُرْجَالُهُ لَعِيَّ عَنِهِ ٱلْفُحْتُ سُ لَكُمْ فِي مَلَعِ اللَّذِي سَأَلَكِ لِي يُحْوَلُ فِي الطِّيءِ وَلِنَّ سَاهُمُ رِي نَسْوُلِ أَوْمَاتُ فِي عَبِي مُعَالِلًا وَلَا لِهِ إِن مِن اللَّهِ وَلَا لِهِ وَي عَل شيئ عِنْهَا وَإِنَّ العَامَى عَنْ يَسْعُونَ لَهُ مِنْ عِنْدِ لِلْطَانِ عَمْلُهُ مُشْهَرَة بِعُنْ بِمُ عَايَلِيْفَ بِوَقَرْسَا فَمَ مُنْ يَصُوالَي سندَ ثَانِيدً جَاءَ فِي مُنِي مِرْوَاسِتَعَامُ الْبَلِدِينَ الفرنصِيصِ فِي مَيْو بِرَفِي وَسِيعًا الْبِلَوْدَاوُرِ وَيَسُكُنُ فِيهُومُ مِنْ يَصَفِّ إِنَّ انْ مَعَى مَدَعَ شَصْرَ لَمَا عَلَمُ مِنْ يَصَوْوَعَنَ فَي إِوْنَ صَنِعِ لِكُوْيِرَ مَيْوِيرٌ وَلَيْعَظَاهِمُ أَهُ إِمْ يُوِيرٍ

يسلطان عبدالأفار أبوساغان علوى كعامش بصوالعاضى عَمُ وَقَالَلَهُ أَمِرُ إِلَّهُ مِنْكَ الْحُطَالَةِ لِي فِيْدِ شَرُوطَ مَا عَطَالُوان ض مَيْوْتِ وَلِينَتُ فِي عِلْمِ بِلَكِلُ عَلِمًا وَقَالُ لَمُ العَاضِ عَبْرَ صَحِيدًا هَالِهُ الْمُواسِّعَانَ عِنْدَ مَا وَأَعِنْ حَرَفَتْ مِنْ مَارِيَهُمْ دُخُولِ عَنْ عَرِدِي كَافِ بَلُهِ نَا دُوْرِ وَيَحْرُ بُوْمِنَا وَقَدْ مَنَ عَيْمِ يُوْرِ الزيرِ عَانَ فِي بَلَدِ لَ وَلِهِ وَعَا يَجِي بَايِ وَاحِدِ عَارَ بَيْنِي الْإِنَّ سَاكَنَهُ دِي نَسُقُ لِ نُعْرَقًا لَ لَهُ مِنْ يَضَى لِيضَى إِنْ عَلَانَ كَمُ الَّذِيْ عَانَ مَعَالُ مَعَالُ مِنْ إِن إِلْ وَتُلُا بِأَنْ تَعَانَبُ لِيَّ خُطِعَتُومِنَا مَا عَانَ الذي حَرَفَتُ نَمُ تَلْعَبُ بِأَوْ نَالاً رَضِ مَيْنِ مِنْ قَدْ أَعْظِيًّا مُ بسطان عبداسر وواله علوى ومنة حبابهما وإن ما تافلا سَيْنَ إِمَنَ خَلْفُهُمَا فِي أَرْضِ مَيْق مِ لَا أَنْ جِينَدُيْنِ فَلْ عَالَمُ اللَّهُ عَلَيْهِ فَلْ عَلَمُ تُ أَرْضِ مَيُورِ مَسْنَفَعَلُ مِقَامَانَسُاء إِنِهِ أَبِي إِنْ هَا الدَارَ سِلْهَا إِلَى حِزْوَانِ الْمُسلَطَانَ سَالِهِ وَإِسْتَصَيْعُ بِدَاعِمَا لَيْتَ

فِيْهِ مِنْ كَالِدُوكَا لَ العَاضِي كَلِيفَ لِأَحْتُبُنَّا لَهُ عَظِ مِنْ لَهُ وَقَال حَانَ الْخُطِ المذكور قَدْ حَتَهُ شَعَا فِي جَنْب وَاحِدِ عَن لِ وَجِهُمَا كَانِيَةِ مَتَطَنَّقُ بُعُطِ الْأُنْجُرِيْرُوقًا لُمُنِي يَصُولاً بَالْسَ ذَلِهُ لَحِنْ اَحْتُ لِيَ هَلَنَ احْمَا قُلْتُ لَكُ وَإِنَّا حَتَبْ فَأَلْتُ لَكُ وَإِنَّا حَتَبْ وَأَرْسَاتُهُا الىلطان سالم وتنبئت يكابما قلت فبصون أنث إلي سلطات عدَّ إِنْس عَزِيزً اوَغَنَا يُهُ وَقُلْ رُبِ عَظِمِالْهُ وَأَوْلِلَا حِدَمًا كَامُ الْهَنْ فِي يْنِ وَ الْفُرْنُ حِيثًا فِي ارْضِ مَيُوْدِ وقبل كالعاضي وكتبد مِنْ لَمَا كَانَ يُرِيدُهُ وَيُعَالَى اللهُ اللهُ مُنْ يَصُوّ قطوب البعينات نم رَعَيْمِ وَمِنْ الْمُعَدِّ اللهُ الله أي سيره من ابن شلطات ي فان سلطان ليمِنْ فان ‹ وَيَعَانَ هُلَ فَإِنْ أَوْلُ سَلَطَادِتُولِي فِيْ بَلَهِ سُمُوْدٌ. وَإَ وَلَ مَنْ تَنْقَلَ الْعِرْ الْعِنْ الْكِيمُ مَنْ وَكُونَ عَالَ جَمْعِ سُلاً طِينَ هِرُوانِ كَا نَوْ بِلِمَا دِصَمْ رُمُونِ وَقَالِمَا رَسِالطَا يَ فَانَ

تَعَسَ بَ مَعَ سُلِطَانِ الْإِنْ عَانَ فِي ذُمُّونِ وَعَانَ إِسْسَعُدُ سلطان أحرد وظنرة مسلطاني يأذان وتوكي سلطان مي خان جدي سَيْن ابن سَيده من فَرَ بَعْدُ نَسَلْطَانِ عَلَيْ المعتبارية مسلطان عبداسة ابن سلطان علوي فتم ولا سلطان عبد الله سلطان على ي صعير مم سلطال ال اجي سلطان عيدايس فنر والروسلطان عبد اسراس سلطان سالم ذَهُمُ فَارَعَي مَنِي يَصُوْرُهُ إِن اللَّهُ وَالْلَهُ وَالْلَهُ وَإِنْ أَنَّ تَعْيَنُ مَعَ هَذِهِ ٱلْمُؤَكِّبُ مَعِمَيْنُ يُرْتَى وَالْحِرُوانِ عِنْدِيلُطَا سَارَامَعُ هَذِهِ لَخُطِ الْرُبِ كَتَبَدُ المعَاصَى ثَمُرِ وَأَنْتَ نَعُومُ حَعَامِنًا حَيْ يُغْبَلُ الطَانَ مَا مُ أَنْ يُدْخُلُ يَكُ فِي هَذِهِ الْخُطِوصُواَت يَعِينُ أَنَّ هُذُ مَا كُنَّ مُ لَعًا فِي مُرْفَعُ فِي إِنَّا فِي عَلَى إِنَّا فَيْحِ وَإِنْ فَمْتُ بل لِلُ مَعَامِنَا وَغُمِلَ لَلْ سَلْطَانِ سَالِمُ النَّكَ تَعَوَّدُ حِيْمَتُهُ وعند تأوعند سلطان عنه لوشاء فأطلتاه ومتعادة

وَجَّلَ ذَلِكُ سِيَرِيم هُ سَأَخَهَ الْحِرْوَانِ فِي الْمُؤَكِّرُمَعِ مُنِّ بَرْيَّتُ اليسلطان سالم وَخَوَجُوَا بِلْعُ الْعِيَّا بَهِ وَعَطَا سِلطَانَ الْ هُ يَسْرَةُ مَا سَطَرَحُ فِيقَ الْعَاضِ وَكَاقَالَ فَأَنِيْ سَلْطَانِ سَالَمَ فِي تَعْجِينِعُ إِمَاكُتُبِكُ الْعَاضِي فَعُاضَ مُرْقَ بُنْ بِي لَمَا رَأْقِ لَالْمَا مبع عمرا أَسْتَعْنِهِ إَجْنُهِ مِنْ مِنْ اللَّهِ أَنْ مَكُنْرُجُ وَحُولِهِ عُولُ كَا مِعَالِمُنْطَانِ مَسَاءً فِي قَبْوَلْ تَصْمِيعُ مَا مَسَطَرَهُ العَاصِ وَفَبِلَ مَنِي بُوْتَ وَعَطَالِسَ بِيعِيْهُ عُلَا إِلَى نَلَتُ إِنَا عِنْمَ قَامِرِيعَ وبارال عاررالاب عانوا فيأرم وروان وطلب عِنْدَهُمْ عُوْيًا وَمُسَاعِلُ الْدُفِي نَصِيمَةِ لِسُلْطَا لِسَامُ ثُمَ متوافقوا متارا ملوزوا وماككن متدعه عكبه ويعيده سلطان سالم وقاموا جيعهم مع سيري السلطاللاد وتوجعوا اليووتنا فعق عابر نفقة ويري كدما عب الأ

وَمَا حَسَّ بِيَدِهِ بِأَنْ مَا فِيْ هُزِهِ الْوَرَقَةِ ثَا بِنَا وَجَعِيمٍ أَنَ الأرض مَيُوية إِن مَاتَ سَلَطَانَ سِيدِ لَا وَولاهِ عِلْون فَعَلَ سَجَعُ الْأَرْصُ مُنِوْرِ إِلَى أَهْلِهَا فَلَا عَلَيْنَا سَبَى فِي الْأَرْضَ مِنْ فِي حَنِ اسْتَعَلَطْهُ عَا وَيَهُ كُلُلُ مُرْ لَاحِعَ الْمُؤكِّدُ إِلَي عَيْوَةٍ مَعْ مُرْدِ عَيُرُونِينَ بُو يَنِ وَعَطَاهُمَا مِنْ يَصُولُ الْحُطَا وَمُعَالِمُ الْمُعَالِمُ اللّهِ الْمُعَالِمُ اللّهُ الْمُعَالِمُ اللّهِ اللّهُ اللّهِ اللّهُ جَن يُ وَأَنَّمُ مِنْ حَمَا وِ الْعَاصِيمَ وُسَيِّلًا كُنُ وَمَا اسْتَخْدُهُ وَا حُمَا يَعْدُ البَرْسَالِ الْعُرْلُمِيْمِنِ السَّحَاقِ وَ السَّ بعث ذلك سافرمين بصولى ولأيو الني نويس إلى سلطان العام المناس وعرف معلى المعلدة وعرفة الأصلان نبرة ميوية من أصور لمقاؤمن صاحبها من أصلها فألماعل كُلِكَ سَلَطًا دُنُو يَرْدُلُي سَعِرَا كَشَيَةٍ مَا عَجُدُدُ فِي عَطَا يُهِ دِن سُولِ الْحَزِيرَ عَيْق بِ وَهُوكَا هُوا هُلَدُودَ عَيْ سَلْطًا الولين ولميث مرجل جليل العالم برعنك عنان إشرة تسكيش

مَرَاعَىٰ وَقَالَ لَهُ إِنْكَ أَرْسِلْتُكَ إِلَىٰ الْجُزِيْرِةِ المَالِحِ إِلَىٰ الْعَا جي كمي وعِنْ بِي عَبِهِ عَلِهِ وَتَعَمَّرُ لَعَمْ عِندِ كَ وَتَقَوَّ لَامِ اَنَ سِلطاءَ المَارِونِ ألس سَلَمَ عَلَيْكُمُ أَجْزُلِ السِّلَامِ وَاندُفَ أرْسَانِي إِلَيْكُم فِي شَانِ الْجَزْيَرِةِ صَيُوْمِ اللَّهِ قُلْ عَطَّاهُ لِي شُوّلِ إِيَاهَا وَهِيَ جَزِيْرَتِكُمْ مِنْ ذَيّانُ مِنْ أَجِدَادِكُمْ وَأَبِا بتعقر وأندسلطان لوانه الساماتري بذالكوماجه لْأَجُولِ سِلطَانَ عَمَكُمْ يُسْتِى لَمْ يَكْبِتْ مَ تُوبِ فَهُمْ "عَيْرَ اوْتُوبُ فِيهُ عِلَةً ٱنَهُ يَلْبِسُ تُوْتًا بَيْضًاءَصُا فِينَا لَا تُعَيِيرُ وَلَا عَلَهُ أَمْ يَأْ خُلُ أَدْضًا بِقُورِ إِوْ يَقْدِ يُوعَالِحُهَا وَيَطْءُ لَهُ بِأَنْ يَسْكُنُ كُنْتِ ظِلِهِ لَكَسْتَبْرِدُ لَنْسَهَ قَالْاًنَ قُنْ الرَسْلَبْ إِلَيْكُمْ يُرِيْلُ عِنْدُكُمْ مِنْ أَجَةً عِنْدُكُمْ إِنْ رَضِيتُمْ بِأَنْ يَعْطِيًا جَزِيْرُ يَكُمُ مُتِقْ سِرَ هُوْ يَالُّكُمْ إِلَيْهِ وَاسْتِشَارُ العَاضِ جَاسِنه في كَالِدُ واسْتِهَا إِوْ اكْلِهِمْ وَقَالُو لِلْعَاضِي بِأَ سَاسَعَا الْحِيهِ

الْمَاهِرِينَ صَعْيِرُ وَيَعَيِّارُ رَجْزُ وَنِسْوَانَ قُرْرُطَيْنَا لَكُوْكِل عَامَرا يَسْتَ فِيْ فَوْ ذِكَ وَمِنْ يُصَا بِرِعِنْكَ اللِّي يُتَعُونَ مَنَا جع عِنْكُ مَا وَبِنْ أَرْسِ لِيرْكَامِنْ يَعْدِ مَا فَا فَعَلَ أَكُنَّ رَاحِينَ فغري العاص وما فال بحا عبد أحل ميونز أم علمه قاص علي ابن أخبر وَهُوسَانَ عَتَرَ يَرِيدِ فِي هَنِو ذَمَانِ فَعُومَعَامَا نِ لِيعَلَى الْعَصْرَ يَوْلِمِينَ رَعِي مَا قَالَ جَمَا عَيْدٍ أَهُولِمَيْ فِي بِالْمُنْهُ قُلْ مُصُوِّافِ عَطَا يَهِ العَامَى مُهُمُ الْحُرْيِرَةِ مَيُوْرِ الْحُولَايَةِ مدادان عَنْرانس مطلقا وُهُوسُلْطَانِ عَنْمُ اسْتَى أَنْ يَنْظَيْ النِّهِمْ بِعَيْنَ سُنْفَقَةً وَيُرْحَنَّهُمْ عَا دَاهُوْحَيَا بِمِ وَحَيّانُ مِ إِلَيْ يَهِمُ إِلَى يَهُمُ كِنْفَرِ فِي الْمُصَّور بُهُمُ قَامُوجِيعُمُ وَأَمَوُوْ الْعَالِيَ كُنْ إِنْ يَكُنْتِ لَعُطِيرًا هُمُ الرَّضَى خَيْوْدِ إِلَى وُلَا يَدِّ عَفْرُ نِسُ مَعَ يَرِضًا يَدِ الْعَاضِ عُمْ أَمُ عَلَمُهُ خَمَدِ أَنَ أَحْمَدِ لِيصَمَّمَنُ لَمِنْ مُلْ إِلَى مَا قَالَ أَصْلِ صَيْوَيِهِ وَعَا الَّذِي

بيئهم منع العاضي كمر وقدصار شوراتهم مع العاض وروا فِعْنَى فَعْرِجُ وَلِدُ لِطَعْمَنْدُ عَنْ رَاعِ وَمَرْحَبًا بِيمِ ثُمْ قَالُهِ عَيْنَ مُرَعَيْ أَنْدُ يَبِرِيدُ أَنْ يَكُنْ مَصَانِ سَعَى ذِرْدَ عَانِ وكيند جَانِب هِ إِلْمَعَانِ نَهْزًا الْإِنَّ خُرِيرِ مِنْ فُوفَ الْجَهَاوَ يَتْزِلْلَا سَاحِلِ الْبَحْرُوا مَنْ دَانْ يَنْظُنْ هَا وَإِذَا رَ جعت هَنَاكَ نَعْطِنَكُمْ ٱلْفُحِينُ شَي فَرُحُ وَمَوْحَيا بِكُمْ بِغَبُولِهُمْ هَنَا الْمُعَالِ وَحَرَجَ فِي الْهِيتِ الَّذِينَ سَأَكِنَهُ المِتَامِّ عُرِوْهَ مَصَادَ ستوي كفرالكلام وجمته وأخله المادان اللوقيا كان سَاكِنَهُ مَعْ مَناعَتِهِ الْمُرانْصِينَ مَشُورَ بِعِنْ لَكِبَ وَعَيْرِهُمْ اللَّهُ أَمْرَ إِلَّانَ يَغْرَبُ مُتَّوَيِّهِ وَهِي فَسْ سُهُ فَعَرَبُهُ فَ الغابه ش وَلَمَا حَرَجَ مِنْ بَيْنَهُ وَأَرَا وَ مُرَكَّوْبِ فَصَارِطُهُ عَامُعْنَ وْبُ شُرْجَاءَ مْرَبَاعَة وَحَلِوْهُ إِلَىٰ بَيْتَهُ وَأَلَىٰ سَلُوًّا الْحُكُولَ العّاضِ مِا أَنْ صَاحِبَكُ مَصْرُونِ عَلَى الْعَاضِ

اِلَيْوِفُوْجُلُ مُؤْضُوْعٍ فَوْقَ الْخُنْدُ وْلِأُ وَحِكَاذُ فِي دُلَّا الخالِصِنَ اَوَلِ سَاعَةِ فَنَعْيَد نُمُ الرَّسُولَ لَخُدُرُكَ بَلُبُ ذَوْ وَفِي مُسَلُوًّا لِمَا شُو وَحَانَ ذَلِدَ يَعْمَ الْجُمْعَةِ وُكَانَ هُو فَيْ تَلْدُ الخاكات إلى صَمَاح يَوْمُ كَتَبْتِ إِذَا حَانَ فِي سَاعَبِ الْمَاصَةِ عَاتَ الْصَحَمَّدُ مُبْنَ مُرْبَي فِي بَلَدِ شِيْفُوْ بِمُ وَجَلَنَاهُ إِلَى ذُلَا الْمَا شُووَالِهُ أَنْ وَصَلْنَا إِلَى بَلَدِ رَوْدٍ وَدُفِى فِسَيْدٍ هِ ثُمُ بَعْنَ ذَلِكَ اسْتَغَلَفْ مَرْجُلُكَانَ اسْمُهُ مَنِي يَبِيُوْ إ وَتُمُذِلُدَالْأُمْرِلِغُطَالَدِنِ حَكَانَ يُرِيْدُ هَا سَلْطَالَى وَلِي وما الما الما وصار لويز فإل ق فَ خَرَجُهُ جَيْعِ مِعْبُي ة عَفْنَلُ نَسْبَ فِيْعِزِهِ وَاسْتُولِي هَنِهِ السَّلَطَانِ لَوِينَ لَيُلِيْقُ سُلْطًا نِ مَلْكِ أَرْضُ الْعَرَانِجِيْصِ إِلَى الْمَاتَ وَإِنَا الْعَاتِي، عُبَى مَا حَدْ سَأَلْبِي إِشِينَ فَي فِيثَانِ هَذِهِ كِبُولِ مَيُولِهُ وَإ نَاسَاجِتَامَا أَفُولَ بِنَبِي ۗ وَأَنَاسَامِعًا أَقُوالاً كَبْرُاعِيْدِ

النَّاسِ مِنْ احْلِهِمْزُ وَإِنِ وَلَيْتَ سَ فِي مَقَّالًا بِصَمَّعُيِّرُ ۗ اللَّنَ عَلَى مَا عَالَ يَجْسِ فِي فِي هِذِهِ الْمُزْسِّرُ مَيْقُ إِنْ فِي لِلْكَ الرَّ مان د عندسلطان عبلات سلطان هوزوان عان تخر يْ قَدَا فِي أَنَا الْعَاضِ عِمْ وَعَادِفًا بِمَا شَالِ ثَجْبِهِ وَاللَّهُ مُ أَسْتَعَلَعُرَمْسُ لَبُرُ كِالصَّمَدُ لَهُ وَعَدَمُثِ تِسُوَّاتُمْسَعَلَهُ مَثِن يَصُو الْحَمِيَّدُ مَرَعٌ ثَالِيكِنَّ أَنْمُ سَعَالُهُم مُنْفِ لِعَيَ الكُمنَدُ بَعْدَمُ رَضُوا شَمْ سَتَعَلَفُ مَنْ تُوفِيسِ المنتخذن أشتخك مشوض الكند نترا شفلع مشس مُويِلِ لَكِهُمُ لَا أَمْمُ أَسْتَغَلَّفُهُ مِنْ كَبْرِي نِي نُسْمَ مُعَكِّلًا عُرْ يَيْ إِحَاكُمُ الْكِبِيرِ فَيَيْوَسِي حَدِينَتِ الْبِي مُسَارُ عِ اللَّهِ عَاءُ وَالْحَاهُ الْمِ الأربع مِنْ زَمَانِ أَجْدَادِنَا إِلَى زَمَنِ أَمَّا يُنَا إِلَى زَمَانِ أَمَّا يُنَا إِلَى زَمَا نَنَاوِمْ آشكا بعًا لَمَا صَارَطُوْلَ الزَّمَا نِمِنْ أَوْلاً بِ سِلْطَانِ مِمَا أَوْلاً

يبتني أبن محدلُمَامَاتَ سَلْطَانِ عَهْدِيْنِ أَرُضِ الْجِنْوانِ و يَغِيُّ أُولًا لِهِ فِيَ هِنْ وَانِ وَأُولًا لِهِ فِي مُنْوَةٍ كَانَ سلطان عِيْسَ أَبِن عُمُكِ مَنْ مِسَنِيَّ الْمُسْتِحِد فِي بَلَدِ نِسْغُوْدِهِ لَمَا نُولِيَّ فِيْ أَرْضُ مَيُوْنِهِ مَا مُرَطِيَ أَخِيْدِ فِي هِنْ وَانِ حَيَّى صَارَفَتَ نَدَّ بِينَهَا وَدَعَى أَحْبُهِ فِي أَرْضِ هِنْ وَإِنَّ الْجُوسِ مَيُوسِ لَهُ وَأَنِّ ذَلْتَ سلطان عيسى وَقَالَ إِنَ الجزيرِ عَيْقُ مِنْ مَا عَانَ مليك لَا يُوْمَا بَلْ بِي حَنَا نَدَتْ فِي حِلِكِ الْمَاتِي مِنْ اللَّهِ بِي الْمَالِي الْمُعْلِي الْمُعْ قُدْ جَاءَ أَبِينَا وَكُنُ وَجِ أَرِي وَوَلَدُ نِي وَكِيْفَ بَكُنْ نُ لِيهَامَا ذَي كَلِكُ سُلُطَان عِيشَى عِنْدُ أَخِيِّهِ الْمِيزُ وَإِنِ تَسْطَاكُو بَيْنَصَا وَعَانَ عَالَا نَهِمَا وَاحِدُ وَيُسْتَعَمِلاً وِ بُينَ الْجُزِبْرِ نَّانِ عَلَ الْأِحِدُ مِنْفَعًا يَعْنِي إِلَيْ صَاحِيِهِ هَكُلُ إِلَى أَنْ تَسْنَى فَاوْحُنَانَ اَوْلاً دِ هِمَا هَكُذَ مِثْلِمَا عَانَ ٱبْوَاهُمَا إِلَىٰ آنْ طَلَىٰ فِيْ هِوْدُ كُلْدِ تُولِي سُلْطَا دِ كَانَ إِسْمَةَ النَّيْحُ سَالُم أَبْنُ لُطَان

أهد وهومن ذرية سُلطان محالين سلطان حس حرج مَنْ أَرْضِ الشهر ازِن وَمِعان فِي صَوِيدَ تُولَيُّ سِلطا ذَكَى إِنَ سُلَطَانَ عَمَرُ وَهُوَمَنْ ذَرِيكِتِهِ سُلَطَا ذِعِينِي ابن عِبر وَانِهُ جَدِع العَاضِ عَمَى لَمَا تُولِي سُلطان علي قداً رَا الْعَبِر والورق، ، مِنْ الشَّحَ سَالُمُ وَقِالُ الْمِيْ أَبِرِينُ مِنْ اللَّهِ بِإِنَّ وَقَالُ الْمِيْ أَبِرِينُ مِنْ اللَّهِ بَأَخَرِ بِإِنَّ وَقَطَى المزيرة مَيْقِية الْقُانُ سَلَطَا الْوَانْتُ كُلُونَ خَلِد مِنْيَ بِعِل مَوْتِي فَالَجَابَهُ كَلَا سُلْطَانَ عَلِيٌّ وَأَنَالَالِكَ أَيْرِيْدُ مَكُ بِأَنْ نْعَطَى مِنْ يُزِعُ هَنْ وَإِنِ ٱلَّوْلَ سَلْطَا كَا وَٱنْتُ ثَلَقَ تَ حُلِيْفَتِي مِنْ بِعْدِي فَعُاضِ الشِينِ سَالِمْ وَقَامُ وتر مَن حرّب إِلَىٰ مَيْفِيرُ وَيَهَا مُ هَكُذُ إِلَىٰ أَنْ تُوفِي سلطان على وتول اخذ كانت استفاسلطانة عيشة بنت سلطان عمر إلى أن مَاتَ عَيْشُمِ وَتُولُ إِنْتُهَاسِّيُ مُنَوُرِثِي مِنْ فَالِبِ وَهُوَيُ فَانِ كَانَ مرجل من هِرْ وَانِ وَجاء فِي مُوسَ

ويتزوج يبث سلطاد يعينشي وولا معصا منوكمامات سلطان مَنْقُ ا فِي مَبُولِهُ تَوَلِي سلطان بِسَكِراً خِيسلطان على الْأُولِ أبن سلطاد عمر وهو أبو أمرالقا ج عمم لما عان تولي الما سَالِمُ وَحُووَالِنَ سَلَطَا نَهُمَنُو الْمُذَاتِيرِ وَفِيهِ إِذَانِ مِا ك المشيخ سالما بن سلطان أحَدِ وَتُولِ سلطان بَنَ كُبُسب ابن الشيخ فِيهِ فَرُوالِ أَنْمُ قَامُ حَنْ بِيْمِي وَالْ إِلَيْ مَيُوْمِ وَجَهَاءُ وَاحْتَى مُوالُوا فِي جَزِيْرُ إِنْ اللَّهِ اللَّهُ اللّ جَرْثِ وَعَنَ جُ أَهُ لِمَيُوبِ وَالْحِ صَعَانِ وَسُطَا لَوْ رَعِيونَ فُسُمُ مَنْ لَانِ وَتَسْتَى فِيهَا نُمُ حَرِجٌ حَرْبُ الْهِنْزُهِ الِ اليحيث ما ذكن كاوالتهم أهر ميور وأهر هرون بِعِتَالِ وَثَعًا تِلْوَانَهُمُ ظَمْرُوا ا حَلِهِزُوان وَارْعَجَهُ مُ اله إِمَيُولِم نُهُمُ هُوبِ اَهْلِ هِزُوانِ وَالْحَفَى اَصْلِ هَوْ يِرْحَالَى اَ وَيُعَانِلُوانِهُمْ مِثْلُ الدِّيَا إِلَى مُنَاجِلِ الْحَرِيسُغُونِهُ وَإِلَى فَمُنَا مُهُمْ

وركبوا الخفا الخفا المفروف ما تواسي الله المعنى الله الله مُرْوَمِنًا يَعْيَمُ وَلَمَانُو سِتُونَ اهْ الْحَبَادِ وَيُ صَالِينَ ولخدام كنيرة والمعص عدد ونافر والماه ود قَلْ عَادَ إِنَّا هِنَّ وَإِنْ وَمَنْقُ مَا عَدُوانَا وَلِد عَلَى مَنْ يَعْنِي عُنْدَالْا خُرِر رَعِي مَيْود مَاسِيَانَ يَعْشَيْ الْمِهِ وَان وَرَعِي ؟ تَقْسَهُ إِلَى بُوكِينَ وَإِلَى لاطانَ بِيْ مَسَاسَ وَوكان سَلطا بِتِ مَسَادَ و تلك فَرَعَالَ وَإِحدُ إِسْمَهُ سَاسِ وَتَا فِي إِسِهِ بسيميًا مالاَزُ وَيَسَارُ مِنْ لَطَانَ بَنَ لَعِنَ الْمُدَادِي مِشْلَ ٥٠ و عَمَى فَدُ أَمْوَ إِلاَّ وَعُطَاهُما عَبْ فَرَلْمَ رِقُومِنْ بِي مُسَامِهِ وَجَاءَ فِي صِيْوِيدُ وَتَحَوَبُ إِلَى بَلَدَ بَمَا لَوْ حَسُ لَهُ لِبِرُ وَلِلْسِ تُ بَلُكِ بَمَا فُرُ وَظَا رُبُكُلُ مَنْ شَانَ فِيهَا وَالْعُنْ يُمَا وَالْعُنْ يُمَا وَالْعُنْ يُمَا اَسِيْرِهِ اوْسَافَرُوْا وْحَانُ ثَلِكُ الْعِينَ بَيْنِا كَانُ سُلِهِ الْعِينَ بَيْنِا كَانُ سُلِهِ الْعِينَ

سُمُ سَاخُمُ وَالِلَّ بُوْكِينَ فَكَانَكُ لِلهَ سنة اللَّالِيماء واذَهُ دُسنة الخيب شركاء واحتيرة وتنه أوا فريشفو بدويم الواتارا حَكَثِيرُهُ وَعَانَ فِيْ شِعْوَدُ تُولِي مُسْلَطًا نِ بَنَ كُوْبُ آيْضًا وَهُوَمِنْ بَنَاتِ أَوْلاً دِهِ سِلطا نَ عَمْ أَن لِطانَ عَلَى فِيهُو ت وينْكَسَى تْ بِي مَسَازِكَ بِلِدِ شِغُوْدِرُوفِنْ كَانِ الْجِيّ المانة وَاخَذَ مَاسُ حَيْثِينَ وَقَتْلُوسَلْطَانِ بِنَاوْب وَمُاتَ ثُمُ نُولِي فِي مَيُوْنِ سِلطان سَالِمُ أَن سَلطًا بَكُراب سُلْطًانِ كَيُ وَحَالَ هُوَاجِئَ أُمُّ العَاضِ ثَمُ وُكَانَ هُوادً لَ سُلْطَان تُولِي فِي بَكُدِ كَ اوْزِ يَعْدُ إِنْسَعِسُارِ بَكِدِ شِغَةٌ بِهُ وَيَنَيْ صُوِّرِ الْبِلُدِوَ الْمِلْدِ وَصَانَ الْبِيتِ مِنَا مُرَكَ لِا يَنْعَظِعَ فِي كُلْسَنَ لل مُنْوِيدُ نَهُمُ سَافَى سُلطَانِ سَالُمُ إِلَى بُوَكِّي وَالْيُ سَلَاطِينَ بُوكِينُ وَعَطَاهُمْ أَمْوَالُا جَزِيلاً ثُمراً عَظَاهُ عَسْفَعِينَ بِتِ مَسَا مُدُكُ وَسَافَى سَلْطَانِ سَالِمْ مَعَهُمُ إِلَيْ هِنْ وَإِنِ وَيَحْرِهِ

مَعَيْمٌ حَيَّ أَنْكِسَرُهُ لِلَّهِ كُنُونِ وَحَانَ بَلْهِ عِرْسَلَاطِيْنُهُ من ذَعَان وَاحْدُوا مَا شَلَورَة وَكَان تلَّ اللَّارِ مِنهُ مَا عَلَا وَ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ الل هُمْ إِنَّم رَجِعُوا بِتِ مَنَا ذَكَ إِلَّ بَكِينِ وَالْ سَنِمَ ثَانِيدِ مِا وَوَا فِيهِنْ وَانِ وَيَحْمَا بِوَاحَيَّ ٱلْكُسُرُوا بِلَكِ فِي صَرَّ وَالْتُمْيُ بَلْيُوان مَقَا بِلَهُ مُسْمُورٌ وَكَانُو الصَّالِمِ وَاذِ يَخَاصُهُ نَ مَعِ أَهُومَ يُونِ بَيْنَهُمَا فَلَمَا مُرَادً أَصْلِهِ وَإِنَّ الْمُمْ لَمُ يَعْدِرُ وَإِبِأَنْ يَتَعَارُ بُوْامَعَ اصْلِمَيُوْدَ وَاصْطَلِمُوْاصَلِي وَلَمْ يَجْمَانُ مُعَرَبُ مُعَدُ صَالِحِهِمَا ٱبْدَا وَضَا نُوَّا بِتَ مَسَا مَن كَ يَجِينُونَ عُولِسَنْمِ وَلا يَعْنَاجُودَ إِلَيْ مَنْ الْحُدُدَ نصُرْفعلم الْبَعِرْ قِسَارُ قَارَاكَ بَوْمَينِ بُعِ فَتَى يَبِهُ مِنْ فِيهِ الْمِنْ فِيهِدَالِ محان شني كافع كانوا هَلَدُ إِلَيْ رَضَ مُ دَامَ سلطا ف بلك بوا لما وخل المرا معقم بت مسار كوا ور أرضو

وَبِلاَدُهُمُ أَنْقُطَعُ بَاءً سَهُمُ إِلَيْجَزِيْنِ وِالْأَعْرِبَعُ وَعَا بَقِي اَخَدُ مِنْ هَذِهِ الْمُرَالِينَ إِلَّا دُخَلُوهَا وَحَرَبُوْمَ عُوْمَ عُوْمَ وَقِي قُمْمِ إِ لمسكس وابلاد تان أحدها شمي يسكون وتابيهاس سَادِدِ وَفِيْ مُوَالِمَا بَقِي وَاحِدَ فِي جَزِيْرِ بَهِمْ إِلاَّهِ قَرْمَا جَرُوْلَكُ إِنِي جَنِيْرُ الْوِزُوانِ بِي جَالاً وَنَدُوانِهُمْ عَيَّ القطع ببتمنارك للم سُنجعوا إلي جَزِيْر بَوْمُ وَ سُلُنُو فِيهُ الصَّانَ دَمَر لَوسُلْطَانِ بَلَا بُوْالْحَانَ نَ وْفُونَ وَيُحَادَبُ مِع بِتِ مُسَادُكِ وَأَخَذَا مُرْضِهِ، وَبِلًا دُّهُمُ لُعَرَجَاءً بَعْدُ خَتَمْهُمْ بِتِ مِبْنَا ذِكَ إِلَى سُلْطًا فِ السَّعَظَاءَ فَ وَهُوعَانَ مَنْ تُولَى فِي أَرْضَ سَكَالًا فَ لِطَا دِيَ نُسُولِ وَجَاءَ دُمُلِهِ عِنْدَهُ وَنُزِلُ وَعِنْدَ سَايِنَ ألف سُرْدَا عَاظَافَتُ سِلطاد دِيَ نَصْوَلِ أَنْ يُخَالِعَهُ وَلِلَّا حَسْ بُمْعَهُ وَطَاعَهُ طَاعَةً لَمَا ذَخُرُ فِي طَاعَته ٱخْلَفْ ﴿

بِمُرْوَةٍ وَحُنَّمُهُ هُ وَعَطَالَهُ أَمُوالاً جَزِيَّالُ وَلَنَّ لَهُ بَيْتًا عَمِينًا وَاعْطَاهُ حَيْثُ مَكَا لَهُ وَذَرْجِهُ حِيلًا وَما س كَمُلْهُ سَلُطا دُبُلًا بِوَا إِلَى بَلْهِ بِمِيرٌ وَلَمْ إِنْدُومُ إِلاَّ وَفَرْمَانُ للا سَنَةِ الذَنِ جَايِ فِي بُلْدَ إِن سَصِلَافَ وَعَالَ لَمُ لَا وَلَمْنَا مَلَعَ وَلَايَهِ سَكُلُهُ فَ وَأَمَلُ وَمُوا لِلْعِيمِ إِلَيْ عِمِيرُ أَسْتَعَلَقَ عَلَيْهِ وي بَعَاعَته فِرَانِهَا مِنْهُ سَمِي دِي مَعَلَ كَان وَعِيدُ لِي وَتِولان بَكَنِ مُحَكِفًا وَسَافَهُ هُوَلَمَا سَا رَكَ فَهِ لَهُ وَشَرْ وَ فَلْ أَنَّ دُومِ مِسْكَ صاريك كَافَ وَدِينَ نَصُولِ هُسُتُونِ بِشَاوِرِ وَ أَنْ بُونِي. وَّنَ بِأَنْ يَتَمَا رَيْقِنَ مَعَ الْوَكْسِلِ كَمَلَمُ اللَّبِ خَلَفَهُ فِي الْمَحِيمَا قايشتونيا ديكشؤل وولأن لثوسيله فكوفأه انخبزب مَعَرِدِهِ مَنْ عُلِي مُعِنْعًا ثُمُ طَعَر دِي مُنِتَدُوهُم بُدِي نَسُولِ وَالْوِلْدَرُ الْهِولِلِي مَسَعًا فِي سَمِي قَاطَ تُوْدٍ. نُمُ أَدْرٍ. عَهُمْ عَبَلَ إِوْ عَارَبُ مَعِهُمْ حَيُّ ظَفَرَ عَلَاهِ ا وَهُرِبُ

دِهُ نَسُوْلُ مَعَ مَصَنِيزٌ عُسَاكِرِه سعكان فَ حَيْ وَصلو اللَّهِ إِنْ يُرْرِعَ منوب ويستعفن وسفان مع العاجيعي وأخن بنشكة وعنراك وقد كاذ دِي مَنتُد لَمَامَاتُ دُمَ لَومِنْ بَلْدِي مِن رُول دِي ڬ فَلْوَهِي عَانَتْ ذُوْجِه ' دُمُلُووَ لَفَذَعِزِ ذَوْجُها وَتُولِي خامت و نعا عَل و نِه الم و مُ لَهِ عَلِيم الَّذِي الْوَامِع دَم لَهِ فِي يهمير وحسموها شُمَا شَا يُرِيِّدُ بِاءَنْ يُرْسِلَ عَنْ حَرويفتلَ دن منتك في بلدمجنها واده دِي منتدمي أطناف سلامان عبلا بواوسان جماء أوفيهم بركانو جماعة كنترة وعلم أَن دي تَ قُلُ يُولِيدُانُ مِ سَوعَ يُدَرِانَ مِ مَنعُ الْيَفْسُورُ لِهِ مِنعُ الْيَفْسُولُ وِي مِنا ف.. ويُجا ..ند وَأَ " سلة خبن وخبن و فين و لَمَا عِلْم لالدرِي وذند سُّر نس سنراني مزوان وتناول الخشير مِنْ يَجِلِعَا دَارِيهِ در الما على مع هما عندقان مسبئن نفر وجيد وماله اليالجون وروا وعان و توني ديدالجوي مرجل سنطان

عيدات الأجمدان سلطان والمرجوع أخيته الذن مار ويجزيرة مُونِيسِ مُسَمِّي لَهُ سُلْطَانِ عَلَوِي وَأَنْ سلطان عِيدُاللهُ لَمَا وَضَا دِيمَنتكُ فِي الْمِرْينَ هِرْوَانِ مَا يَلْعًا هُ عَانَ سلطا وعبدالله تخاى بَعَ مُلَطَانَ مُوَالِ وَمِعَانَ سُلَطَانِ مُوالِ إِسْمُهُ سُنِينِ مَعْضًا بِ وَلَمَا وَصَو دِي مَنْتُدُ فِي هِزُوانِ لَوَلَهُ وَزِيْوَلِ لَاللَّهُ وَزِيْوَلِ لَوَاللَّهِ عيلات تُسْمَالُوزِيْرِ لَهِ رُبِيرُ وهُواجِي اَبُوْمُ يَرِجُرُ أِبِيهِ مِنَ اَبُوْ فأجد وَنُولَة ثَمَ ٱلرِسَلُ الْخِيرِ إِلَيْ وَالدَّعِيْدِ الطَّانُ عِيدُ الْعُرَالَةُ بِعُصُولِهِ دِي مُنِتَّدُ إِلَىٰ أَرْضِ هِزُوَانِ وَمُزْدُولِهِ ثُمُ لَمَا بَلَيْع سلطان عبلات وُصُوله دِيَ مَنتُد فَيَن أَنْتُهُ وَأَرْسِله خَبُرُ وَ أَصَن اللَّهُ مِا أَنْ يَاعَقُهُ إِلَّا أَرْضِ مُوَالِ وَيُسَاعِدُونَ الْإِلْمُنْ مَعَ سُلْطَانَ مُوَالِ وَلَمَا يَلْعُ لَخُبُرُ إِلَى دِي مُنِكَّدُ مَا فَضَى بِأَ مُرسِلْقًا عِيالِ وَطَاعِينَا أَمْنَ سَأَرَ لَقَلْسَهُ وَمِنْ عَنْحَنَ إِلَىٰ مُولَ و تلاحقه وسوان معه في الخراب عي طفر الطاعمان سلطاموال

وَلَمْنَ الْيَ هِزُوانِ وَأَعْطَيْنَاهُ بَعِتَ اوْتَسْتَفَنَّهُ مَتَ كُنِ الْمِسْعَةُ وَلَا مُرْقَ وعَطَاهُ أَخُوالاً وَخُذَا مَا وَيَسَا طِينَ وَعَيْرِ ذَكِرُ وَنَظَّرُهِ مَنَاظِرٌ مُرَجَّهُ حَيْ مَاتَ فِيْ هِازْ وَانِ وَعِلْكُ سِلطانَ عِيدِالدُ الْبُوِّ سُرَة مُوَالِوَتُولِي شَمْ تُوكَحُلْفَة كَانَ إِسْمَةُ الوِلْعِرِعُبِدَاللَّهُ مِنْ جَمَا سِدِو رَجْعَ سلطان عبدالدُ إِنَّ أَدْ ضِهِ وَان مَعَ دِي مَنِدُتُ وَيَسَحَّنَ ثُمْ عَطَا سِلطَا نَعِيدًا مَرَى جُنَّا بِدَعَكَا شَا يُسِين بُعُوْبِ عَطَاهُ لِهُ مَنِيكُا أَنْ يَسْعُنَ فِيْءِ وَحُرَةٍ إِي هَنِكُ صَّ بلد سلطان عبدالدَ إلى حَيثَ مَعَا نِ الَّذِي عَطَاهُ صَبَاحِهُ سلطان عبدالله وبني مستاين وعنكر وقباعت الأن كانوا معة وَسَا نُوَّا تِلْحَ الْحَاكَا لِيَ إِمْدَةٍ صَنْتَانِيْ فَتَحَانَ سُلْطًا بِ عِيدِاللَّهُ لَوْيَدِ خَانَ إِسْمَةُ مِيدِيلِي كَانَ هُوَ أَخِيْدِ الْأَبِقُ البركان يريدان يقتل كخيو سلطان عدايدو يتوكيفا مُ فِتْنَدُّ بَيْنَهُمَا شُرْصًا رَأَجِي لِطَادِ عَبْدَالَهُ عَلَيْ الْوَافِقَ

مَعَ دِيَ مَنِئُكُ وَالسَّمُّوكُما مَعَمُ إِمُسُّوحَ كَدُفِي قَبِلِ الطَّائِ عبدالد وَفْيِل كَالِدُ وَيُ مَنِينًا لَا أَنْ يَتَعُونَ مَعَ أَخِيدِ حَتَّى يُعْتَلَ سلطان عبداس أم يُخْتَى جُهُ فِيْ عِزْرُوكِ يُسْوَلُ هُو وَتُوَافِعُوا أَنَ إِذَا حَمَ يُحَسِّلُطَانِ عَبْدُاللَّهِ فِي وَلاَيُتِدِوتُوَلَّيْ كَي أَجْنِ سلطان عداسة في أثرض هِ وَرُوانٍ وَدِي مَنِتُكُ يَتُولَى فِلْيرُ ضُ عُوَالِ وَاسْتُوي مَلَدًا فَعَامُوا فِي حَرْبِ مَعَ سلطانعِد الشرقد يراسننو وظفر عَلِيّ وَدِي مَنِنْكُ خَرَجَ سِلطان عِبد اللَّهُ وَسَافَرَ إِلَّيْ مُسَبِيجٍ وَحَصَوَمَ وَكُبُ دُخَانِ الْأَنْجِ رِيْزِفَ حَلَهُ إِلَيْ لَا يَوْلَا يُولِينِ فَكَا ذِيْتَمَى حِيْبُ وَمَوْلَهُ يُدِ وَسَكَنَ وَمِنْ وُرَل رَهِ بِعُدُ حُرُوجِهِ يَوْلَى أَحِيَّهُ مِدِعَلَى فِيهِ وان وُدِي مَنِثَكَ سَافَمَ إِنَّ أُرْضَ مُوَالِوَاسْتَمْ لِيحَهُ وُتُولَيْ وَتُكُنُ وَعَيْنَ وَإِنْ سُلْطَانِ عِينَاهُ لَمَا وَصَلَ إِلَيْ كِينِكُ أَنْ كُلُ

إليووعك ويمك ويما جزي عكيه لمناعله وكالاسلطان الانجويزوما صَائرَ عَلَيْهِ قُدْ أَمُوسِلطَانِ الْلَهِ يِبْزِيلٌ وَذِيبِ كِينِ إِأَنْ يُرُدُ هُ إِلَيْ هِنْ وَابْ وَيَعْرُحُ أَجِيبُهِ مِينِي مِنْ وَلاَ يَتِدِو لِيُعْطِي لِمَا بدالمرعزرة ككون أخِيّه سيدعي تُحنَّ أَحْسُ أَخِيّهِ سلطنا عهدا فَ وَرُسَتَ الْوَكِ عُافَى حِينِهِ وَعَسُكِرٍ وَأُمْرِيدُهُ وَعَ وَلَيهُ وَجَلَهُ إِلَيْ اَنْ وَاصَلَهُ إِلَيْ هِزُوانِ وَنُوالَ الْوَلَدِ عَلَى الْوَلَدِ عَلَى الْوَلَدِ عَلَى ٱخْدَجْيَعِ مِنَ جُ وَقَالَ لَهُ إِنَّكَ ٱلْبُوْمُ مَعْزُولُ وُسِلطان عبل السه هُوَسِلطَانَ هِزُوَادِ وَأَنْتَ كُنْ أَمْرُهُ وَنَهِيْدِوطًا وَأَمْنِ سِلطَانَ عِيلَاشَ بِيَرُو وَلِهِ وِنَوَلَهُ إِلَيَّ بَلَيِعِ مُسَمِّقِ كُو اكخذ وُلاً يَدِيثُمُ سَأَ لَهُ وَلَدِ الْوَلِهِ الْوَلِي الْوَالْمِي الْوَلِي الْوَالْمِي الْوَلِي الْوَلِي الْوَالِي الْوَالْمِي الْوَالْمِي الْوَالْمِي الْمِنْ الْوَلِي الْوَالْمِي الْمِنْ الْوَلِي الْوَالْمِي الْمِنْ الْمِلْمِي الْمِلْمِي الْمِلْمِي الْمِنْ الْمِي الْمِلْمِي الْمِلْمِي الْمِلْمِي الْمِنْ الْمِلْمِي الْمِلْمِي الْمِلْمِي الْمِلْمِي الْمِنْ الْمِلْمِي الْمِلْمِي الْمِلْمِيْلِي الْمِلْمِي الْمِلْم

في مُوَالٍ كَامُولِيْهِ كَا أَهَا بِسلطان عِمالِسَ ان جَهِ مَن تُدلاً ما سَوَلَيْهِ فَيَسْتُوافِقُ مَعَهُ وَإِلَّهُ مَا يَقْلُوسُ أَنْ يَسْنُعُرِضَ لَهُ بِسَيْنَ وُسْ كَدُ الْوَلِدِ الْوَرِيْرِكِيتِ وَسَافَرَ إِلَىٰ رِعِيْبُ وَعَرَفَ أَنَا فَ مَا فَرَقَالَةُ الماساف الوزيروشنوي سلطان عبداسه في جزيرة وووا نِ وَفِيْ ذَ لِلْ حَلِهِ حَالَ مَعْمِلِ أَنْ لَقَاضِ عَمَا بِنَا بِعِلَمِ الْحَالِمِ عَلَى ى في هِلْ وُلِا مُعَ سَلْطَانَ عَبِدُ لَمْ كَانَ طَالِبًا سَنِهِ اذْ لِسَا عِلْهُ فِيْ حَنْ بُ مَنْ قُرِيهِ مِا الْ تَعْنَ جُ عَنْكُم دِي مَرْتَكُ فِي أَمْرُجُنْ اللَّهِ مِرْضُ اجْلِكَ القَاضِعُ لَهُ أَخِيدُ تُسَمَّى بَن كُوبُ تُوافقا مَعَ سَلْطَاذِدِ وَمِنتُكُ وَعَظَاهُ أَرْضَ يُوْبِدُ وَهُو لَا إِنْ اللَّهِ مِنتُكُ وَعَظَاهُ أَرْضَ يُوْبِدُ وَهُو لَا يَالَا عَلَىٰ العَا الْحَامِيُ وَلَمْ بِعَبِلَى لِدَ لِعَاضِ مُرْهِ فِي مَا مَدَ لَهُمْ وَ مَا مَا مَا فِي عَظاهُ بِنَ كُوْبُ أَرْضَ مُتَوْيِرَ وَتُوافِقُ أَيْضَا الْعَاضِيمَ مِ سلطان عهاه باأن يُسَاعِدُ وَهُ حَيِّ يَخْرُجُ دِي عَنِيلُ فِأَرْضُ مَيُوْرِ وَهُو يُكُونَ حِيْمَنُدُ حَيْثَ وَلا يَهِ مَيُوْرِ ٱنْتَ وَرَلُولُ سَلطًا

عَلُونِ فَعَجَا وَإِذْ مُاتَ ٱمْتُ وَالْوَلْانَ مُسْلَطَانِ عَلَمِنْ فَمَامِنْ بِعَلَيْ هِنَاشَيْنُ مِنْ قُلاَ يَتَنَا بَرْجِعُ لَنَا ٱهْلِمَيُوْمِ وَلاَ يُتِنَامُنْ عَلَىٰ بَاقِيْ فِي تِلْكَ الْلَّهُ وَكُبِّلُ كُلِدُ سُلْطًا ذِعَبْدُ اللَّهُ وَتُوا تَسَكَّعَانُ اللَّهِ وَتُوا تَسَكَّعَانُ الله وَقُدُ أَرْسَ وَالْمُا فِي الْمُعَاطِيعُ إِلَى جَمَا عَبَهُ فِي مَيْوْدَ، لِيَعْوَنُونَ دُ اهِا وَاسْتُوى حُنْ بُسُلطان عبدالدُمْعُ العَاصِيرُ مُو الوَّزِير ٩ڪاڻ پُسُي وَلِدِيْرِ دُسِيْرا ﴿ اَنْسَيْتِ عُلَالْتُونِ عَادَهُو ولير لشاطان عبداس وكذ لع عبر ع اسعة عداد الداين ذبيروش ايفومع القاجيل الاتواصلوال مورو مورالي يَنْدُ رَ فَسَيَانِ وَنُو لُوْ الْمِيْفَاعَنَا كِرِيمٌ وَشَاكِنُونَ فِيْوِتُمُ أَرْسُلُ الور فيز العَارِضِ فَرَالَيْ مِنَاعَتِهِ بِأَنْ يَعَكُونَ كَاجْرُا وَعُرَفِي يَوْمُ يُوصُلُ الْبُهِمُ لِثُلَّهُ لِيَسْعُوْ وَحَاضِمَ مِنْتَ لَهُمُ الْأَبْعُ الدَّ المخضونة أعاشان ليلز وداعتهم وكان ليلز مظامة إلى أجراشه وشقهان نعن كتل كتارك بتابيل للأأن تعن بعن

شَّكَتِي فَعُوْ وَاقَاقُ لَتَ الْعَسَاكِمِ لِلْكَدْعُولِ فِيْ بَلَدِ ذَا وَرُوسَانُوا أَصْلِمَهُ فِي مَاضِرُونَ دُاهِمُونَ فِي قَرِهِهِمُ الْأَبُوا بِالْحَصُونِ لَمَا وَصَلَّوا وَجَدُ الْأَبُوابُ مَقْتُوعًا وَدُهُلُوا دُجِلِ الْهَادِ دَاوُرِيُّوكَ نَ وَقِينَ الْنَهُمِ وَإِذَا أَنْتُسْنَ رَحْمَوْهُ الشُّنَّى قَامُوْا وَتَعَامَهُوا مَعُ عَسَاكِمَ دِي مِنِينًا وُظَنَ وَالْصَالِدِي مَنِينًا كُولِمَ عَنَاكِرِدِي مَنِينَ ووَدِي طاعَدُ ثُمْ إَحَنُ لُوزِيْرِ ذَبِيرِ إِلَيْ صَسْبِسَ وَكُتَبُ اللَّهِ سلطان عبدالشرخط بماقلنا وماشرطنا أنه كرونه وسلطا في أَرْضَ مَيْوْ بِرَهُو وَوَ لَيهِ سلطان عَلُويٌ وَقُرْشُرَ طَنَا أَيْضَا أَنْ سلطان فيميوية ولغريك في بديرها وادولا وعيلاك وَلِأَوَذِيْرِالَهُ وَلِأَقَاطِيَالَهُ مِنَ آهَا هِنْ وَالْ بَرُّ لَكِيْلِيوْنَا بِبَدُ وَقَافِهِ هُوَالْعَاضِيُّ بِمِ وَإِنْ مَاتَ الْعَاضِي فَهُوَ لَهِ يَقُومُ مَعًامُ أَبِيْدِ إِلَيَانَ تَوَفَّى سلطان عبداللَّهُ وَوَلَيهِ سلطان عَلَوِب Wesservate atota. والأختر افلع عيور برجه

الخطولاط كتبئ بيب المتاجي كالمرتم وتم وكذال أمورتم سافرة إعا عَتهِ سُلْطًا يُ عَبْداتُ إِلَى هِنْ وَانِ وَخَبُرُ وَ مُهَافَعَلُ وَاخْلُ سنطان عنداله مرفوسا والذي عا نوافي ميوبرون عسار لدي مَبْدَ وَوَيَا لِوَقَ الْجِالَانِ مُنْ صَانَ فِي أَرْضُ مَيُوْمَ وَهُورَعَي مُوَال وَقَنَلُهُ وَمَا نُوّاتُمْ تُمْ ذَٰلِاً الْأَمْنُ وَسَعَىَ الْعَالَىٰ مُعْرَفِيّ جزئين مَبُوبِرُوسَانَ هُونَا بِبُ لِسُلْطَانِ عَبْدُالُهُ فِي رَعِزُ وَوَ مَنَاهِيْهِ وَأَوَاوِرَهُ حَالَ ذُلِكُ مَعَلِهِ فِي يَدِعِ الْقَاضِيْ مُنَا عًام أيضًا سلطان عدائد في هِرْ وَإِن فِي تُونْ بِينِ حَرَّبُ مِنْ إِ صِرْ وَادِ إِلَى الْهُوْمِ مَوَالِوَقَدُ أَرْسُلَحُونَ إِلَيْ الْقَاضِيُّ مُنْ مَيُوبِهُ وَالْوَزِيْرِعُيلِ إِنْ مَصِلْحَ بِإِنْ يَسْتَعِيدُهُ لِيُرْسِلُهُ إِلَا يَسْتَعِيدُهُ لِيُرْسِلُهُ إ عَسَاكِمِ مِنْ أَرْضَ عِيْوُ بِرَ إِلَى مُوَالِ فَقَامُ الْعَا ضِي مُرْوَا خِيْدِ الْوَزِيْرِ عُبَى فِي مَوْ يَعِبْتِ عَسُاكِمِ مِنْ أَصْلِحَتُ وَإِنْ مَنْ الْمُؤْمِدُوا لِ لِيَعْمِنُو سلطان عَبْدُالرُّحْنُ لِهُ فِقُوالِهِ كَا السِّقِ عَالَتُ مَا لَتُ

سَلَطَانَ عَبْدُاللَّهُ عَلَيْهِمَا فِي عَبُوبِرُونًا مُوَّا فِي الْحَرْ بُرِيعِ دِي مِنْدَ حَيَّضَا فُوجُنْدِ دِي مَنِتُكُ لا يَسْتَظِيْعَ لَهُمْ وَتَحَايُرُ دِيَ مَنِتَك فِيْ بِلِي وَفِي كُلِ يَعْمُ كَانَ نَكُن جَوْنَ مَنْ عَبِيهِ مِنْ بِلِن إِلَىٰ حَبْثَ الَّذِينَ سَنَاكِنُ سَنَظَانِ عِبداللَّرْجَيُّ بَقِي أَقِلِ لنَّاسِ فِي يَلْدِونِهُ مَنْ بَلَد فَهُوْدِ وَيَسَكَأْنَ سُلُطَانَ عَبْدَ الدِّمِنْ وُ مَلْ يُ الْجُرِيْرَةِ مُوَالِ تُستى لَهَا يُمُ شُولُمَا مِنَ يُ كَالِدُ لِللَّا مُعِيدًا لِدَأَدَ جَمَا عَنْدِي يَ مَنِتَ اللَّهُ مُعْنَ جُونَ فِي كُلِهُ مِ وَيَلْحِقُونَهُ إِلَيْدِ مَنْفَعَ الْنَالِيدِ ؠٵؙٞڎ۫ۥٛۼؙؽڿٙ؈ٚؽ۫ؠۯۺٛۅٳڮٛؠڶۑۮؾۼڹڴڰۺ۫ػؽڣ۫ۅ۫ۮ۪ڸؽڰ نَ لَهُ صَيِبًا مِنْهُ إِذَا أَسَلَ جَمَا عَتِهِ لَكُنْ وَجَ أَنْ يُكُوَّ كُلُمُ فريباوند واحتار وزراع وبن كبيرالذ وكانوا مغه فَلَمْ يَرْضُ لَبُرُ اللَّهِ وَجَيْعٍ مَنْ عَانَ مَعَهُ وَهُوَلَمْ يَعْدُ مَشِيرُ البِهِمُ إِلاَّ رَحُرُ وَجُ إِلَى فَبُرِيْبٍ بَلْدٍ دِي كَنِيدًا فَأَطَاعُوا لَهُ وَزِيرًا تُووَكِيرُ الْمُورَ رَجُعُ الْعُنْ بُلِولِكِ فَبُونِ مَلِيدِي

مَذِنَكُ بُقُصِ مِنْكُمَ خَطَفُو إِلَى الْبُرِومِنْكُمْ مَنْ رَكَبُوفِي بِمَا يِنِيلِهِمْ وَ نَا اللَّهُ الْمُ عَالِمَ لَهُ خَسْبَةً لِّيرْ مَا لِبَدُوْ مَا عَنِدِوَ آخواليه وسافير واإلى بليردي مَسِتَكُ إِلَيَّانٌ وَصَلُوافَّهَا لَهِ بَلَيْهِ وَوَطُوْفِيْ وَعَجِي فِي الْمَثْلَى لِمُنَا ٱلْفِيحَ صَاعَافَتِهِ الْمُثَالَمِينَ الْمُنَا ٱلْفِيحَ صَاعَافَتِهِ ت الذي كُن فيعَقَق قُل أَمْرَ لَهُمْ اللَّهُ سَعَا بَاوِنَ مَعَالِكِ فَ اللَّهِ سَعَا بَاوِنَ مَعَالِكِ قِ مَطْلَعِ النَّمْسِ وَخُرْرَهُ عَلَيْهِمْ رِينَ فُولِيًّا شُدِينٌ حَيِّ الْبَعْدِ ﴿ الْخُشَابُ أَنْ يَتُعَظَّىٰ فِي بِلْكَ الْهُٰذِي وَأَرَادَ مَنْ عَالَٰ فِي هُذِهِ الْمُحَادِ الْخُرُورُ إِلَيْ الْبُحُومِ فَيْ جَمِيعِ الْخُسُالِ الَّذِيبِ عَا نُوا مَعُهُ غَايِرُ خَشْبَتِهِ سلطان عِيدالالْمَا ٱللَّ الْكَارِيْنَ فلم يُعْدِرُوا لْأَنْ مَنْ عُ أَخَذَ خَشْبَتِوالَيْ صَاعِدَ هَالِكَ مِنْكَسِرَتُ الْخُنَابُ لَكَسُرَتُ الْخُنْبُيرِ فِي قَدَامِ الْبَلْدِدِينَ منتك تُمْ رَكِبُوا إِلَيَّ الْمَا شُوعَ الْكُنَّ بُرِّرُ وَوَلُوْ إِلَّى الْعَدَّا وِبَلَدِم دِي مَنتُكُ وَدِي مَنتُكُ حَاضِرًا مَحَ عَسَالُس يَنْظُرُ الْأَمْرُ اللَّهِ

تَفَا لَيْ الَّذِبِّ أَبَهُمِ يُ فَنُزُلُوا فِيسَا هِ إِفَامًا ثَرُ لُوا فَرُأْمُ رَسَلَ دِيَ مَنِدَ عَمَاكِمِ وَأَخَرُ مُنْاطَانِ عِبِمَا لِدُواْ خِيْدِ فِي حَسِينِ إِبْنُ عَلَوِي وَالْجِيْدِ مِي عَلِي إِبْنُ عَلُوبِ وَوَلِيْرِ وَيَعِيدُ الدَّانَ معدوسيد بككر أبن عُبر وَآجيته سَالِمُ أِبنَ عَلُوبُ وَدَخَلُوا مَعْ سلطان عِمَالِهُ فِي مُلِيودِي مَنْ تَكَ تُسَمِّي فَهُوْنِ وُلْبَ دِيَ مُنِسَّكُ وَتُواجَعُوا مَعَ دِي مَنِسُّكُ فِي آينتِرِ وَلَخْذَهُ دِيَ مَنِتُكُ رُغِشْمَةٍ وَسَأَلُنَهُ فِي بَيْسِ وَيُكُرِّمُونَهُ فَيَعَانِو مُ ثَمَ حُرِيجَ إِخِبُهِ سَائِمُ ابن عَلَوي فِي الْهَلَدِ لِلَيْ حَيْثُ كَانُوا عَمَا كبرهم وكم يرجع إلى بكروكني مع الوديرسلطان عبدالم المتسمى وبرابن عبداسة وخواك بروز يرشلطان عبدارة مَعَدُ سُلَطًا وَدِي تُسُولِكُما نَ مُعَ سَلَطَان عِبِدَاللَّ فِالْحِرَبِ وعشاكي سيسكان فأفر تنبعان نغتر لمناس كلالوذير زبيران سلطان عبد المستقد الحله وي مبتلك السياد برفع جيد

المخرب وشائش واالمجنو واذوكذلك دي تشول سائر مَعُهُ اليالجوين هزوان وسكن تمرأ شوشام واجنع أخاجؤوان عياير فنروشو لوليوسلطان عبدالالله ماالداران المراعبالم وكان في ولا يمية أبيد وكان دِي مَنِيًّا لَذِي نَظِيرَ سلطان عبدالله ايجنسفة وَمُرْوَع كَا حِلَةِ وَشَانَ فِي ضَمِيرٍ وَأَنْ يَرْجَعَهُ إِلَيَّ أَرْضِهِ هِوْ وَانِ أَمَا مَرَ أَوَّا جِمْ عَيْدِ سُلِطَانَ عِيلِاللَّهِ أَذَ دِيَ كَيْسُكُمْ يُرْبُدُنُهُ أَنْ يُحْدُدُ سلطا وعبد شالي أرض هِ يَ وَانِ قَدْ أَرْسَ إِلَّوْ رقة أخبته المسمى المأبق المان على الأدية منعت عام تْ لَمَا يَوْدُ سُلْطَانَ عَبِدَاسُ فَطَالَى أَرْضُ فِي وَانِ وَالْهُمَالِ كالريد علناأن تعتقوم مومع إخوانه جهيعون الذك حَانُوامَعَهُ فِي مُوَالِوَقَالَانَ مِنْ يَتُمْ الْيُصِرُ وَالْمِسْيَكُو ك لَتَ بَلَاءَ وَحَرْبُ وَمُحْدَنَةِ وَلَكَنَ أَفْنَلُقَ وَمَنْ عَعُدُونَ

الحقوانيو وأنامقك وقال كالكافية وترقة لمناعلم لألادي مَنِيَّالُ فِينَسُهُمْ فِي الْحُبْسِ وَمُنْعَ لَقَمْ طَعَام وسُراب عَيْنُو فوشاهم في موال فماسمع الخار إخته المسم الوانوسلطا ب عبدالسَ أَخِيْدِ مَ لَطَانِ عِبدَاللَّهُ فَمَانٌ فِي مُوَالِو سُنُوى الخرب مَعَ إِبْنَ أَجِيْدِ الْمُسْمَى سُلْطَانِ عَلُونِ وَعَانَ دَرُول فِي أَرْضِ مِرْوَانِ وَإِرَادَانُهُ وَجَ فِي أَرْضِ هِرْ وَإِن الْخِيارُ صُ سُولِةً وُ وَسِنَا مُرسِلِطا وَعَلَوِي بِذَلِا وَقَالَ لَهُ سُلِطا وَعَ عَلُونِ أَصْبِرُ وَأَنَا أَرْسَلَ لَتُبَرِلِ أَنِي القَاضِي مَعْبِعُ جَاعِيْهِ إِنْ مَرْجِي إِلَى ذَلِدُ أَرْسَلَتَ إِلَيْهِ فَأَرْسَلُ الْوَرَقَيْ سَلْطًا علوى إليَّ أبيته العَافِي ثَرُوسَ إِنَّا فِي بِكُلِدُوارْسَلَ العَافِي بِلَالِدُوارْسَلَ العَافِي وَرَقَةِ إِلَى سُلْطًا بُعَلُونَ وَلِأَيْدِي نَسُولِ فِي تَعَلِيمِهِ مِنْ الْمُ صهم بوصودي شولولا ميويروس تشسكري فنولوا مَيُوْيِرُ وَوَصَلَ لَمَا وَصَلَّدِيَ مَسْوَلِ إِنَّ مَيُوْيِرُ أَخَذُهُ الْعَاجِي ثَبْنِ

وخشعة وعطاه ببتيووسكن وكاذدي نشوامع القا جي حَاالُولَدِ مَعَ أَمَاهُ ثُمُ قَامَ حُن بُ فِي وَرُوانِ سَلْطَاسُالُ وَأَيْنَ آجِيْهِ سلطان عَلُويٍ وَقَامُوا فِي الْمُ فِي هَلُدُ إِلَى إِسلطان عَلُويٍ وَقَامُوا فِي الْمُ الْمُ اللَّهُ إِلَى الْمُ اللَّهُ اللَّالَّ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ اللَّهُ ا وظنه سالم وخرج سطان علوي من أرض عرفوان سافراني مسويج وين منهج إلى مريس وسنعن في مويس وقد اترسل كَنُهُ وَحَصَّمَلَدُ شُرِيَّسِ إِلَيْ وَلاَيَةِ الْأَنْجُسِ مِرْوَعَى قَدْ سلطان الاَيْجِيْزِ بأذ راعىسلطا دعوى وتعاراتي تريس وهو وليسلطان عبدالس ومَاتَ أبوع واستول عور في صوروان وأمراد أجراً بيه مسميسا ان عربه في ولايد ابيدو يا حل وكرب مَعَهُ حَيِّ طُرِحُ لَمَا بَلُحُ لِكُارُ سِلطان الأَيْزِيرِ فَ ذَلِدُ لَكُبُورُ قَدْ أنسأ الزك إبروفيو فكايوع عارايا على الطان علوي مِنْ مُولِيبِ وَيَسْتُوكُاهُ إِلَي أَرُفِ وَمِنْ وَوَلَا وَمَا فَرَ الْوَلِيُ مِنْ وَ لأيةِ الْأَبْتِي يِبْرِلْمَا وَصَلَ لَكُرَّاتُ مِنْ مُويِّسِ فَوَجَلَقُعْ صَيِّبِ سلطان

عَلُونِ فِي ثَرِيْسِ وَرَجَعَ المركَبُ حَيْثُ مَتَانَهُ وَحُبَرُ وَإِخْبَرُ سلطان على اللهُ قُلْمَاتَ وَتُولِي سلطان سالم في هِزُوانِ وكان الولد سلطان عبدالترالم كمي محدل بن لطان عادُ صغة المُاحِكَةُ وَوُلْدِسلطادِ عَلِوِيْ سَمُوَّ عُهُدَانَهُ ابِي لطَّاعلوِي انكافيه عَرِهُ الْمَامَاتَ البُواهِ الْمُعَاوِقًا مُوْ عَهِلِين سَلْطَاعِيلَةِ وأبن اكفيته ويسا مروا إلي ولاية الأنجرين ويستنطؤ وأث ض مَيْوْدِرَ إِنَّ وَلا يَهِ الأَجْرُيْرِ لِهَ مَا مُسلطان الأَجْرِيْرِ فِي لَعْقَ يْ مَيْوَبِرِّ وَإِنَ الْأَرْضَ مَيُوْبِرَ قُدْ صَابَ مَرَاجِعَا إِلَيَّ أَصْابِهَا وَ تَصَرُفُ لَا ثُمُ إِهَا إِلَيْ سِلطان عَمْرًا نَسُ مِنْ ذَمَانِ لُويْرِ فِلْهِ فَلْ صَهُ وَ العَالَى مُعَ إِنْ عَمِهِ الْوَائِرِ عَمِي أَنْ مَصَالُحُ وَمِنَا عَبِيرًا فَلِمُنْ وَيَرَكُانُوا فِي تِلْمُ الْمُنْ سَالِهِمْ مُرْضُوّا مَا فَعَلَ القاح يمرني تفريف الجزيرة ميوية الأوالية الفرانون مذاتا

استؤن ذلذ العكنن فرس مي مع القاطي م مع الما عن م مع ما عرب أخل لْعَيْرِمِيْق بِرَفَانَ مُشِي مُرَيِي قَلْ أَرْسَلِيةِ بِسلَطَاعِينَ الْسَ فِي مَيْفَهِ عِلْدَافًا عَيْمُ إِمَا عَلِمَ أَنْ لِكُنِ مَيُودِ لِيُسْ أَلِكُ دِيَ نَسُولُ أَنَهُ حِيَانَ مِنْ سَلَاظِينَ سَعَلَافَ وُهُونَ حُرْبُ عُيلًا يَعُمُ النَّ النَّ اللَّهُ عَمْ

وسكس المترى بن أبؤيكرابن المسين ابن سلطان عمر أبن سلطان على أبن سلطان عمر أبن سلطان عمر أبن سلطان أحمد بن فوم ابن سلطان عبد التدابن سلطان أحمد أبن سلطان عبد المان معمر المشار فعد ابن سلطان معمر الشير فروس من أبن سلطان معمر الشير فروس في المان معمر المشير فروس في المان معمر المشير فروس في المان معمر المان عبد المان المان

وَهَنِهِ فِصَدِ الْوَصُولِ الْكُرْنِيْلِ فِي مِنْ كَان الْمُعَانِينَ هِن صلعم لَمَا وُصَلَ الكُرْمَ لِي فَيَجِزِيْنَ مُبُوْيِرٌ وُمُوَلَ فِيهَا وَ نسكن أجتم عو الجيع الوزير برمن الطرمبي وجنع سكا نِ فِي أَرْضُ مَيُوْرِرْمِي الْغَي يَبِ وَالْمُوِّيثِمِ أَجْتُمُ عُوَّا عِنْكَ كالهم وفرجون كالوصوله ولما بالفواخبرة من سلاطين المنابرا لمنتصل بنعيز تراة صنى خوردان وموال وحوس لْغَيْرِ فَكَ فَيِرِجَ خَاجِمْ بِوَجْهِ لَ الْسَعْسَ نَيْلِ وَأَرْسِلُولَهُ كُلِ سَلَاطِيْ نَايِبُ لِتُوجَهَدُ وَمَرْءَ اللَّهُ وَقَرْصَارَ بِنْ عَامِي تخت أوام روكنهاه وطاعة كه بمعبة ودد بنايري وُّدُّنَ مِنْ صَنِ الْعَالِهِ وَمُوسَّبَ ٱحْوالِهِ وَعَقْلِهُ وَقَدْ كاذ سَلْطَادِ فَمْرَى مَنْ يَخَالِهُ وَلَهُ مِنَ أَوْلَا لِهِ وَ أَخُو إِنِهِ قُدْ تُوافِفُونَ فِي مُوَافَقَةِ الْخُرُقِيْ سُلَطَانِ فِي مُلَقِ فِي مُسَادَعَن ويَسُولِي مِنْ عَيْرِهُ وَصَارَتُ النَّارِ النَّاسِ كَانُوْ الْعَا الْوَالِي فِي

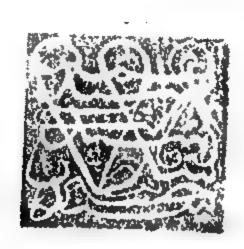
مُلُوًّا وَكَالُ سُلُطَادِ فِي مُكُوًّا عِنْدُا فِي أَكُوا عِنْدُا فِي أَفَا إِلنَّاسِ وَخَافِ نِفْسَهُ واستفات عندالكه للهوي فيويروأ ترسا برجا إسده يرس أبن بيده. : رَعَي هِرْ وَان وَهُو مَن وَجَ بِنَت لُطَان يَ كُوّا وَقُلَ أَسِّ بَلَهُ سلطان فِي مُكُوّا مَعَ وَرُقِت لِيسْتَغَفِينُهُ الْخُسُ مَيْلُ فِي مِيُولِدُ لَمَا وَصِلِ الْخَبِرَعَنْدُ اللَّهُ مِنْ لِلْهُ مَيْوِيدًا لَ حُرَالًا اللَّهُ اللَّهُ ال مُسْتَغِينَا عِنْكُ مَا قَصِ الْكُرْسُ إِلا وَقَدْ كَان مَرْكِب دُهَا: فِيْ بَذَنُ رَبِينُ قَايِرٌ وَرَعَي كُنُهُ بُلِطِيسًانِ أَمْزَلَبُ وَفَالَ لُمُانِ سلطان مَي مُكُوّا فَرُضَا فَ حَالَةٌ وَانْسَعَانَ عِندِ وَمُرْيَدِهُ لِلهِ ٱلْمَتَ يَا كُنْكُ إِنْ أَمْ تُعْشِي إِلَيْ الْجُوْبِينَ فَمْرِ بِمِنْدَ لِطَانِ فِي أَوَّا ويَعْسَ بِي صَلَّىٰ إِينَهُمْ حَيَّ يَتَصَالَكُونَ وَيَلُونُونَ كُلَهُمْ فِي طَا عَمَةِ مِثَلَطًا نِ فِي مُكُو وَإِن لَمْ يَعْبِلُ صَلَّى الَّذِي أَصَاحَتُ لَفَمْ وَ عَصَوْ آمْرِي تَاأَ دَبُوْهُمْ مَنْ ٱنْسَرْصَلَى إِي وَصِرَالْحِيَانَ بِمَاقَالَ لَهُ الْسَعِّرْنَيْ لِمِيْوَيْرٌ وَمَا فَهَ الْأَرْضُ الْعَبْرِي وَمِعِهِ مَرْجُ لْهُ بِي مُلُوًّا مِسْيَدِ عِهِ إِي مِي حسن سَارُوًّا إِلَى أَنَّ وَصَلْوَ فِي يَنْدَى ، فُمْرِيْ عَنْد سْلطان فِي نَكُوا وَنَزْلُوا فِي حَيِنْف مَا كَانَ فِي مُلُوا وعَمَهُ مَا قَالَ اللَّهُ مُنْإِينُ اللَّهُ مُا وَالْدُمُ اللَّهُ اللَّهُ مُا وَالَّهُ اللَّهُ مُا وَاللَّهُ اللَّهُ مُا وَاللَّهُ اللَّهُ مُا وَاللَّهُ مُلَّا اللَّهُ مُلَّا اللَّهُ مُلَّا وَاللَّهُ مُلَّا وَاللَّهُ مُلَّا وَاللَّهُ مُلْعُلِّهُ مُلَّا مِنْ اللَّهُ مُلَّا وَاللَّهُ مُلَّا وَاللَّهُ مُلْكُمُ اللَّهُ مُلَّا وَاللَّهُ مُلَّا مُلْكُمُ مُلَّا اللَّهُ مُلْكُمُ مُلِّلًا اللَّهُ مُلْكُمُ اللَّهُ مُلْكُمُ مُلَّا لِللَّهُ مُلْكُمُ مُلِّهُ مُلْكُمُ مُلِّهُ مُلَّا مُلْكُمُ مُلِّهُ مُلْكُمُ اللَّهُ مُلِّهُ مُلَّا مُلْكُمُ مُلِّهُ مُلْكُمُ مُلَّا مِلْمُ مُلِّهُ مُلَّا مُلْكُمُ مُلِّهُ مُلَّا مُلْكُمُ مُلِّهُ مُلْكُمُ مُلِّهُ مُلْكُمُ مُلِّهُ مُلِّهُ مُلْكُمُ مُلِّهُ مُلْكُمُ مُلِّهُ مُلْكُمُ مُلِّهُ مُلَّا مُلِّهُ مُلِّهُ مُلْكُمُ مُلَّا مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُنْ مُلْكُمُ اللَّهُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلَّا مُلْكُمُ مُلِّهُ مُلْكُمُ مُلِّهُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلِّهُ مُلِّهُ مُلَّا مُلْكُمُ مُلِّهُ مُلْكُمُ مُلِّلًا مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلِّهُ مُلِّهُ مُلِّهُ مُلِّهُ مُلْكُمُ مُلِّهُ مُلِّلًا مُلِّلُهُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلِّهُ مُلَّا مُلِّلًا مُلْلِكُمُ مُلِّهُ مُلْكُمُ مُلِّهُ مُلِّلًا مُلِّلُونُ مُلِّلًا مُلِّلًا مُلِّلُونُ مُلْكُمُ مُلِّهُ مُلِّلِّ مُلْكُمُ مُلِّكُمُ مُلِّهُ مُلْكُمُ مُلِّهُ مُلْكُمُ مُلِّكُمُ مُلِّلًا مُلْكُمُ مُلّالًا مُلْكُمُ مُلِّكُمُ مُلِّكُمُ مُلِّكُمُ مُلِّكُمُ مُلِّكُمُ مُلِّكُمُ مُلِّلُكُمُ مُلِّلًا مُلْكُمُ مُلِّلُولُ مُلِّلُكُمُ مُلِّلِّكُمُ مُلِّكُمُ مُلْكُمُ مُلِّلًا مُلْكُمُ مُلِّكُمُ مُلِّلُولُ مُلِّلًا مُلْكُمُ مُلِّلِّلُولُ مُلِّلِمُ مُلْكُمُ مُلِّكُ مُلِّلًا مُلْكُمُ مُلْكُمُ مُلِّلُولُ مُلِّلًا مُلْكُمُ مُلّ وَقَيلَ سِلْطَانَ فِي مُلُوّا وَطَاعِ أَمْوِ الْحُنِي نَيْلُ مَا أَرْا دَثْمُ سُارُ الْعَيْمَانِ مِع عَسْكَبِهِ إِلَيْ مَنْ بِفِي مِنْ أَوْلًا ذِو سُلَّظَانِ فِي مُكُوّا ووذيرا ندافخالفوته ليقاعهم وترابع معضم كيرغرلنان مُصَّامًا دِنْ حُمَادِهِمَا يَفُو لُونَ لَدَكِتَادِ وَسَارُو إِلَى أَنْ تتقس بَحَيْثُ مَعَانًا رَبِيمٌ فَلَمَا مَلَ وَرَسَيْ فَبْرِ كَتْحُوالْكِينَا ن وَطِعًا فِيْقُ يَالْمَعُونَ فِي الثَّمْسِ فَطَنُوْ أَنَ هَذَ حُرُبُ وَقَامُوْا وستقواح بسنتكا ربون مع المنيستان والكيتان سأكتا لَمْ يَسْتَعِينَ مَعَقَمْ وَيَقُولُ لِهُمْ مَيِّذِيكِمُ أَنْ كَعَلِمِ صَلْحًا قَلْ ٱلرُسَلَةِ الْكُنْ الْكِنْ الْمِنْ عَيُوْيِرًا لَى يَتَصَالِحَ إِينْ كُمْ وَسَعِقُوا وَ كم يَقَّ لَوَامَا مَا لَكُمُ مِنْ لِلْكُمُ الْأَوْقَدُ ذَا وَحَرِّبٌ وَاشْتَدَحُمْ الْأَوْقَدُ ذَا وَحَرِّبٌ وَاشْتَدَحُمْ الْ

الم عسار المستعبثان واز العشيشر العيمتان لم بنعه معضم بأيرج مفؤت حبث ماطلع سريعاو أراه الفتر يشبكون لفم حى صَلَوْهُم ميريك لم يَسْنَطِيهُ وَأَنْ يَشْبِكُعُ مَعِ عَسُخُوالْكِيتَانِ حَتَّى يُلْجِفُوْنِه مرجى فَمَرْفِضًا بر بُونِهُمْ بِسَيْرَةِ فِهِمْ صَمْرَبَهُ شُديدةً حتى طه إِلَى الْأَرْجِلُما مَلَ يُكِتافِ بِذَلَك قَدْ أَمَرَ الْعُسُلِي حَرُب فَقًا مُوَّا وَتِهُ الْوَا عِنْدُ رَعِي فَهْرِي وَتِحَارَ لِهِ مَعْفَمُ وَلَمْ يَسْتُكُلُ اسَاعَةُ وَاللَّا قَنْ أَنْ عَلَى مَنْ وَا مَرَ بِي قَمْنُ وَظِيرَ لِمِنَا ذِوْاَ ذُيْجُكُ مِنْ وانتشروا بعضهم ساروا مايرود فلم يروا بعدما مَنَى سَاعَةً وَإِجِدِ مِنْهُمْ وَرَجْعَ الْجَتَّانِ إِلَيْ فِي مُكُوّا وَإِخْبِر هُ بِمَاجَرُنِ وَإَخَذَ الْكِيتَا ذِسَيِيعِمُ الْمُعْرُخُهُ وَحَلَدُ فِالْآلِيَ وَلَيْ مَيُوْيِدُ وَاخْبُرُ الْكُنْ يَيْلِ مِمَا جُرُبُّ عَلَيْدُ وَمَاصَا رُوَنَزُلُهُ مِنْ عُيرالْحُرَنْ وَإِن سَلَمُ إِنَّ طَبِيتُ وَيُداوِيه حَنَّى عَلَى اللَّهُ

عَنْهُ وَقَدُ أَرْسُورِ عَيْ فَعَرِيْ وَجِيْعِ الْحِيكَ إِلَى فَعَرِي إلى لَحَسُ يُسْلِ وَقَالُوا لَهُ إِنْهُمْ قَدْ قَبِلُ صَلَّمَ عُرُطَاعَةً لَهُ جَيِيْعِ مَا يَا أَمُرُ وَلَهُ عَلَيْهِمْ سَمْعًا وَطَاعَةً وَمَرْحَبًا بِهِمُ أَلْلُ نَيْلُ وَقَدْ صَارَحِمِيْعِ إَصْلَ سَلَاطِينَ فِيْجَزِيْرَةٍ فَمْرِيٌّ فِي عَهَدَةُ الشيئ ينإورني طاعيته بمنانأ مؤة وماينهاه عكيهم وكلالإ سُلْطاً نُ عَبُدُ السَّ لَظانِ صِنْ وَانِ قَدُهُمْ يَ وَصُولِ إِللَّى نَيْلِ فِي مَيْوْبِرُومِيْ كَبِيرِالْأُصْلِهِنْ وَانِ فَرَحُوَّكُلِهِمْ وَقَدْ أَطَاعُوعٌ كُلِهِمُ أَهُلِهِ رُوانِ كُلِ فِي طَاعَتِهِ وَيَنْ مَزِيُهُ قَطَا لِ كَذَلِدُ صَائرتَ لَهُ مِثْلُ إِبَاهَا شَلْطَاذِهُ مُوَالِ وَمِنْ وَزَّرُ اهَا عَلِهِمْ يجيثون الكرنيل يوم وقث يجيئونه جييع الجزابرا لاربعك الحسنيه ورمااخذه بعروع عندوو خشمة بمامعالم وبما فَعَلَمْ وَنُو يَهْدُ الْرُحِينَا وَرَحْمَتُهُ بَرْحَمُ صَعَارِ وَالْرَجِهَا رِفِهِعُتَدِ ل أحْسًا مِهِ وَمَا أَرُيْنَاهُ مِثْلَهُ ثُمْ سَافَ الْكُنَّ فَيُلِللَّهُ لَوْرِم

اليارض بؤكبن وتوجه معسلطان المساداد بحان يلاحقونه وبصاشمو وطاعدة لدكاهم وجراطا بَرُالْاصْلِي سَنَى سَفَ أَبَالِ تُوجِعِه وَدَخَا فِي طَالِتَه في مَايًا أُمْرُون مُوبَنْهُ أَهُ وَنَشُور الْصَمِلْيَدُونَ وَبَا حالات واحدابينه وضادلدسف بالبشد سلطان دي نسول ومسابقا برالأصلي سموخ لسما ، فِ وَكِذَ لِمُ يَسُوسِلُطَانَ سَسَكُلُافَ قُدُ تُبِرُطَاعِهُ اليَ الْكُرْتَيَا وَيُكُونُ معدَ حَالَ وَاحِد امعدَ هُو وَوَرْ الْهِ أَمْ سادكن نيل الي حَيْث مَكادِ سِمهام و مزله بخشمة تَامَّا وُتُوجَهِدُ مِثْمُ عَاتُوجَدُ لِصاحبه مِنْ سَلَاطَيْنُ سَلاً فَ ثُمُ بِعُلَدُكُ رُجُعِ لَطُرْ بَيْلِ إِلَى حَرِيْنَ مِيُوْبِرُ وَلَيْسَةُ فَيَ وَيْ كُلُّ لَهُ وَعِيمَ مُعْرَمُ وَزَّرًا وَإِلَّ بِلَّهِ ذَا وَرَوَيْرَوْسَ وَيُوجِهُ فِي سَكُلِسُبُوعٍ بَعْلَ سُبُوعٍ وَفَلْ سَصَحَرُونَ

# خرجينع أَصْلِلْهُ اللَّالِيَّةِ بِوَضَوْلِهِ الْكُرْنِيلِ فِي جَزَا لَيْ الْكُرْنِيلِ فِي جَزَا لَيْ الْكُرْنِيلِ فِي جَزَا لَيْ اللَّهُ الللَّهُ اللَّهُ الل



Šīrāzī s. Shirazi Somalıland 27. Songo-Songo (Ostafrika) 24. Souhali s. Şālih

Sprache - auf den Inseln 2, 24.

- des Autors 12-16.

Südafrika (s.a. Kap-Provinz) 43. Sulaimān b. Dā'ūd (Salomo) 10, 23 f. Sunley (engi. Konsul in Nawani) 88. Swahili — Volk 25-28, 33, 40 f.

- Sprache 2, 7, 13.

Syrien 26.

Tafikandro (Cousin Dia-Ntzolis in Madagaskar) 58 f.

Talāwusī = Antalaoten q.v.

Tamatave (in Madagaskar) 77.

Tananarive (in Madagaskar) 78.

Tanzania 24.

Thiebault (Gouverneur von Mayuta 1844) 70.

Tiğaniya 2.

Tintingue (auf Madagaskar) 77.

Tsafiabala (Sakalava- "Sultanin" in Madagaskar und Tochter Dia-Ntsolis) 94.

Tsatsina ("Sultan" der Betsimisaraka Ende des 16. Jh.) 76.

Tsimiaraladza ("Sultan" der Betsimisaraka Ende des 18. Jh.) 76.

Tsimiharo (Sakalava-Führer in Madagaskar) 95.

Tsiomeko (Nichte des Dia-Ntsoli; Regentin von Nossi-bé) 59 f.

Tungi, Tungui 24-26, 29.

Slt. "Umar b. Slt. "Alī (Sulian von Mayuta ca. 1640-1680) 33-36, 42, 76. "Umar b. a. Bakr, Qādī (der Autor der Chronik) 8, 10-12, 34-43, 48-51, 53-70, 74, 79, 83-85, 87, 89.

<sup>c</sup>Umar b. Mw. Fani (Vorfahr der Sultane von Nzwani) 31 f.

8d. 'Umar b. Sd. Hasan (Adliger aus Nzwani) 9, 66-68, 80, 83, 92-94.

Umar b. Masilaha (Wezir in Mayuta, ein Cousin des Autors) 43, 48 f., 53, 85, 89.

Unguja (= Zanzibar q.v.)

"Utmān b. Ahmad aš-Šīrāzī (nach einigen Quellen erster Shirazi auf Mayuta 15 Jh.) 31.

Vavatobe (?) (Oct in Madagaskar)

Venda 24.

Verand (Gouverneur von Mayuta 1855-1857) 70 f.

Vohémar (in Madagaskar) 77.

Wamizi (= Kilwa Kisimani) 24.

Wazīr von Msamboro (vor-shirazi Herr-scher auf Mayuta) 29, 31.

Wezir s. Wazir

Yemen 26.

S. Yūsuf b. al-Mu allim Mūsā 7.

Zaliha (Schwester des Autors) 41.

Zanzibar 25-27, 76, 79, 91, 94.

Zidakaju (Mayuta) 75.

Zidakani (=? Kahani auf Mayuta) 35 f., 69 f.

Ziyan bt. Slt. Abī Bakr (Mutter des Autors) 34 f.

Zubair b.. "Abdallāh (Wezir des Slt. "Abdallāh I. von Nawani) 39-43, 47, 80, 83 f., 86.

Mw. Zuhair b. 'Abdallāh (Mitglied des Herrscherhauses von Nzwani) 33, ngalawa 77.

Ngazija 1, 3, 7-9, 21-28, 30 f., 78, 91-94.

Nguji 25 f.

Niomachoa (Mwali) 44, 85.

Noël, Vincent 7.

Nossi-hé (der W-Küste Madagaskars vorgelagerte Insel) 59 f., 71, 77, 91.

Nzwani 1, 7-12, 21-32, 35-43, 45, 47-58, 60, 65-67, 70, 73-84, 86-88, 91, 94.

Oani (Ort auf Nawani) 76 f.

Oantitai (Schwester des Dia-Ntsoli in Madagaskar) 60.

Oman 26.

Omar Bakari s. "Umar b.a. Bakr.

Ostafrika 1, 5 f., 11, 13, 23 f., 26 f., 77.

Pamanzi (Mayuta) 40, 76 f.

Paris 88.

Passot (Gouverneur von Mayuta 1846-1849) 59-71.

Pate 25, 33, 89.

Phany s. Fani

Pidgin-Arabisch, -Englisch 13.

Piroge s. ngalawa

Pemba 24.

Plinius 24.

Polkinghorn (engl. Kapitän des Kriegsschiffes Isis) 82.

Pomoni (Ort in Nzwani) 81.

Portugiesen, Portugal 5, 25, 27 f., 57.

Protet 66 f., 69.

Qadirīya 2.

Qumr, Qumur (= Ngazija q.v.)

Radama I. (Herrscher von Madagaskar 1810-1828) 37, 78-80.

Rāfiflya 2.

Ramanetaka s. Dia-Manetaka

Ranavalona I. (= Dia-Navala; Herrscherin in Madagaskar 1828-1861) 37, 79 f.

Rang, P. Ch. A. 68-70, 89.

Renier (frz. Arzt in den vierziger Jahren des 19. Jh. auf Mayuta) 69.

Réunion a. Bourbon

Robineau, Claude 4 f.

Ruqayya bt. Sit. <sup>c</sup>Umar (Angehörige des Herrscherhauses von Mayuta, um 1700), 34 f.

Ruqayya (Schwester des Autors) 41.

Saba (Thron der Königin von Saba) 23. Sabir 13.

Sacleux 8.

Šādilīya 2.

Sd. Sa'id (Sultan von Zanzibar) 25 f. Sa'id b. Sâlih (Adliger aus Mayuta) 38 f.

Sakalava (Stamm in Medagaskar und auf den Komoren) 1 f., 11 f., 27-30, 38, 41, 47-49, 53 f., 58-60, 77-79, 86, 89, 94 f.,

Şālih b. Muhammad (oder b. Slt. Sālim II.) 34-36.

Slt. Sālim (auch Š. Sālim; Sultan von Nzwani Ende des 17. Jh./Anfang des 18. Jh.) 73-75.

 Sälim (Sultan von Nawani Ende des 18, Jh.) 52, 75.

Slt. Sälim I. (Sultan von Mayuta 1727-1752) 34-36, 74.

St. Salim II. (Sultan von Mayuta 1790-1807) 84-36.

Slt. Sähm II. b. Slt. Abi Bakr b. Slt. "Umar (Sultan von Mayuta 1790?-1807) 76 f.

Slt. Sälim b. Alawi (Sultan von Nzwani 1836-1848) 32, 45, 47 f., 51-59, 62, 65-68, 86-88.

Sālīm b. 'Umar b. Abī Bakr (Sohn des Auton) 34 f.

Salomo s. Sulaimān.

Shi-Massiwa 2, 7, 13.

Shi-Nzwani 2.

Shirazi, Shirazi-Kultur 2 f., 10 f., 25-35, 38, 52, 73, 89.

Siehen-Brüder-Legende 26.

Sima (auf Nzwani) 29-31.

Šīrāz 25, 27.

Slt. Bw. Kombo I. (Sultan auf Mayuta ca. 1752-1790) 34-36, 76 f.

Slt. Bw. Kombo II. b. Slt. Ahmad (Sultan von Mayuta 1829-1832) 35-38, 79, 83.

Kombo Gnioga (?) (Gefolgamann Dia-Manetakas) 41.

Kua s, Makua

Lambert Due d'Amyrne 91.

Lamu 26.

Lebrun (Gouverneur von Mayuta 1844-1846) 70.

Livet (Gouverneur von Mayuta 1849-1851) 70 f.

Livingstone 88.

London 57, 88.

Louis Philippe "Sultan der Franzosen" 59-70, 89.

Limpopo 24,

Lindi 24.

Madagaskar (s. auch Bukini) 1, 3 f., 13, 23, 26 f., 36 f., 41, 60, 64, 77-79, 91.

Mafia (Ostafrika) 24.

Makua 24, 29.

Majunga (Westmadagaskar) 37, 79 f. Manadar (?) (Mitglied des Herrscherhauses von Mayuta) 35.

Manakazi (cin Madegasse im Dienste Dia-Manetakas) 40 f.

Mandani (Mayuta) 75.

Martin, B.G. 6.

Maskät 28.

Mauritius 32 f., 56-59, 80, 87 f.

Mayotte a. Mayuta

Mayuta 1-3, 7 f., 10-12, 21, 23, 27-43, 47-51, 53-77, 79, 83-85, 87-95.

Mchambara (= Msamboro q.v.)

Mchivampe b. Sultān Muḥammad (Sultan von Sima / Nzwani, 16. Jh.) 30.

Mdzaliya (= Sw. Mzalia, Sklave) 29. Merina (s. auch Hova) 37, 60, 78-80. Miza s. Wamizi Sit. Mw. Mkuu (= Sit. Ahmad von Ngazija q.v.)

Moçambique 1, 27, 56 f., 8f f., 87.

Mohammed s. Muhammad

Mohéli s. Mwali

Mombasa 27 f.

Monavo bt. Mw. Fani (Sultanin? von Mayuta Anfang des 18. Jh.) 74.

Morel (Gouverneur von Mayuta 1857-1860) 70 f.

Moroni (auf Ngazija) 1, 8, 94.

Mreno (= Portugiese) 25, 27.

Mrima (Ostafrika) 24-26, 29, 76.

Mruma (= Sw. mtume, Sklave) 29.

Msamboro (Mayuta) 28 f., 31, 40,

Msapere (Mayuta) 38, 40, 83.

Mshindra b. Slt. Muhammad (Sultan von Domoni / Nzwani 16. Jh.) 29-31, 73.

Mtsauweni (auf Ngazija) 78.

Muhammad b. Slt. Abdallah I. von Nzwani 32, 88.

Muḥammad b. Ahmad (Dolmetscher des Kommandanten Passot) 61, 63, 69.

Muḥammad II. b. Sit. Hasan I. (erster Shirazi-Sultan auf Mayuta, 16. Jh.) 29-31.

Muhammad b. Sālih (Adliger aus Mayuta) 38 f.

Slt. Muhammad I. aš-Šīrāzī (Gründer der Shirazi-Dynastie auf den Komoren, Anfang 16. Jh.) 29-31, 33, 73.

Muḥammad b. Sd. "Umar (Sultan von Nzwani 1892-1912) 9 f., 21.

Sd. Muhdär (Sultan von Mwali) 80.

Müsā Fumo (Sultan von Jujini/Ngazija) 93 f.

Mutsamudu (Nzwani) 31, 37, 51-53, 66 f., 76, 82.

Mvita (= Mombasa) 27,

Mwali 1, 8, 21, 23, 29, 36-39, 43 £, 46-49, 51 £, 54, 60, 78, 80-82, 84-88, 91, 94.

Mzamboro (≔ Msamboro q.v.)

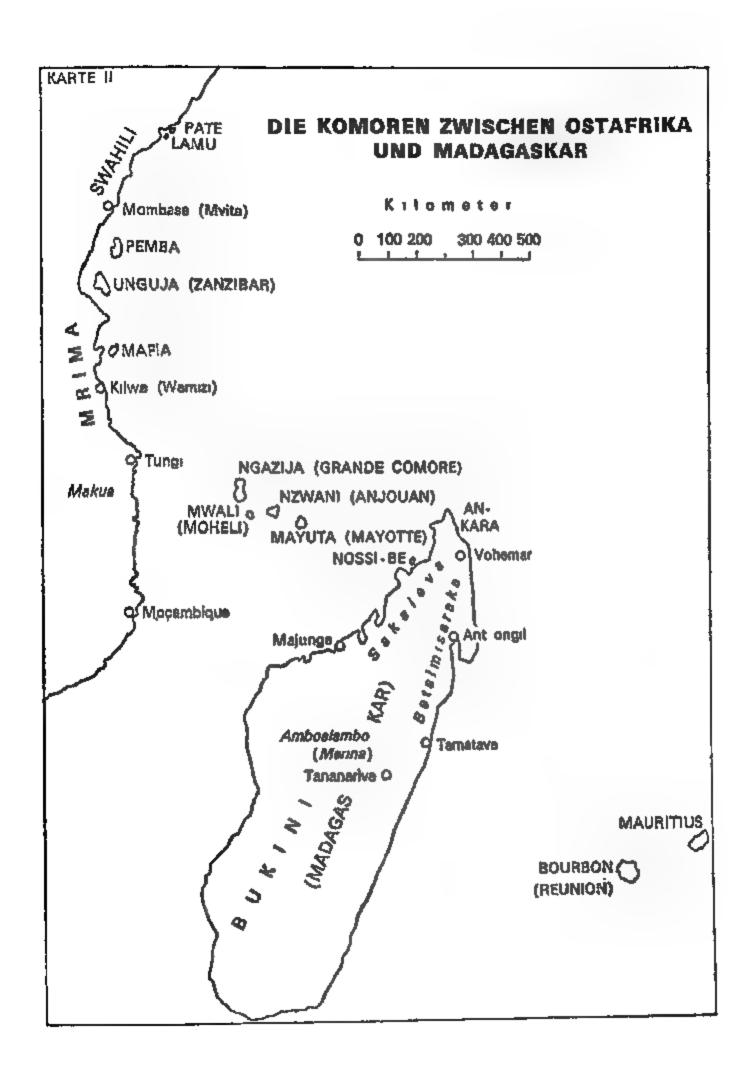
Napoleon III. 70. an-Nawawi 2.

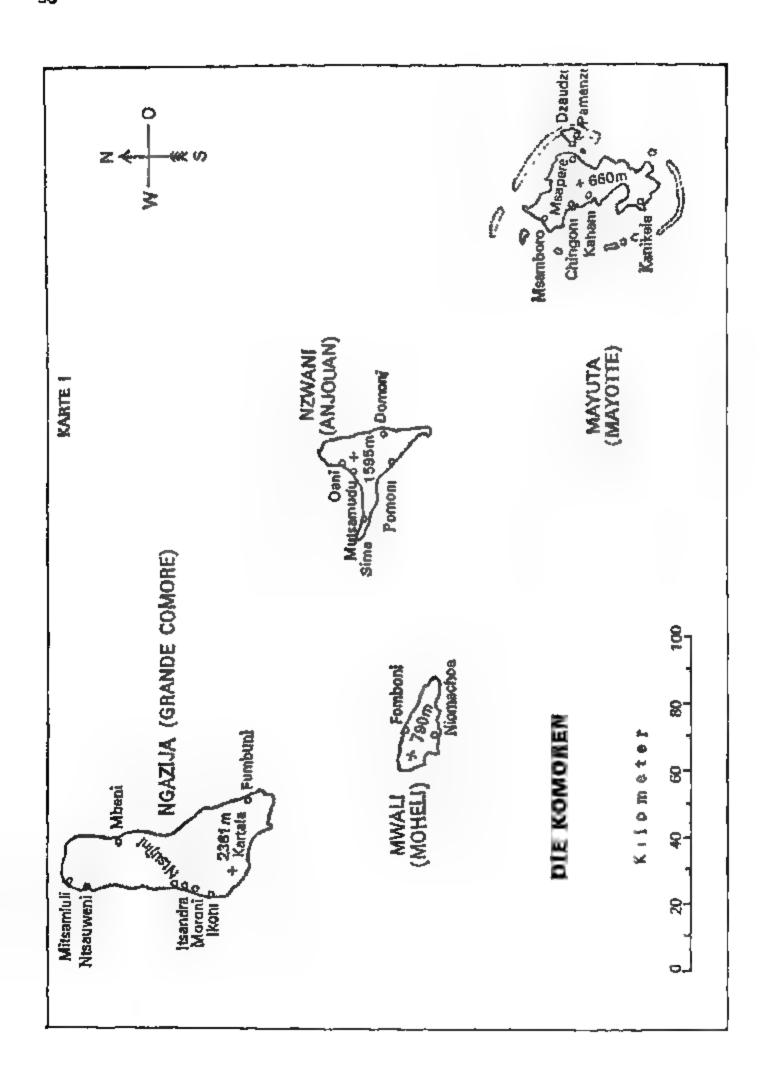
### GENERALINDEX

Die Titel Sayyid (Sd.), Sultān (Slt.), Mwinye (Mw.), Šaih (Š.), Bwana (Bw.) und Qāḍī (Q.) sind in der alphabetischen Reihenfolge nicht bertieksichtigt.

- Slt. Abdallāh I. (Sultan von Nzwani 1816-1835) 12, 32, 35, 37-48, 51 f. 62, 65-67, 70, 80-88.
- Š. 'Abdallāh (ein Gefolgsmann Dia-Manetakas) 41.
- "Abdallāh b. Sit. "Alawi II. 32 f., 88.
- Abdalläh b. Muhammad (ein Wezir des Slt. Abdalläh I. von Nzwani) 45, 81, 86.
- Slt. "Abdallāh b. S. Sālim (Sultan von Nzwani 1782-1788 und 1792-1796) 52.
- Slt. Abdallāh II. b. Slt. Sālim (Sultan von Newani 1848-1890) 32, 66, 88, 94.
- <sup>c</sup>Abdallāh b. Zubair (ein Heerführer Slt. <sup>c</sup>Abdallāhs I. von Nzwani) 45, 83.
- <sup>a</sup>Abdalmalik (omayyadischer Kalif) 26.
- 'Abdarrahmān (Bruder Sit. 'Abdallāhs I. von Nzwani) 48.
- Abū Bakr (Bruder Sit. Abdallāhs I. von Nawani) 48.
- Abū Bakr b. Slt. \*Alī (Vater des Autors) 33, 35.
- Slt. Abū Bakr b. Slt. "Umar (Sultan von Mayuta ca. 1700-1727) 33-36, 74.
- Abud (ein Wezir des Dia-Ntsoli) 59 f.
- ada (Gewohnheitsrecht) 2.
- Addie, Robert Georges (engl. Offizier)
  43.
- Q. 'Adnān von Chingoni 12.
- Ağurrumiya 14.
- Agypten 26.

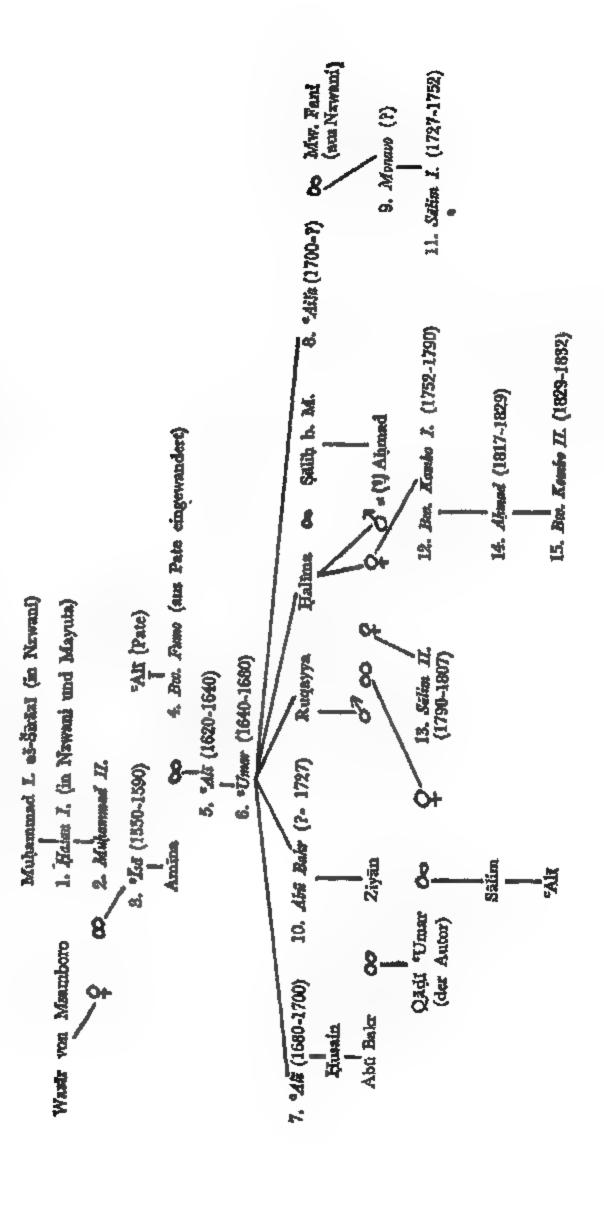
- Slt. Ahmad (Sultan von Ngazija) 92-94.
- Slt. Ahmad (Sultan von Nawani 1741-1782) 52, 66, 75.
- Š. Ahmad (ein Gefolgsmann des Dia-Manetaka aus Nzwani) 40 f.
- Q. Ahmad (Verfasser einer Chronik) 4.
- Ahmad b. Faqih (Qadi von Nzwani unter Slt. Alawi II.) 54.
- Slt. Ahmad b. Slt. Bw. Kombo I. (Sultan von Mayuta 1817-1829) 12, 34-36.
- Ahmad b. Şālih b. Muḥammad (Thronprätendent in Mayuta Beg. des 19. Jb.) 34.
- 'Aiša bt. Sit. 'Umar (Sultanin von Mayuta Anfang des 18. Jh.) 34 f., 74.
- Al Madwa (Herrschergeschlecht in Nzwani) 52.
- Al Masīlā (Herrscher-Familie in Nzwani) 52.
- Slt. 'Alawi I. (Sultan von Nzwani 1785-1816) 31 f., 52, 66.
- Sit. 'Alawi II. b. Sit. 'Abdallah I. (Sultan von Nzwani 1836-1840) 32 f., 41 f., 48-68, 80, 83 f., 86-88.
- 'Alawiya 2.
- Slt. Alī I. (Shirazi-Herrscher von Pate, 16. Jh. ) 33.
- "Alī b. "Alawī (Bruder des Sit. "Abdallāh I. von Nzwani) 37 f., 45, 81 f.

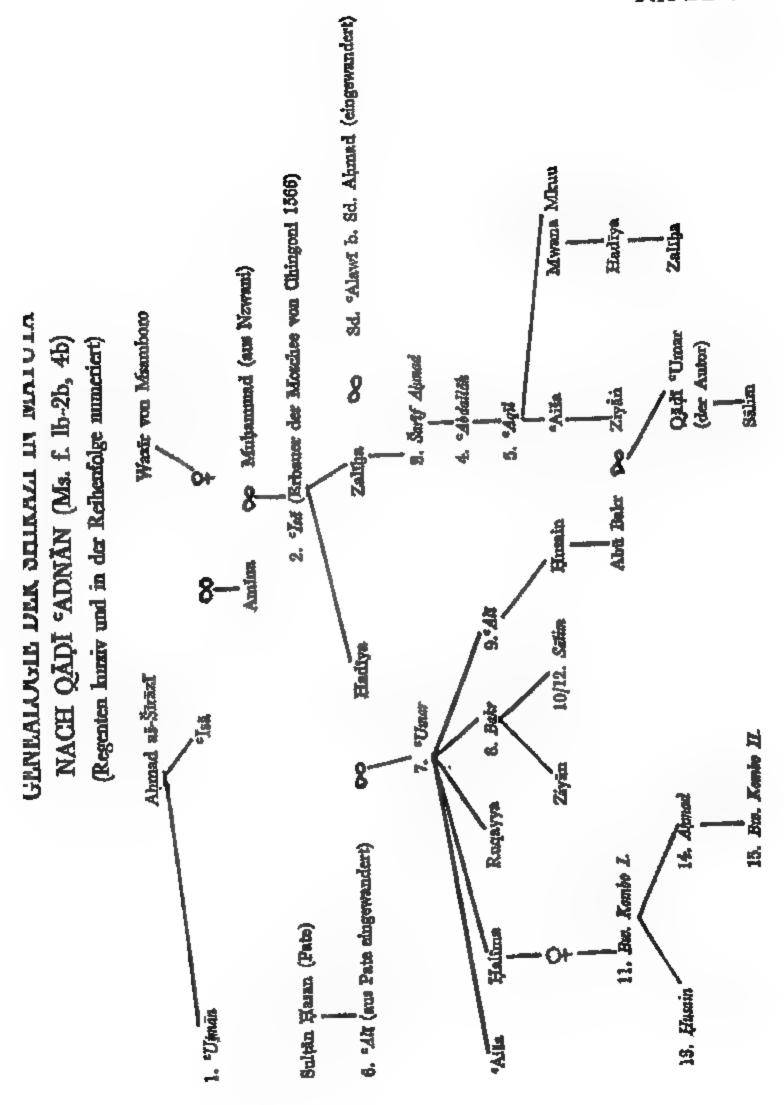




# GENEALOGIE DER SHIRAZI IN MAYUTA NACH QÄŅĪ 'UMAR (f. 5aff., 36ff., 49a)

(Die Regenten kunst und in der Reibenfolge numeriert; die Daten, vor allem die älteren, sind Annaberungswerte nach Gevrasy)





TRUL DE 95

Ebenso akzeptierte Bakari, der Sultan der Sakalava, die Unterwerfung gegenüber dem Colonel und war sich zusammen mit seinen Weziren mit ihm eins.

Darauf begab sich der Colonel zum Ort des Tsimiharo, und dieser nahm ihn in vollkommener Würde auf. Er trat ihm in der gleichen Weise gegenüber wie seine Freunde von den Sakalava-Sultanen.

Danach kehrte der Colonel zur Insel Maynta zurück und ließ sich [hier] nieder. In jeder Woche versammelt er die Minister im Ort Dzaudzi, besucht sie und trifft sich mit ihnen Woche für Woche.

[f 52b] Alle Bewohner der vier Inseln waren dankhar und freuten zich über die Ankunft des Colonel auf den vier Inseln.

Gott mit seinem Segen erhalte ihn und gebe ihm ein langes Leben. Gott — erhaben ist er — und sein Prophet. Amen.

Reisen in Ostofrika 2/235 f.). Orto Kunstan erfisht später von Kapitiin Bigrel, unter dessen Befehl die Loiret, das hier involvierte franstisische Schiff, stand, einige Einzelheiten über das Geschehen. Danach hatten sich ein Sohn und zwei Neffen Sultan Ahmads gegen diesen und Milsä Fumo erhoben, da sie befürehteten, ihre bisherigs Stellung würde eingeschränkt werden. Sie "sammelten eine Schar von 12 his 15 000 Mann und lagerten zich bei der Stadt Ikoni. Zum Glück für den alten Muniemku (= Ahmad) kam zu dieser Zeit (Dezember 1864) der Loiret, Kapitän Bigrels Schiff, nach Moroni; die Franzosen leisteten dem bedrängten Sultan kräftigen Beistand und es gelang, die Aufrührer mit ungeheueren Verhaten surückentreiben und völlig zu zerstreuen." (op. cit. 2/417). Das Bingreifen der Franzosen auf seiten Sultan Ahmada geschah gewiß mit dem Hintergedanken, durch Sulfän Ahmads Schwiegerschn, den uns bereits bekannten und bewährten Agenten für Frankreichs Sache, Sayyid Umar b. Hasan (s.o.S. 66 ff.), Einfiuß in Ngazija zu bekommen, das bisher Zanzibar näherstand. Der Sohn Sayyid "Umars und zugleich Enkel Sultan Ahmads, "All, war schon vorher zur Ausbildung unter die Obbut Colonel Colombs geraten, und Sultfin Ahmad ernannte diesen "Alt 1870 zu seinem Nachfolger, womit wahrscheinlich schon in jenem Jahr Ngazija franzörisches Protektorat geworden wäre, hätte sich nicht inzwischen Müsä Fumo der ganzen Insel bemächtigt gehabt. So kam es sur Unterzeichnung eines Protektorativertrages chemfalls erst 1886 (vgl. FAUREG, L'Archipel 26).

Ebenso freute sich Sultän 'Abdalläh [II.], der Sultan von Nzwani, über die Ankunft des Colonel auf Mayuta, und die Großen der Bewohner von Nzwani freuten sich alle, und alle Leute von Nzwani unterwarfen sich ihm.

Ebenso verhielt sich auf der Insel Mwali die Sultanin [Jumbe Fätima] von Mwali zu ihm wie zu ihrem Vater, und alle Wezire liebten den Colonel von Mayuta.

Alle vier Inseln liebten ihn wegen seiner Güte und wegen dessen, was er ihnen an Freundlichkeit und Respekt in dem, was er entschied und tat, entgegenbrachte, wegen seiner Ordnung und wegen seiner Barmherzigkeit, mit der er Groß und Klein behandelte und seine Entscheidungen fällte und dergleichen mehr, was wir an ihm sahen.

Dann reiste der erwähnte Colonel [f. 52a] in das Land Bukini und begab sich zu den Sultanen aller Sakalava. Sie verbanden sich alle mit ihm, ehrten und gehorchten ihm. Die Sultanin des Landes Asli namens Tsafiabala begab sich zu ihm und unterwarf sich seinen Befehlen und Verboten. Sie berieten sich dahingehend, daß sie untereinander eins seien. Tsafiabala, die Tochter Dia-Ntsolis, nahm dies an. Ihr Ort im Lande Asli hieß Kitsimani.

TRAL III 93

Der Kapitän verhielt sich ruhig, ohne mit ihnen zu kämpfen, und Sayyid "Umar sprach zu ihnen: "Dies ist ein Frieden, den der Colonel von Mayuta schickt, damit ihr unter euch Frieden schließt." Sie hörten zu, nahmen aber nicht an, was Sayyid Umar zu ihnen sagte. Vielmehr wuchs und verstärkte sich das Heer [f. 51a] gegen die Soldaten des Kapitans. Die Soldaten des Kapitans kampsten [aber] nicht mit ihnen, sondern kehrten schnell dahin zurück, woher sie gekommen waren, wobei ihnen die Bewohner von Qumr folgten, bis sie Sayyid 'Umar einholten, der mit den Soldaten des Kapitäns nicht mithalten konnte, so daß ihn die Bürgen von Qumr einholten und ihn mit ihren Schwertern so heftig schlugen, daß er zu Boden stürzte. Als der Kapitän dies sah, befahl er den Soldaten den Krieg. Sie machten sich auf, empfingen die Bürger von Qumr und kämpften mit ihnen. Es war noch keine Stunde vergangen, da waren die Bürger von Qumr geschlagen, und der Kapitän hatte sie besiegt und vertrieben. Sie zerstreuten sich, wobei sie hingingen, wohin sie gerade sahen, und nach einer Stunde sah man keinen mehr von ihnen. Der Kapitan kehrte zu Mwinye Mkuu zurück und berichtete ihm, was geschehen war. Der Kapitan nahm den verwundeten Sayyid "Umar, brachte ihn auf dem Schiff nach Mayuta und berichtete dem Colonel, was ihm passiert und was ihm geschehen war. Der Colonel nahm Sayyid "Umar auf und schickte ihn zu einem Arzt, bis Gott ihn heilte [f. 51b].

Die Bürger und alle Großen von Qumr schickten [Boten] zum Colonel und [ließen] ihm sagen, daß sie seinen Frieden akzeptierten und allem, was er ihnen befehle, unbedingt gehorchen würden. Der Colonel dankte ihnen, und alle Sultane auf der Insel Qumr liebten den Colonel und unterwarfen sich seinen Befehlen und seinen Verboten.

Komm.: Die geschilderten Vorgänge fallen in die Zeit um die Jahreswende 1864/5. Sultan Mwinye Mkau, bekannter unter seinem arabischen Namen Ahmad, war Sultan von Moroni. Als Kuriosität sei erwähnt, daß ein deutscher Reisender, Orro Karsten, wie er selbst vermerkt, möglicherweise nicht ganz unschuldig an den Auseinandersetzungen in Ngazija war: Erstaunt über die Zemplitterung der Insel in zahlreiche winzige Sultanate hielt er während seines langen Aufenthaltes auf der Insel im Jahre 1863 dem Sultan von Jujimi, Müsä Fumo, einem Rivalen Sultän Ahmada, "öfter lange Vorlesungen über staatliche und volkswirtschaftliche Gegenstände", in deren Verlauf er ihm auch dringend zuriet, daß er sich doch mit Ahmad susammentun, "Gewehre kaufen, Krieger schulen und dann ein Gebot erlausen solle, daß bei Todenstrafe niemand mehr (außer den beiden natürlich) sich Sultan nennen ..... dürfe" (Baras Garl Glaus von der Deskens

[Nur] dem Sultan von Qumr widersetzten sich [einige] seiner Söhne und Brüder und einigten sich dahingehend, daß Sultan Mwinye Mkuu seine Machtstellung verlasse und ein anderer die Regierung übernehme. Die Mehrheit der Leute war auf seiten der Söhne des Mwinye [f. 50a] Mkuu, während bei Sultan Mwinye Mkun selbst weniger Leute waren. Er fürchtete sich und ersuchte den Colonel in Mayuta um Hilfe. Er schickte einen Mann namens Sayyid Umar b. Sayyid Hasan, einen Bürger von Nzwani, der die Tochter des Sultan Mwinye Mkuu geheiratet hatte. Sultan Mwinye Mkuu schickte ihn mit einem Brief, um den Colonel in Mayuta um Hilfe zu bitten.

Nachdem die Nachricht beim Colonel in Mayuta angekommen war, daß Mwinye Mkuu bei ihm um Hilfe nachsuchte, zögerte er nicht. Es war ein Dampfschiff im Hafen von Mayuta, und der Colonel rief den Kapitän des Schiffes und sagte zu ihm: "Die Lage des Sultän Mwinye Mkuu ist kritisch, und er hat mich um Hilfe gebeten. Ich möchte von dir, Kapitän, daß du zur Insel Qumr zu Sultän Mwinye Mkuu fährst und zwischen ihnen Frieden[sverhandlungen] in Gang setzt, bis sie untereinander Frieden schließen und sich alle Sultän Mwinye Mkuu unterwerfen. Wenn sie meinen Frieden, den ich ihnen stifte, nicht akzeptieren und sich gegen meinen Befehl auslehnen, dann straft ihr den, der meinen Frieden ablehnt."

Der Kapitän akzeptierte dies, was der Colonel von Mayuta sagte, und fuhr zum Land Qumr. Bei ihm war der Bote [f. 50b] Mwinye Mkuus, Sayyid CUmar b. Sayyid Hasan. Sie fuhren, bis sie im Hafen von Qumr bei Sultan Mwinye Mkuu ankamen. Sie landeten am gleichen Ort, an dem sich Mwinye Mkuu befand, und er (d.h. der Kapitan) unterrichtete ihn über das, was der Colonel zu ihm gesagt hatte, [nämlich] daß er kommen solle, um zwischen ihnen Frieden zu stiften. Sultan Mwinye Mkuu akzeptierte und gehorchte dem Befehl des Colonel [in dem], was er wünschte. Dann begab sich der Kapitan mit seinen Soldaten zu den übrigen Kindern Sultan Mwinye Mkuus und zu seinen Weziren, die gegen ihn opponierten, um sie zum Frieden zu bewegen. Sayyid Umar begleitete ihn, um zu übersetzen, was ihm der Kapitän sagte. Sie gingen, bis sie sich ihren Orten näherten. Als aber die Bürger von Qumr die Soldaten des Kapitäns und die Gewehre sahen, die in der Sonne glänzten, dachten sie, daß dies Krieg [bedeute]. Sie machten sich auf und rüsteten [zum] Krieg, um gegen den Kapitan zu kämpfen.

# [TEIL III]

' [Frankreich dehnt seinen Einfluss auf Mwali, Nzwani und Ngazija aus]

[f. 49b] Dies ist die Geschichte von der Ankunft des Colonel in Mayuta im Jahr 1281 (= 1864/5) der Higra. Nachdem der Colonel auf der Insel Mayuta angekommen war, sich niedergelassen hatte und [hier] lebte, versammeiten sich alle Wezire und alle Bewohner der Insel Mayuta, ob Fremde oder Ansässige. Alle versammelten sich bei ihm und freuten sich über seine Ankunft. Nachdem die Nachricht [von seiner Ankunft] die Sultane der mit der Insel Mayuta verbundenen Inseln Nzwani, Mwali und die Insel Qumr erreicht hatte, freuten sich [auch dort] alle über die Ankunft des Colonel, und alle Sultane schickten einen Vertreter, der zu ihm gehen und ihn begrüßen sollte. Alle begaben sich unter seine Besehle und seine Verbote und in seinen Gehorsam aus Zuneigung und Liebe wegen all der guten Taten, der Regelung der Verhältnisse und des Verstandes, die sie an ihm sahen.

Komm.: Bei dem hier erwähnten Colonel handelt es sich, wie die folgenden Vorgänge zeigen, um den bereits 1860 zum Gouverneur von Mayuta ernannten Colonel J.V.C. Colomb (vgl. die Liste bei Faurac, L'Archipel 143). Mit einer kurzen Unterbrechung Ende der 60er Jahre blieb er Gouverneur von Mayuta und Nossi-bé bis März 1871. Die ganze Darstellung Qädi "Umars ist hier reichlich übertrieben, da von einer offiziellen Übernahme der anderen drei Inseln durch Frankreich in den aechziger Jahren noch nicht die Rede sein kann. In Mwali gelang es zwar Lambert Duc d'Amyrne, einem Mann von großer Erfahrung im madegassischen Raum, von Ende 1864 an, besonders enge Bezielungen zu Jumbe Fatima, der herrschenden Sultanin und Tochter Dia-Manetakas, anzuknüpfen, große Ländereien zur Bewirtschaftung zu erhalten und damit einen stärkeren französischen Einfluß geltend zu machen, doch wehte Ende 1867 während einer kurzen Abweschheit Lamberts die Flagge von Zanzibar in Fornboniund kurz darauf erklärte sich die Insel führ unabhängig. Protektoratsverträge zwischen Frankreich und den beiden Inseln Mwali und Nawani wurden erst 1886 geschlossen (FAUREO, L'Archipel 49, 57 ff.).

# [29. Qāṇī "Umar giệt Mayuta an Frankreich]

Das Land Mayuta war in [den Besitz] seiner Bevölkerung zurückgekehrt. Seine Bevölkerung hatte [die Insel] zur Zeit von Louis Philippe
an den Sultan von Frankreich übergeben, [u.z.] hatte Qāḍī cumar sie
gemeinsam mit seinem Onkel, Wezir umar b. Masilaha [an Frankreich]
gegeben, und alle Großen der Bevölkerung von Mayuta hatten zugestimmt, daß Qāḍī umar die Insel Mayuta uneingeschränkt in die
Herrschaft der Franzosen übergab. Der Sultan der Franzosen möge
ihn, seine Kinder [f. 48b] und seine Nachkommenschaft mit den Augen
der Barmherzigkeit betrachten, solange der Glanz der Franzosen im
Lande Mayuta bleibt!

Dies hat Monsieur Rang mit Qâdi Umar und seinen Leuten, der großen Bevölkerung von Mayuta, vereinbart. Der Sultan von Frankreich hatte Monsieur Rang nach Mayuta zu Qādi Umar geschickt. Nachdem er erfahren hatte, daß die Insel Mayuta nicht Besitz Dia-Ntsolis war, [sondern] daß dieser zu den Sultanen der Sakalava gehörte und dem Krleg mit den Amboalambo entflohen und nach Mayuta [gekommen war], hatte er ihn geschickt, um die Insel Mayuta für Qādī Umar und seine Leute einzufordern, damit er sie mit ihrer Zustimmung ihm gebe. Qādī Umar und seine Leute akzeptierten dies, und er gab die Insel Mayuta uneingeschänkt an den großen Sultan, den Sultan von Frankreich, von damals bis heute. Und dieser Sultan möge auf sie schauen bis zum letzten Tage!

Komm.: Vgl. o.S. 68 ff.

Mit der Hilfe des gnädigen Gottes wurde dieser Bericht am ersten Tag des Monats Ragab im Jahre 1282 (= 20. Nov. 1865) abgeschlossen.

[f. 49a] Geschrieben hat es der Geringe [vor Gott] "Umar b. abi Bakr b. al-Ḥusain b. Sultān "Umar b. Sultān "Alī b. Sultān "Umar b. Sultān Bwana Fumo b. Sultān "Abdallāh b. Sultān Ahmad b. Sultān "Isā b. Sultān Muḥammad b. Sultān Ḥasan b. Sultān Muḥammad aš-Sīrāzī. — Ende —

Komm.: Es ist reichlich erstaunlich, daß Qāḍī Umar hier seine Ahnenreihe in einigen Punkten anders darstellt als zu Beginn zeines Buches (vgl. o.S. 33 ff.). Besonders auffallend ist die Einordnung des Bwana Fumo, der vorher als Einwanderer aus Pate hingestellt wurde, hier aber über zwei Zwischenglieder zu einem direkten Nachkommen des Begründers der Shirazi-Dynastie in Mayuta, Taä h. Muḥammad, wird.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Text: barq, möglicherweise verschrieben für baraks (=Sw.), "Segen".

verließ." Nachdem den Sultan der Engländer diese Nachricht erreicht hatte, schickte er ein großes Schiff mit fünfhundert Soldaten, um Sultän 'Alawi in Mauritius aufzunehmen und ihn wieder in seine Herrschaft im Lande Nzwani einzusetzen. Das Schiff führ vom Lande der Engländer ab. Als das Schiff in Mauritius anlangte, fanden sie Sultän [f. 48a] 'Alawi in Mauritius gestorben. Das Schiff kehrte an seinen Ort zurück, und sie berichteten, daß Sultän 'Alawi gestorben sei.

Kamm.: Vgl. o.S. 54 ff.

# [28. Die Sultane von Nzwani branspruchen Mayuta. — Appell an, England]

Sulțăn Sălim herrschte in Nawani. Der Sohn Sulțăn "Abdallāhs [I.] namens Muhammad b. Sulțăn war noch jung. Als er und [auch] der Sohn Sulțăn "Alawi II. namens "Abdallāh b. Sulțăn "Alawi älter geworden waren — sie waren noch Kinder, als ihre Väter starben —, machten sich Muhammad b. Sulțăn "Abdallāh und der Sohn seines Bruders auf und führen in das Herrschaftsgebiet der Engländer. Bei der Regierung der Engländer führten sie Klage bezüglich des Landes Mayuta, auf daß der Sultan der Engländer über [ihren] Anspruch auf Mayuta entscheiden solle.

Komm.: Hinter dieser kurzen Notis verbirgt sich ein recht denkwürdiges Unternehmen der beiden genannten Adligen Muhammad b. Sultän "Abdalläh und "Abdalläh b. Sulțăn "Alawî in den Jahren 1862/3. Mit Hilfe des Afrikaforschers Livingstone, der sich damals in Nzwani aufhielt, gelang es ihnen zunächst, über Mwali nach Mayuta zu flichen. Über Réunion gelangten sie ein halbes Jahr später nach Paris. Sie wandten zich dort zunächst an den englischen Botschafter, dessen Gäste sie für fünf Tage warem doch entzog dieser ihnen bereits am sechsten Tag seine Unterstützung. Völlig mittellos erhielten sie schließlich vom türkischen Botschafter das Fahrgeld nach London, wo sie nun direkt ihre Klagen vorbrachten. Diese bestanden jedoch nicht darin, Ansprüche auf Mayuta geltend zu machen, wie Qāḍī "Umar es darstellt, sondern waren vor allem gegen den seit 1848 auf Nawani residierenden englischen Konsul Sunley gerichtet; ihre beiden Hauptargumente waren, daß Sunley einerseits den damaligen Sultän 'Abdalläh II. gegen den Rat der Adligen unterstütste und andererseits durch eine extensive Sklavenhaltung gegen die von England geforderte Abschaffung der Sklaverei verstoße. In London bot man ihnen schließlich freie Rückfahrt nach Nzwani an, doch wurde ihre Forderung nach Ahlösung Sunleys nicht erfüllt. So gingen sie erneut nach Paris und liehen sich dort das notwendige Geld für die Heimreise, nachdem sie das Vemprechen abgegeben hatten, in Nawani die französischen Interessen zu vertreten. (Dubins, Political History 123 ft.).

TEIL II 87

Ich bin mit dir." Dies sagte er in dem Brief. Nachdem Dia-Manetaka dies zur Kenntnis genommen hatte, sperrte er sie ins Gefängnis ein und verweigerte ihnen Speise und Trank, bis sie alle in Mwali starben.

Komm.; Vgl. o.S. 43 ff.

# [26, DIA-NTSOLI KOMMT NACH MAYUTA]

Nachdem sein Bruder Sälim Abū Sultan Abdallah gehört hatte, daß sein Bruder Sultän Abdallah in Mwali gestorben war, entstand Krieg mit dem Sohn seines Bruders namens Sulfan Alawi [II.]. Dia-Ntsoli befand sich im Lande Nzwani und wollte vom Lande Nzwani ins Land Mayuta fahren. Er beriet sich darüber mit Sultan "Alawi. Sultan "Alawi sprach zu ihm: "Gedulde dich! Ich schieke eine Nachricht zu meinem "Vater", dem Qādī "Umar, daß er seine Leute zusammenholt. Wenn sie zustimmen, so schicke ich dich zu ihm." Darauf schickte Sultan "Alawī den Brief an seinen "Vater" Qāḍī "Umar, und der Qāḍī stimmte zu. Er schickte einen Brief an Sultan Alawi und an Dia-Ntsoli, in welchem er sie davon unterrichtete, daß sie damit einverstanden seien, daß Dia-Ntsoli nach Mayuta kommt. Dia-Ntsoli rüstete sich zur Reise nach Mayuta und langte [hier] an. Nachdem Dia-Ntsoli in Mayuta angekommen war, nahm ihn Qāḍī "Umar [f. 47b] respektvoll auf und gab ihm sein Haus, [in welchem] er sich niederließ. Dia-Ntsoli war zum Qādī wie ein Sohn zu seinem Vater.

Komm.: Vgl. o.S. 49 ff.

# [27. Sulțăn <sup>c</sup>Alawi bei den Englândern auf Mauritius]

Dann führten Sulfan Sälim und der Sohn seines Bruders, Sulfan Alawi, in Nzwani ein ganzes Jahr Krieg. Sälim siegte und Sulfan Alawi verließ das Land Nzwani. Er führ nach Moçambique und von Moçambique nach Mauritius. In Mauritius ließ er sich nieder. Der Kommandant von Mauritius schickte eine Nachricht zur Regierung der Engländer und unterrichtete den Sultan der Engländer: "Der Untertan Sulfan Alawi ist in Mauritius angekommen. Er ist der Sohn Sulfan Abdallähs. Sein Vater starb, und er übernahm die Regierung in Nzwani. Der Bruder seines Vaters namens Sälim wollte ihn aus der Herrschaft seines Vaters drängen und sie [selbst] übernehmen. Er bekriegte ihn, bis er [die Insel]

Manetakas zerschellte. Sie bestiegen das [Rettungs-] Boot des Schiffes und gingen vor dem Ort Dia-Manetakas an Land, während Dia-Manetaka und seine Soldaten der Handlung des erhabenen [f. 46a] Gottes, die sich ereignete, zusahen.

Nachdem sie an Land gegangen waren, schickte Dia-Manetaka seine Soldaten und ließ Sultän 'Abdalläh, seinen Bruder Mwinye Husain b. 'Alawi, seinen Bruder Mwinye 'Ali b. 'Alawi, seinen Minister Mwinye 'Abdalläh b. Muhammad, Sayyid Bakr b. 'Umar und seinen Bruder Sälim b. 'Alawi gefangen nehmen. Sie zogen mit Sultän 'Abdalläh in den Ort Dia-Manetakas namens Fomboni zu Dia-Manetaka und traten Dia-Manetaka in seinem Haus gegenüber. Dia-Manetaka nahm sie ehrenvoll auf, quartierte sie in seinem Haus ein und zeigte ihnen jeden Tag seine Gastfreundschaft.

Dann ging sein Bruder Sälim b. "Alawi in den Ort, wo sich ihre Soldaten (d.h. die, die zu Lande vorgerückt waren) befanden und kam nicht in den Ort [Dia-Manetakas] zurück. Er blieb bei dem Wezir Sultän "Abdallähs namens Zubair b. "Abdalläh, dem ältesten Wezir Sultän "Abdallähs. Bei ihm war [auch] Sultän Dia-Ntsoli, der mit Sultän "Abdalläh zusammen im Krieg war, und seine Sakalava-Soldaten, siebzig an der Zahl. Als jener Wezir Zubair sah, daß Dia-Manetaka den Sultän "Abdalläh gefangen genommen hatte, entfernte sich das ganze [f. 46b] Heer und fuhr nach Nzwani. Ebenso fuhr Dia-Ntsoli mit ihm zur Insel Nzwani und ließ sich [dort] nieder.

Darauf berieten sich alle Leute von Nzwani mit ihren Großen, und der Sohn Sultän "Abdallähs namens Sultän "Alawi b. Sultän "Abdalläh übernahm die Regierung noch zur Zeit der Herrschaft seines Vaters, während Dia-Manetaka [in Mwali] Sultän "Abdalläh mit vollkommenem Respekt betrachtete. Er beabsichtigte, ihn in sein Land Nzwani zurückzuschicken. Als die Leute Sultän "Abdallähs (d.h. diejenigen, die sich auf Nzwani befanden) sahen, daß Dia-Manetaka selbst Sultän "Abdalläh ins Land Nzwani zurückschicken wollte, schickte dessen Bruder namens Sälim b. Sultän "Alawi einen Brief zu Dia-Manetaka [folgenden Inhalts]: "Schicke Sultän "Abdalläh nur nicht ins Land Nzwani zurück! Wir alle wünschen von dir, daß du ihn mitsamt seinen Brüdern, die bei ihm in Mwalisind, tötest." Und er äußerte sich [weiter]: "Wenn du ihn nach Nzwani zurückschickst, wirst du Unglück, Krieg und Leid erleben. Töte ihn und seine Brüder, die bei ihm sind! [f. 47a]

TRUL 11 85

Er schickte eine Nachricht an Qāḍī 'Umar in Mayuta und den Wezir 'Umar b. Masilaha, um sie um Hilfe zu bitten und damit sie beide aus den Lande Mayuta Soldaten nach Mwali schickten. Darauf machten sich Qāḍī 'Umar und sein Bruder der Wezir 'Umar an die Ausrüstung von Soldaten von den Leuten von Mayuta und schickten sie ins Land Mwali, damit sie Sulţān 'Abdallāh bei seinem Krieg in Mwali unterstützten, [so wie] [f. 45a] Sulţān 'Abdallāh den beiden in Mayuta geholfen hatte. Sie führten Krieg gegen Dia-Manetaka, bis das Heer Dia-Manetakas in Schwierigkeiten kam, sich gegen sie nicht mehr behaupten konnte und Dia-Manetaka in Bestürzung geriet. [Einige] seiner Leute verließen an jedem Tag seinen Ort [und gingen] dorthin, wo sich Sulţān 'Abdallāh befand, bis nur noch der geringere Teil der Leute in seinem Ort, dem Ort Fomboni, übrig war.

Sulțăn "Abdallāh befand sich an der Rückseite der Insel Mwali in einem Ort namens Niomachoa. Als Sulțăn "Abdallāh sah, daß jeden Tag [einige] von den Leuten Dia-Manetakas auszogen und sich ihm anschlossen, dachte er bei sich, von Niomachoa zum Ort Dia-Manetakas namens Fomboni zu ziehen, um näher dort zu sein, wenn dessen Leute ausziehen wollten, um ihm näher zu sein. Er beriet sich mit seinen Ministern und mit den Großen, die bei ihm waren. Die Großen und alle, die bei ihm waren, stimmten ihm [zwar] nicht zu, [doch] er nahm ihren Rat, nicht in die Nähe des Ortes Dia-Manetakas zu ziehen, nicht an. Die Minister und Großen gehorchten ihm, und das gesamte Heer begab sich nach Fomboni, dem Ort Dia-Manetakas, [f. 45b], wobei ein Teil von ihnen zu Land marschierte und ein anderer mit den Schiffen führ.

Sultān "Abdallāh hatte ein großes Schiff, auf dem er mit seinen Leuten und seinen Brüdern fuhr. Sie fuhren zum Ort Dia-Manetakas, bis sie gegenüber dem Ort anlangten und dort im Hafen die Anker warfen. Als der Morgen kam, priesen sie den, der verborgen ist. Gott hatte von Sonnenaufgang her Wolken geschickt, und es wehte gegen sie ein so starker und heftiger Wind, daß die Schiffe nicht mehr in jenem Hafen bleiben konnten und jeder, der an jenem Ort war, aufs Meer hinausfahren wollte. Alle Schiffe, die bei Sultān "Abdallāh waren, fuhren hinaus, außer seinem eigenen. Als auch er hinausfahren wollte, konnte er dies nicht, denn der Wind packte das Schiff [und drückte es] gegen die Küste, bis die Planken zerbrachen und das Schiff vor dem Ort Dia-

Mayuta waren bereit gewesen und waren gegangen, um die Tore der Festung zu öffnen. Als sie (d.h. Qădi "Umar und seine Leute) ankamen, fanden sie die Tore offen und drangen ins Innere des Ortes Dzaudzi ein. Es war die Zeit des Morgengrauens. Als sich das Sonnenlicht verbreitete, machten sie sich auf und kämpsten mit den Soldaten Dia-Manetakas. Die Leute von Mayuta besiegten die Leute Dia-Manetakas und [diese] unterwarsen sich.

Dann nahm ihn (d.h. den Qāḍī ʿUmar) Wezir Zubair mit zu seinem Schiff, und wir schrieben für Sulţān ʿAbdallāh eine Urkunde über das, was wir gesagt und zur Bedingung gemacht hatten, [nāmlich] daß er und [nach ihm] sein Sohn Sulţān ʿAlawī die Sultane von Mayuta seien. Wir machten auch zur Bedingung, daß er [zwar] Sultan von Mayuta sei, [Mayuta] aber nicht unter der Verwaltung¹ von Nzwani stehe, und er weder einen Vertreter noch einen Wezir noch einen Qāḍī aus den Reihen der Bewohner von Nzwani [auf Mayuta] habe, sondern sein Vertreter, sein Bevollmächtigter und sein Qāḍī Qāḍī ʿUmar sei. Falls der Qāḍī sterbe, so trete sein Sohn an die Stelle des Vaters, bis Sulţān ʿAbdallāh und sein Sohn ʿAlawī sterben. Wenn sie tot seien, kehre die Macht über Mayuta wieder in die Hände der ursprünglichen Bewohner zurück. Jene Urkunde wurde abgeschlossen [f. 44b]. Qāḍī ʿUmar schrieb die Urkunde mit seiner Hand. [Damit] war die Sache beendet.

Darauf führen die Leute des Sultan "Abdallah nach Nzwani zurück und berichteten, was sie gemacht hatten. Sultan "Abdallah nahm die Führer der Soldaten Dia-Manetakas, [nämlich] seinen Vertreter und seinen Qāḍī, die im Lande Mayuta gewesen und Bürger von Mwali waren, und tötete sie. Darauf war diese Sache abgeschlossen. Qāḍī "Umar ließ sich auf der Insel Mayuta nieder, und er war der Vertreter des Sultan "Abdallah in seiner Macht, seinen Verboten und seinen Befehlen. Dies alles war in der Hand des Qāḍī "Umar.

Komm.: Vgl. o.S. 39 f.

# [25. ABDALLÄHS FELDZUG NACH MWALI]

Dann machte sich Sultan 'Abdallah in Nzwani auch an die Vorbereitung eines Krieges [der Leute] von Nzwani gegen die Insel Mwali,

<sup>1</sup> Text: badle für tadble?

тип п 83

## [24. Qāpī 'Umar gewinnt Mayuta zurück]

Nachdem [der Sohn] des Wezirs abgereist war und sich Sultän 
<sup>c</sup>Abdalläh auf der Insel Nzwani etabliert hatte, befand sich während all dieser Vorgänge Qāḍī <sup>c</sup>Umar b. abī Bakr bei Sultān <sup>c</sup>Abdallāh auf Nzwani und bat ihn, ihm im Krieg auf Mayuta beizustehen, damit die Soldaten Dia-Manetakas das Land Mayuta verließen.

Sulțăn "Abdallăh akzeptierte dies und [sein] Heer rüstete sich. Qādī "Umar benachrichtigte seine Leute in Mayuta von ihrem Aufbruch. Das Heer Sulțăn "Abdallāhs brach auf zusammen mit dem Qādī "Umar, mit seinem (d.h. "Abdallāhs) Wezir namens Wezir Zubair, dem Bruder des Vaters des Sayyid "Umar b. Sayyid Ḥassan — er war Sulțăn "Abdallāhs Wezir — und mit seinem Feldherrn namens Amīr "Abdallāh b. Zubair. Sie begleiteten den Qādī, his sie auf der Insel Mayuta im Hafen von Msapere ankamen und ihre Soldaten dort an Land gingen und sich niederließen. Dann schickte Qādī "Umar einen Brief an seine Leute, [in welchem er ihnen mitteilte], daß er angekommen sei, und er nannte ihnen den Tag, an dem er zu ihnen kommen werde, damit sie ihm die Tore der Festung öffneten.

Als die verabredete Nacht kam — et war eine stockfinstere Nacht am Ende des Monats Sachän —, fuhren die Schiffe um Mitternacht los, bis sie in die Nähe des Ortes Funguzu [f. 44a] kamen. Die Soldaten gingen von Bord, um in den Ort Dzaudzi einzudringen. Die Leute von

<sup>1</sup> Text: ft a'lā oder ft ağlā ("über die Maßen"?)

#### [23. Die Engländer greifen in Newani ein]

Nachdem Sultān "Abdallāh in "Cape" angekommen war, schickte der Gouverneur von "Cape" eine Nachricht zum Sultan der Engländer über die Ankunft des Sultān "Abdallāh [f. 42b] und unterrichtete ihn über das, was diesem geschehen war. Als der Sultan der Engländer all das, was ihm geschehen war, erfahren hatte, befahl er dem Wezir von "Cape", ihn nach Nzwani zurückzubringen, seinen Bruder Sayyid "Alī aus der Regierung zu entfernen und Sultān "Abdallāh die Herrschaft zu geben; sein Bruder Sayyid "Alī solle unter dem Befehl seines Bruders, des Sultān "Abdallāh, stehen.

Das Schiff des Gouverneurs von "Cape" und Soldaten wurden gerüstet. Mit diesem schickte er (d.h. der Gouverneur) seinen Sohn. Es trug sie, bis sie in Nzwani anlangten. Im Ort Mutsamudu, der [Hauptstadt] von Nzwani, ging der Sohn des Gouverneurs an Land, begab sich zum Hause des Sayyid "Alī und nahm alle Waffen. Er sprach zu ihm: "Du bist heute abgesetzt, und Sulţān "Abdallāh ist der Sultan von Nzwani. Du unterstehst seinem Befehl und seinem Verbot." Sayyid "Alī gehorchte seinen Worten. Der Sohn des Wezirs von "Cape" kehrte zum Schiff zurück, befahl Sulţān "Abdallāh, auszusteigen, und brachte ihn in den Ort Mutsamudu. [Dort] übernahm er (d.h. "Abdallāh) die Regierung.

Dann fragte und beriet sich der Sohn des Wezirs von "Cape" mit ihm darüber, dem Dia-Manetaka die Insel [Mwali] wegzunehmen, sie ihm (d.h. "Abdalläh) zu geben und Dia-Manetaka aus [f. 43a] Mwali zu vertreiben. Sultän "Abdalläh aber erwiderte, daß gegen diesen nichts einzuwenden sei, er mit ihm übereinstimme und [dieser] ihm keinen Widerstand leisten könne. Da verließ ihn der Sohn des Wezirs von "Cape", führ nach "Cape" und berichtete seinem Vater, was er getan hatte.

Komm.: Diese bereits oben S. 37 kurz geschilderte Intervention der Engländer stellt sich in den von Dubum, Political History 100, herangezogenen Archiv-Dokumenten so dar, daß Sultan "Abdalläh zunächst nach Mwali floh (Dia-Manetaka befand sich damals noch in Nawani), um von den dortigen Bewohnern Hilfe zu erbitten. Erst als dies scheiterte, führ er über Moçambique zum Kap der Guten Hoffnung, wo er englischen Schutz erhielt. Das Kriegsschiff Isis unter Kapitän Polkinghorn brachte ihn 1833 nach Nawani zurück und sorgte dafür, daß er wieder das Sultanat der Insel übernehmen konnte.

TEIL II 81

mehr und blickte gnädig auf ihn, bis er in Nzwani starb. Sultän Abdalläh beherrschte und regierte die Insel Mwali. Dann ließ er einen Mann von seinen Leuten namens Wezir Abdalläh [auf Mwali] zurück.

Sulțăn "Abdallăh kehrte mit Dia-Manetaka in das Land Nzwani zurück und wohnte dort. Dann gab Sulțăn "Abdallāh seinerseits" dem Dia-Manetaka einen Ort namens Pomoni, damit er sich dort nieder-ließe. Dia-Manetaka zog vom Ort Sulțăn "Abdallāhs zu dem Ort, den sein Freund Sulțăn "Abdallāh ihm gegeben hatte, und errichtete für seine Soldaten und seine Leute, die bei ihm waren, Wohnungen. So blieb es für swei Jahre.

Komm.: Beginnend mit diesem Kapital wiederholt Qādī 'Umar nochmals Vorgünge, die er bereits in den Kapitaln 6 bis 13 geschildert hat, wobei er jedoch eine Reihe wichtiger Ergünzungen hinzufügt (s. dazu Einleitung o.S. 11).

Sulţān "Abdallāh hatte einen Bruder namens Sayyid "Alī; er war sein Bruder väterlicher- und mütterlicherseits. Dieser wollte seinen Bruder Sulţān "Abdallāh töten und die Regierung übernehmen, worauf zwischen den beiden ein Bürgerkrieg entstand. Dann einigte sich der Bruder Sulţān "Abdallāhs [f. 42a] mit Dia-Manetaka. In einer Beratung kamen sie überein, Sulţān "Abdallāh zu töten. Dia-Manetaka akzeptierte, daß er auf der Seite des Bruders sei, bis er Sulţān "Abdallāh töte oder aus der Macht vertreibe und selbst regiere. Sie kamen dahingehend überein, daß, wenn Sulţān "Abdallāh die Regierung verlassen habe, "Alī, der Bruder Sulţān "Abdallāhs, im Lande Nawani und Dia-Manetaka im Lande Mwali regieren sollten. So einigten sie sich.

Ein Jahr lang befanden sie sich mit Sultän 'Abdalläh im Krieg, 'All und Dia-Manetaka siegten, während Sultän 'Abdalläh wegging und nach Moçambique führ. Dort war ein Dampfschiff der Engländer, und dieses brachte ihn in den Herrschaftsbereich der Engländer zu einem Ort namens "Cape" (d.i. Kapprovinz). Dort ließ er sich nieder und wohnte. Nach seinem Weggang regierte sein Bruder 'Alī auf Nzwani, während Dia-Manetaka in das Land Mwali führ, es in Besitz nahm, beherrschte, bewohnte und bebaute.

Yext: min ğandni für ğāmibihī?

sie. Danach wollte sie Soldaten schicken und Dia-Manetaka im Ort Majunga töten. Dia-Manetaka gehörte zu den Sultauen der Amboalambo, und seine Anhänger in Merina waren zahlreich. Er erfuhr, daß Dia-Navala Soldaten nach Majunga schicken wollte, um ihn zu töten. Seine Leute [erfuhren] vorher [davon], schickten ihm eine Nachricht und unterrichteten ihn. Nachdem Dia-Manetaka dies erfahren hatte, rüstete er sich zur Reise nach Nzwani und erwarb ein Schiff von einem Mann namens Dadi Juma. Dieses trug ihn mit seinen Leuten, hundert an der Zahl, seinen Sklaven und seinem Besitz zur Insel Nzwani.

Komm.: Dia-Navala (= Ranavalona I., reg. 1828-1861) schaltete gleich zu Beginn ihrer Regierungszeit eine große Zahl ehemaliger Vertrauenspersonen Radamas I. aus, und nur Dia-Manetaka entging ihrer Verfolgung (s. Deschases, Histoire de Madagasser 164 f.).

#### [22. DIA-MANETAKA AUF NZWANI UND MWALI]

Derjenige, der über jene Insel (d.h. Nzwani) herrschte, war ein Mann mit dem Namen Sultän [f. 41a] "Abdalläh [I.] Abu Muhammad b. Sultan. Sein Bruder ist es, der auf der Insel Mauritius gestorben ist und Sultan "Alawi [II.] hieß. Als Dia-Manetaka auf der Insel Nzwani, ankam, traf er Sultan "Abdallah nicht an. Sultan "Abdallah befand sich im Krieg gegen den Sultan von Mwali. Der Sultan von Mwali hieß Saih Muhdar. Als Dia-Manetaka in Nzwani anlangte, empfing ihn der Wezir Sultān "Abdallāhs namens Wezir Zubair. Dies war der Bruder des Vaters des Sayyid "Umar b. Sayyid Ḥasan Abū Wāḥid. Er nahm ihn auf. Dann schickte er eine Nachricht nach Mwali zu Sultän "Abdalläh und unterrichtete ihn von der Ankunft Dia-Manetakas im Lande Nzwani und daß dieser sich [dort] niedergelassen habe. Als Sultan "Abdallah von der Ankunft Dia-Manetakas erfuhr, freute er sich, schickte ihm eine Nachricht und befahl ihm, sich ihm im Lande Mwali anzuschließen und im Krieg gegen den Sultan von Mwali zu helfen. Als die Nachricht Dia-Manetaka erreichte, wich er dem Befehl Sultan "Abdallahs nicht aus und gehorchte dem, was er ihm befahl. Er selbst und seine Soldaten fuhren nach Mwali und schlossen sich ihm an. Er blieb mit ihm während des Krieges zusammen, bis Sulțăn Abdallah den Sultan von Mwali besiegte. [f. 41b] Er nahm ihn (d.h. den Sultan von Mwali) mit nach Nzwani, gab ihm ein Haus, ließ ihn in würdigen und schönen Unterkünsten wohnen, gab ihm Geld, Sklaven, Teppiche und anderes TRIL II 79

Vater dieses Reich um ein Vielfaches vergrößert hatte, gelang es Radama I. (1810-1828) erstmals ea. ein Drittel Madagaskars unter seiner Herrschaft zu vereinen, womit er den Grundstein für ein modernes Staatswesen legte. Die Ostküste und damit die Betsimisaraka wurden 1823 unterworfen, der Nordwesten und damit das Gebiet der Sakalava fiel 1826 (also nicht erst 1828, dem Todesjahr Radamas, wie unser Autor meint) endgültig unter seine Kontrolle (s. im einzelnen Deschaups, Histoirs de Madagaspar 156-160).

Radama hatte, nachdem er die Herrschaft über die Sakalava gewonnen hatte, und nach Merina zurückkehren wollte, einen Verwandten von seinen Leuten namens Dia-Manetaka zurückgelassen, der sein Vertreter war und sich im Ort Majunga niederließ. Dann war er abgezogen. Nachdem Radama weggegangen war und Dia-Manetaka zurückgelassen hatte, wurden sich die Sakalava und Dia-Ntsoli einig und berieten, mit dem Vertreter Radamas, den er in Majunga zurückgelassen hatte, Krieg zu führen. Dia-Ntsoli und die Minister der Sakalava wurden sich einig und führten gegen Dia-Manetaka in Majunga Krieg. Dia-Manetaka siegte und Dia-Ntsoli floh mit seinen Ministern zu einem Ort namens Vavatobe. Darauf holten die Amboalambo sie ein und kämpften mit ihnen, bis die Amboalambo siegten und [f. 40b] Dia-Ntsoli mit vielen seiner Sakalava-Soldaten floh, bis sie die Insel Mayuta erreichten und sich [dort] niederließen. Er kam mit Qādī "Umar zusammen, und dieser nahm ihn ehrenvoll und freundlich auf.

Komm.: Dia-Manetaka (= Ramanetaka), ein Mitglied des herrschenden Hova-Adels, war Radamas Statthalter in Majunga und konnte 1826 Dia-Ntsoli vernichtend schlagen. Dia-Ntsoli vernichte nach Mayuta zu fliehen, doch wurde sein Schiff an die estafrikanische Küste verschlagen. Nachdem er in Zanzibar vergebens um Unterstützung gebeten hatte, kehrte er 1828 nach Radamas Tod nach Madagaskar zurück. Erst 1832 begibt er sich endgültig nach Mayuta zu Bwana Kombo II., dem er bereits 1829 mit einigen Sakalava-Soldaten ausgeholfen hatte (Gavary, Essai 217 f.; Dzg-Chares, Histoire de Madagaseor 160; Dunne, Political History 133 f.). Daß Dia-Ntsoli nach seiner Flucht in Mayuta mit Qāḍī "Umar zusammengetroffen sei, widerspricht dem oben S. 35 Gesagten, wonach Qāḍī "Umar zich damak bereits in Nzwani bei Sultān "Abdallāh aufgehalten habe. —Den Ort "Vavatobe" kann ich nicht lokalisieren; Deschares, 2.2.O., gibt als letzten Rücksugsort Dia-Ntsolis in Madagaskar Anarotusngans an.

Nachdem Radama in Merina gestorben war, übernahm Dia-Navala die Regierung. Sie war Radamas Frau gewesen und übernahm die Macht ihres Mannes. Sie herrschte, machte sich auf und bekämpfte alle Minister Radamas, die mit diesem in Merina gewesen waren, und erledigte

[21. RADAMA UNTERWIRFT IN MADAGASKAR DIE BETSIMISARAKA UND SAKALAVA. — DIA-NTSOLI UND DIA-MANETAKA FLIEHEN AUF DIE KOMOBEN]

So blieb es bis zur Zeit des Radama, des Sultans der Amboalambo. Als er gegen die Betsimisaraka Krieg zu führen begann und ihr Land [f. 39b] und ihre Orte in Besitz nahm, konzentrierte sich ihre Stärke auf die vier Inseln. Keine von diesen vier Inseln blieb übrig, in die sie nicht eindrangen und mit der sie nicht Krieg führten. Auf Qumr zerstörten sie zwei Orte, von denen der eine Ikoni und der andere Mtsauweni genannt wird. In Mwali blieb niemand mehr auf der Insel. Alle, Männer und Frauen, flohen auf die Insel Nzwani, bis die Betsimisaraka [mit ihren Überfällen] aufhörten. Dann kehrten sie auf ihre Insel zurück und wohnten dort.

Komm.: Ikoni und Misauweni waren Sitze unabhängiger Sultane. Die bedeutendsten Invasionen gegen Nguzija fanden in den Jahren 1800 und 1805 statt (Faurec, L'Archipel 17; Fontonommer et Ragmandam, Le Grande Comore 15 ff.); Harries, Swahili Chroniele 24 f., kommt zu anderen Ergebnissen, doch basieren diese auf einem falschen Verständnis des komorianischen Kalenders, dessen Siebenerzyklus er mit dem muslimischen Kalender in Verbindung bringt (vgl. c.S. 77).

Radama, der Sultan der Amboalambo, war von [großer] Stärke. Er kämpfte gegen die Betsimisaraka und bemächtigte sich ihres Landes und ihrer Orte. Dann, nachdem er die Betsimisaraka erledigt hatte, kam er zum Sultan der Sakalava. Derjenige, der im Lande der Sakalava regierte, war Sultan Dia-Ntsoli. Radama kam zu ihm und lagerte.

Bei sich hatte er sechzigtausend Soldaten. Sultän Dia-Ntsoli wagte es nicht, sich ihm zu widersetzen. Er kämpste nicht, sondern gehorchte ihm. Nachdem er sich unterworsen hatte, empfing ihn Radama [s. 40a] freundlich, ehrte ihn, gab ihm viel Geld, baute sür ihn ein wunderbares Haus und schenkte ihm den Ort, wo er war, und [gab ihm] eine gute [soziale] Stellung. Dann zog Radama, der Sultan der Amboalambo, in sein Land Merina<sup>2</sup> [zurück], doch es dauerte nicht lange, da starb er noch im gleichen Jahr, in dem er ins Land der Sakalava gekommen war.

Komm.: Die Amboalambo (bekannter unter dem Namen Hova) besaßen mit Tananarive als Zentrum vom 16. bis Ende des 18. Jahrhunderts ein recht unbedeutender Reich im Zentrum von Madagaskar namens Merina. Nachdem bereits Radamas

<sup>1</sup> In Text: Yimiri.

TROL 17 · 77

Komm.: Die Zeitrechnung der Jahre nach einem Siebenerzyklus, wobei jedes Jahr den Namen eines Wochentages trägt, ist heute noch auf den Komoren bekannt. Wie in Teilen Madagaskars, wo dieses System ehenfalls gebräuchlich ist, wird dabei ein Jahr à 336 Tagen zugrunde gelegt, das also etwa um einem Monat ktirzer ist als das gregorianische Jahr. Nach der Konkordanz, die Ferrand (Note aus le Calmérier Malgachs 10) aufgestellt hat, entspricht das hier gemante Mittwochjahr dem Zeitraum Juli 1796 — Juni 1797 und das folgende Donnerstagjahr Juni 1797 — Mai 1798, wobei eine Differenz etwa von einem Jahr zu dem angeführten Higra-Jahr besteht.

Gavary, Essai 187, 213, kennt für die neunziger Jahre lediglich eine große Unternehmung der Betaimisaraka gegen die Komoren und legt die Zezstörung der Orte Domoni und Oani auf der Insel Nawani baw. der Orte Pamanzi und Chingoni in Mayuta und offenbar auch die damit verbundene Verlegung der Hauptstadt nach Daaudzi unter Sälim II. bereits in das Jahr 1790 (ebenfalls ein "Mittwochjahr"), dem gleichen Jahr, in dem Sultän Bwana Kombo getötet wird. Faurzo nennt für die ersten madeganischen Invasionen gegen Nwani sogar bereits die achtziger Jahre (L'Archipel 41). Duanes, Political History 62 ff., hat neuerdings eindeutig nachweisen können, daß die ersten Überfälle erst 1795 stattfanden.

Daß die Betsimisaraka tatsächlich mindestens zweimal sogar die estafrikanische Ktiste heimsuchten (das letzte Mal um das Jahr 1822), wird von der dertigen Lokaltradition bestätigt, die allerdigs die Eindringlige als Sakalava bezeichnet, die lediglich den kleineren Teil der Invasoren ausmachten (vgl. Grav, in: History of Bast Africa 1/222; Freeman-Grenville, Medisval History 219 f.; ders., Select Documents 224, 298).

Diese Raubzitge der Betsimisaraka, des bedeutendstem Stammes entlang der Ostkitste Madagaskars, gegen die Komoren und Ostafrika stellen bei der primitven Ausrustung der Pirogen (ngelaue) eine gewaltige Leistung dar. Deschante, Histoire de Madagascar 107 £., schreibt: Surprenantes, ess expéditions le fissent certainement par leur conception et leur audaes. L'instrument maritime était des plus médiocres: la simple piroque monoxyle de la Côte Est, creuses dans un trons de bois, sans quille, à peu près sans voile, avec un simple bordage de planches contre les vagues. Certaines pouvaient porter jusqu'à 50 pagayeurs. Les expéditions avaient lieu tous les ans, mois on en formait une grande tous les quatre ans. Elles pariaient de Tamatave, se grossissaient le long de la côte jusqu'à Tintingue, puis retrouvaient à Volumar les contingents de la baie d'Antongil. A Nossi-bé des contingents sakalave s'y joignaient. Certaines années on trouvait ainsi groupés 500 piroques et 18 000 guerriers.

Die Darstellung Qāḍī "Umars fügt unserer bisherigen Kenntnis über die Invasionen auf den Komoren ein wichtiges Detail hinzu, nämlich die Tatsache, daß komorianische Sultane selbst die Betsimisaraka eingeladen hatten. Dunns, Political History 74 f., konnte dies inzwischen auch aufgrund von Archivmaterial belegen. Wie sich zeigte, wurden die Komorianer aber den Belzebub, den sie gerufen hatten, nicht mehr los.

einer namens Tsatsina und ein zweiter namens Tsimiaraladza. Der erwähnte Sultan Bwana Kombo ging zu den beiden, zahlte ihnen Geld, und sie gaben ihm viele Soldaten von den Betsimisaraka. Er kam nach Mayuta und führte gegen den Ort Pamanzi einen großen Krieg, worauf der Ort Pamanzi zerstört wurde, die Einwohner flohen und einige von ihnen gefangen genommen wurden. [Darauf] führen sie weg. Dies geschah im Jahre 1212 der Higra (= 1797/8 n. Chr.) [f. 38b].

Dann führen sie im Jahre des Mittwoch nach Bukini [zurück]. Als das Jahr des Donnerstag war, kamen viele [von ihnen zurück] und kämpften in Chingoni viele Tage. In Chingoni regierte ebenfalls ein Sultan [namens] Bwana Kombo [I.], der von den Töchtern des Sultän "Umar b. Sultän "Alī in Mayuta abstammte. Die Betsimisaraka zerstörten den Ort Chingoni. Es war dies im Jahre 1213 der Higra (1798/9 n. Chr.). Sie nahmen viele Leute gefangen und töteten Bwana Kombo.

Darauf regierte auf Mayuta Sulțăn Sălim b. Sulțăn [Abi] Bakr b. Sulțăn "Umar. Er war der Bruder der Mutter des Qădi "Umar. Er war der erste Sultan, der im Ort Dzaudzi regierte, nachdem der Ort Chingoni zerstört worden war, und er erbaute die Stadtmauer. In jedem Jahr ohne Unterbrechung kamen nun die Betsimisaraka nach Mayuta. Darauf reiste Sulțăn Sălim nach Bukini zu den Sultanen von Bukini und gab ihnen viel Geld. Da gaben sie ihm Soldaten von den Betsimisaraka. Mit ihnen fuhr Sulțăn Sălim nach Nzwani und kämpste [f. 39a] mit ihnen, bis der Ort Domoni zerstört wurde, der seit langer Zeit der Herrschaftsort ihrer Sultane war. Sie nahmen viele Leute gefangen.

In jener Zeit beherrschten die Amboalambo noch nicht die Betsimisaraka, sondern diese regierten sich selbst. Darauf kehrten die Betsimisaraka nach Bukini zurück, bis sie im folgenden Jahr [wieder] nach Nzwani kamen und Krieg führten, bis sie in Nzwani den Ort mit dem Namen Oani gegenüber von Mutsamudu zerstörten. Die Leute von Nzwani hatten [währenddessen immer noch] Streit mit den Leuten von Mayuta. Als die Leute von Nzwani aber sahen, daß sie nicht mehr in der Lage waren, gegen die Leute von Mayuta zu kämpfen, schlossen sie Frieden, und nach dem Friedensschluß gab es niemals mehr Krieg [zwischen beiden]. Die Betsimisaraka pflegten [nun] in jedem Jahr zu kommen. Sie branchten keinen [Führer] mitzunehmen, denn sie kannten das Meer. Sie fuhren [sogar] bis ins Land Mrima in der Nähe von Zanzibar zu einem Ort namens Kilwa.

теп, п 75

In Nzwani war Šaih Sālim b. Sultān Ahmad gestorben, und Sultān Bwana Kombo, der Sohn des Saihs, führte in Nzwani die Regierung. Dann erhob sich der Krieg von Nzwani gegen Mayuta, und sie kamen, bis sie auf der Insel Mayuta landeten und sich niederließen. Sie bereiteten sich zum Krieg vor, und die Leute von Mayuta zogen zu einem Ort in der Mitte der Insel Mayuta namens Mandani und ließen sich dort nieder. Dann kam das Heer der [Leute von] Nzwani zu dem Ort, den wir genannt haben, und die Leute von Mayuta und von Nzwani hingen im Kampf aneinander und kämpften miteinander. Darauf wurden die Leute von Nzwani besiegt, und die Leute von Mayuta trieben sie weg. Die Leute von Nzwani flohen. Die Leute von Mayuta hefteten sich ihnen an die Fersen und trieben sie im Kampfe wie die Fliegen an die Küste des Meeres von Chingoni und zu ihren Schiffen, [f. 38a] die sie bestiegen. Unzählige [von ihnen] waren gefallen; allein von ihren Großen und Saihs starben sechzig. Von den Armen und Sklaven starben so viele, daß man ihre Zahl nicht gezählt hat. Sie führen nach Nzwani [zurück], und zwischen Nzwani und Mayuta herrschte [fortan] Feindschaft. Keiner durste zum anderen gehen, die Bürger von Mayuta gingen nicht nach Nzwani und die Bürger von Nzwani umgekehrt ebenfalls nicht. Dann berieten sie.

Komm.: Die historische Einordnung dieses Unternehmens gegen Mayuta ist problematisch, da wir einen Sultan Bwana Kombo bisher für Nawani nicht kennen und sein Gegner in Mayuta nicht namentlich bekannt ist. Aus dem folgenden Abschnitt ergibt sich als datum ante quem das Jahr 1797. Als datum post quem haben wir den Tod des Saih Sälim im Jahre 1741 (nach Qāḍi Aṇntan S. 3h) oder 1736 (nach Faurzo, L'Archipel 116), vorausgesetzt, der genannte Saih Sälim ist identisch mit Sultan Sälim, wie bereits erörtert wurde; den hier gegebenen Namen seines Vaters "Sultan Aḥmad" halte ich für ein Versehen seitens unseres Autors, da ein Sultan dieses Namens für die Zeit vor Sälim nirgends erwähnt ist. Dagegen hieß der Nachfolger und Neffe Sälims: Sultan Aḥmad; er regierte von 1737 oder 1741 bis 1782 und er ist gewiß identisch mit dem hier von unserem Autor genannten Hwana Kombo (= Sw. Busna Minimus, "Großer Herr"). Damit läßt sich die geschilderte militärische Unternehmung mit einem von Qāpī "Admān (S. 4a) erwähnten Angriff Sultān Aḥmada gegen Mayuta um 1750 in Einklang bringen. Auch dieser scheiterte, jedoch wird als Ort der Schlacht nicht Mandani, sondern Zidakaju genannt.

# [20. BWANA KOMBO HOLT DIE BETSIMISARAKA]

Sulțăn Bwana Kombo begab sich selbst nach Bukini zu den Sultanen der Betsimisaraka. Die Sultane der Betsimisaraka waren damals [zwei], der aus dem Lande der Shirazi ausgezogen war. In Mayuta herrschte [damals] Sulţān 'Alī b. Sulţān 'Umar, der von Sulţān 'Isā b. Muḥammad abstammte und der Großvater des Qāḍī 'Umar ist. Als Sulţān 'Alī regierte, bekam er von Šaiḥ Sālim eine Nachricht und einen Brief zugesandt, [in welchem jener] sagte: "Mein Bruder, ich wünsche von dir, daß du [mir] die Insel Mayuta gibst, auf daß ich Sultan bin und du nach meinem Tode mein Nachfolger." Darauf antwortete Sulţān 'Alī: "In gleicher Weise wünsche ich von dir, daß du mir die Insel Nzwani gibst, auf daß ich Sultan werde und du mein Nachfolger nach mir." Darauf entschied sich Saiḥ Sālim [für den Krieg], machte sich auf und rüstete sich zum Krieg gegen Mayuta.

Komm.: Nach Gevrers Chronologie (Essei 227) regierte Sultän "Ali in Mayuta von 1680-1700, womit wir einen zeitlichen Anhaltspunkt für die genannten Auseinandersetzungen bekommen. Einen Sultän des Namens Saih Sälim in Nzwani kennt Gevrer dagegen nur für die Zeit von 1791-1797, was auch von der Schrift des Sarvin Hamza (f. 8a) bestätigt zu werden scheint. Qäpf Aman in Mutsamudu (S. 3b) und Fattrec (L'Archipel 117) kennen dagegen einen Sultän Sälim mit Regierungsseiten von 1670-1679 und 1707-1736, weshalb wir diesen Sultän Sälim mit dem von Qädi "Umar genannten Saih Sälim gleichsetzen müssen; d.h. die erwähnten Zwistigkeiten haben um die Wende vom 17. zum 18. Jahrhundert stattgefunden.

So blieb es, bis Sulţān 'Alī starb und seine Schwester mit dem Namen Sulţāna 'Aiša bt. Sulţān 'Umar die Macht übernahm und bis [schließlich auch] 'Aiša starb und ihre Tochter namens Monavo bt. Mwinye-Fani an die Regierung kam. Dieser Mwinye-Fani war ein Mann aus Nzwani gewesen. Er kam nach Mayuta, [f. 37b] heiratete die Tochter Sulţān ['Umars namens] 'Aiša und zeugte mit ihr Monavo. Nachdem die Sultanin Monavo in Mayuta gestorben war, regierte Sulţān [Abū] Bakr, der Bruder von Sulţān 'Alī I., dem Sohn Sulţān 'Umars. Er ist der Vater der Mutter des Qāḍī 'Umar. Nachdem er gestorben war, regierte Sulţān Sālim [I.]. Er ist der Sohn' der erwähnten Sultanin Monavo.

Komm.: Unser Autor ergänzt hier seine zu Beginn des Buches gegebene Herrscherliste von Mayuta (s.o.S. 33 ff.) in der Weise, daß auf Sultän "All zunächst seine Schwester "Aila und anschließend deren Tochter Monavo die Macht übernahm, bevor Abü Bakr Sultän wurde. Außerdem ist Sälim I. hier nicht mehr der Sohn der "Aila, sondern ihr Enkel.

<sup>1</sup> Im Text walid ("Vater") statt walad.

#### [TEIL II]

Bericht über die Betemisaraka, die seit der Zeit unserer Vorfahren die zur Zeit unserer Väter [und] die in unsere Zeit auf diese vier Inseln gekommen sind, und die Ursachen dafür.

Nachdem für die Kinder des Sultan Muhammad, des Vaters [f. 36b] des Sultan Isa b. Muhammad eine lange Zeit verstrichen und Sultan Muhammad im Lande Nzwani gestorben war und [ein Teil] seiner Kinder auf Nzwani, [ein anderer] auf Mayuta lebte, war es Sulțăn 'Isa b. Muhammad, der die Moschee im Ort Chingoni errichtete. Nachdem er im Lande Mayuta die Macht übernommen hatte, war sein [Halb-] Bruder in Nzwani [damit] nicht einverstanden, bis zwischen den beiden Streit entstand und sein Bruder im Lande Nzwani die Insel Mayuta für sich beanspruchte. Sultan "Isä lehnte dies ab und sprach: "Die Insel Mayuta war nicht Besitz unseres Vaters, sondern Besitz meiner, des Sultans 'Isa Mutter, in Mayuta. Unser Vater war gekommen, hatte meine Mutter geheiratet und mich gezeugt. Wie kann sie dann dir gehören?" Nachdem Sulțăn <sup>e</sup>Isă dies bei seinem Bruder [in] Nzwani geltend gemacht hatte, schlossen sie miteinander Frieden, wurden sich einig, teilten sich die Herrschaft über die beiden Inseln und der eine besuchte den anderen.

Komm.: Zu den ersten Shirazi auf Mayuta und sum Bau der Moschee von Chingoni s.o.S. 31. Nach Gavany, Essai 208, kam es sur ersten Auseinandersetzung zwischen Mayuta und Newami erst um 1600 nach "Isā's Tod, u.z. zwischen Amīna bt. "Isā und Mwinye-Fani. Übernehmen wir Qāḍī "Umara Dazstellung, so dürfte es sich bei dem erwähnten Halbbruder "Isā's um Sultān Mahindra (vgl. o.S. 29 ff.) handeln.

So [ging es], bis sie beide starben, und auch ihre Söhne [verhielten sich] wie ihre Väter, bis in Nzwani ein Sultan an die Macht kam, der den Namen Saih Sälim b. Sultän [f. 37a] Ahmad trug und zu den Nachkommen des Sultän Muhammad, des Sohnes des Sultän Hasan gehörte,

THE 1 71

— 5.1.1846; Passot 5.1.1846 — 11.8.1849; Livet 11.8.1849 — 15.6.1851; Bonfils 15.6.1851 — 18.10.1853; Brisset 18.10.1853 — 1.9.1855; Verand 1.9.1855 — 12.12.1857; Morel 12.12.1857 — 14.8.1862; Gahrie 14.8.1860; Colomb 14.8.1862 (?) — 8.7.1868. Verwaltungsmäßig wurde Mayuta von 1841 his 1848 als Dépendance von Bourbon angesehen; nachdem die Insel Ende 1844 dann einige Monate der Verwaltung von Nossi-bé unterstellt wurde, wurde Nossi-bé vom 3.12.1844 his 1.1.1878 als Dépendance von Mayuta geführt (Faurec, L'Archipel 143).

Nachdem er sein Haus verlassen hatte und aufsteigen wollte, bekam er einen Anfall wie ein Epileptiker. Darauf kamen seine Gefährten, trugen ihn in sein Haus und benachrichtigten den Qāḍī, daß sein Freund einen Anfall gehabt habe. Der Qāḍī [f. 35b] begab sich zu ihm und fand ihn auf einer Bahre liegen. In diesem Zustand war er seit Beginn der zweiten Stunde. Dann schickte er (d.h. der Qāḍī) die Nachricht in den Ort Dzaudzi, damit sie ein Boot schickten. Dies war am Freitag. Er blieb in diesem Zustand bis Samstag morgen. Als es die fünfte Stunde war (d.h. elf Uhr am Vormittag), starb Kommandant Monsieur Rang im Ort Chingoni. Wir trugen ihn zu dem Boot und [fuhren], bis wir im Ort Dzaudzi ankamen. Dort wurde er begraben.

Komm.: Zurn Ort Zidakani vgl. o.S. 36. Rang starb am 16. Juni 1844 (FAUREC, L'Archipel 142).

## [19. Die branzösischen Gouverneure auf Mayuta nach Rang und eine Selbstverteidigung des Qāpī "Umar]

Darauf folgte ihm [im Amt] ein Mann namens Monsieur Thiebault, und er beendete jene Angelegenheit mit der Urkunde, die Sultan Louis Philippe gewünscht und die wir geschrieben hatten. Louis Philippe wurde von allen Großen Frankreichs aus der Herrschaft entfernt und die Regierung übernahm bis jetzt Louis Napoléon als Sultan des Königreiches des Landes der Franzosen.

Mich, den Qāḍī cUmar, hat niemals jemand etwas über diese Insel Mayuta gefragt, wobei ich geschwiegen und nichts geantwortet hätte. Ich höre die Reden der meisten [f. 36a] Leute von Nzwani, [aber] in ihren Reden ist jetzt nichts Wahres. Alles, was sich in jener Zeit auf der Insel Mayuta von seiten Sultān Abdallāhs, dem Sultan von Nzwani, ereignete, geschah vor meinen [Augen] und ich weiß, was geschehen ist.

Dann folgte auf Monsieur Thiebault der Kommandant Monsieur Lebrun, dann zum zweiten Male Kommandant Monsieur Passot, dann — nach Monsieur Passot — folgte Kommandant Monsieur Livet, dann Kommandant Monsieur Bonfils, dann Kommandant Monsieur Verand, dann Kommandant Monsieur Monsieur Morel, dann Monsieur Gabrie und dann folgte der Colonel "Großgouverneur" (i.e. Colomb) von Mayuta.

Komm.: Mit einer Ausnahme ist diese Liste vollständig. Die Chronologie ist folgende: Rang 29.8.1843— 16.6.1844; Thiebault 16.6.1844 — 22.10.1844; Lebrun 22.10.1844

TRIL I 69

Mayuta sagten. Dann teilte der Qāḍī dies dem Muḥammad b. Aḥmad mit, der damals Interprète, d.h. Dolmetscher war, damit er den Colonel, Monsieur Rang, davon unterrichte, was die Leute von Mayuta gesagt hatten, nämlich, daß sie damit einverstanden seien, wenn Qāḍī cUmar die Insel Mayuta uneingeschränkt dem Sultan von Frankreich gäbe und dieser Sultan mit gnädigen Augen auf sie schaue und ihnen gnädig sei, solange sie und ihre Nachkommen lebten, bis zum letzten Tag, den [Gott] erschafft.

Dann machten sich alle auf und forderten den QāḍI auf, er solle eine Urkunde darüber schreiben, daß sie das Land Mayuta mit seiner Zustimmung unter französische Herrschaft geben. Darauf berichtete Muhammad b. Ahmad dem Kommandanten, Monsieur Rang, was die Leute von Mayuta gesagt hatten und was [f. 35a] zwischen ihnen und dem Qāḍī "Umar stattgefunden hatte und daß ihre Beratungen mit dem Qāḍī in Einigkeit verlaufen seien. Dies freute den Kommandanten, Monsieur Rang, und er dankte ihnen.

Romm.: In blumiger Ausschmückung bietet uns Qādī "Umar hier das, was Faured folgendermaßen ausdrückt (L'Archipel 81): Le rei Louis-Philippe, qui senservait sans doute quelques serupules sur la légitimité de estie étrange excion, et qui emignait de déplaire au gouvernement britannique, fit appeler à Paris M. Passet afin d'obtenir officiellement des explications. En réalité, il s'agissait de gagner du temps... Die offizielle Übernahme von Mayuta in französischen Besitz erfolgte durch einen Erlaß des Gouverneurs von Bourbon vom 26. Mai 1848, der am 18. Juni durch Passet und Protet ausgeführt wurde. P. Ch. A. Rang wurde am 29. August 1848 sum Gommandent de Mayette ernannt (Faurec, L'Archipel 82, 142). Von einer neuerlichen Urkunde Qädī "Umars wissen die französischen Quellen nichts.

## [18. DER TOD DES KOMMANDANTEN RANG]

Dann sagte Monsieur Rang zu ihnen, daß er zu einem Ort namens Zidakani gehen wolle, neben dem sich ein Fluß befindet, der oben auf dem Berg entspringt und zur Küste des Meeres hinabfließt. Er wolle diesen sehen und "wenn ich hierher zurückkehre, gebe ich euch tausend Qirš und danke euch, daß ihr diese Worte akzeptiert". Er verließ das Haus, das Qāḍī "Umar bewohnte und in welchem sie sich geeinigt und die Leute von Mayuta sich versammelt hatten. Er ging in das Haus, das er mit seiner französischen Gruppe, dem Arzt Monsieur Renier und anderen, bewohnte.

Bazoche, der Gouverneur von Bourbon, hatte Sayyid 'Umar des Kreuz der Ehrenlegion, eine Pension und den Schutz Frankreichs versprochen, wenn er seinen Onkel, Sultan Sälim, sur Aufgabe seiner Ansprüche auf Mayuta bewegen könne. Erst 1880 erfüllten die Franzosen dieses Versprechen an Sayyid 'Umar, der lange Jahre der Hauptagent Frankreichs auf den Komoren war (Faureo, L'Archipel 118).

Favin-Levêque erhielt die Verzichtsurkunde Sultän Sälims in Februar 1843. Der französische Text, der recht gut mit der arabischen Fassung Qädi "Umars übereinstimmt, wird von Faurro folgendermaßen wiedergegeben: C'est une chose juste et vrais que, depuis la mort du Sultan Allemi, les Sultans d'Anjouan n'ont aucune espèce de droit à faire valoir sur l'île de Mayette, et que ses habitants sont libres d'an disposer suivant leur volonié." (Faurro, L'Archipel 82).

Danach fuhr Monsieur Passot ins Reich der Franzosen zu Sultan Louis Philippe und berichtete ihm alles, was er getan hatte. Er berichtete ihm vom Ursprung der Insel Mayuta und wer ursprünglich ihr Herr war. Als Sultan Louis Philippe dies erfuhr, empfand er einen Widerwillen gegen die Kuriosität, daß Dia-Ntsoli ihm die Insel Mayuta gegeben hatte, wo dieser gar nicht zu den Leuten [der Insel] gehörte. Sultan Louis Philippe rief [daraufhin] einen Mann, der großes Ansehen bei ihm genoß und der Monsieur [f. 34a] Rang hieß. Zu diesem sprach er: "Ich schicke dich zu der genannten Insel zu Qādī "Umar und allen seinen Leuten; du läßt sie zu dir kommen und sagst ihnen: Sultan Louis Philippe dankt euch vielmals. Er hat mich zu euch geschickt wegen der Insel Mayuta, die ihm Dia-Ntsoli gegeben hat, während sie doch seit der Zeit euerer Großväter und Väter eure Insel ist. Sultan Louis Philippe ist damit nicht einverstanden und billigt es nicht, da der Sultan von Frankreich kein Kleid anzieht, an dem sich eine Veränderung oder ein Makel befindet, sondern er zicht nur ein weißes reines Gewand ohne Veränderung und Makel an. Entweder er nimmt ein Land mit Gewalt oder sein Besitzer schenkt es ihm und wünscht von ihm, daß er unter scinem Schatten wohne und für sich [darunter] Kühle finde. Jetzt hat er mich zu euch geschickt und bittet euch, daß ihr damit einverstanden seid, ihm die Insel Mayuta als Geschenk zu geben."

Der Qādī beriet darüber mit seinen Leuten. Alle entsprachen [der Bitte] und sagten zum Qādī: "Wir alle auf dieser [f. 34b] Insel, groß und klein, Mann und Frau, stimmen dir in allem zu, was du in deinem Herzen für richtig erachtest. Aus deinem Verständnis kommt, was für uns und unsere Nachkommen von Nutzen ist. So handle denn! Wir sind einverstanden." Der Qādī freute sich über das, was die Leute von

TEL 1 67

Sälim akzeptiert, daß er seine Hand auf dieses Dokument setzt. Und zwar soll er schreiben: Dies, was Qāḍī 'Umar geschrieben hat, ist richtig und wahr. Wenn du diesbezüglich unsere Stelle vertrittst und Sultān Sālim dies getan hat, wirst du künftig bei uns und beim Sultān von Frankreich ein Mann von großer Zuneigung und gewaltigem Glück sein." [f. 33a] Sayyid 'Umar akzeptierte dies und führ auf dem Schiff mit Monsieur Protet nach Nzwani zu Sultān Sālim. [Dort] holten sie jenes Schreiben hervor und gaben es Sultān Sālim. Er las, was der Qāḍī darin geschrieben und gesagt hatte. Sultān Sālim weigerte sich aber, zu bestätigen, was der Qāḍī geschrieben hatte, und Monsieur Protet war ungehalten. Als Sayyid 'Umar dies sah, bat er Monsieur Protet, mit der Abfahrt zu warten, während er Sultān Sālim raten wollte, sich mit der Bestätigung dessen, was der Qāḍī aufgeschrieben hatte, einverstanden zu erklären. Monsieur Protet akzeptierte und gab Sayyid 'Umar eine Frist von drei Tagen.

Dann machte sich Sayyid Umar auf und ging zu den Großen, die im Lande Nzwani waren, und bat sie um Hilfe und Unterstützung bei der Überredung Sultan Sälims. Darauf stimmten die Großen der Leute von Nzwani dem zu, was ihnen Sayyid Umar hinsichtlich der Überredung Sultan Salims gesagt hatte, und sie begaben sich alle zusammen mit Sayyid "Umar zu dem erwähnten Sultan, traten ihm genüber, redeten ihm eindringlich zu und zeigten ihm, was zu tun sei. Sultan Salim war damit einverstanden, die Urkunde des Qādī Umar und das, was er gesagt [f. 33b] und geschrieben hatte, mit seiner Hand zu bestätigen, u.z.: "Das, was auf diesem Papier steht, ist richtig und wahr, [nämlich] daß das Land Mayuta, nachdem Sultan "Abdallah und sein Sohn "Alaw! gestorben sind, an seine Bewohner zurückfällt und keiner, der den beiden nachfolgt, irgendeinen Anspruch auf das Land Mayuta hat." Somit war dies beendet. Das Schiff kehrte mit Sayyid 'Umar und Monsieur Protet nach Mayuta zurück, und sie übergaben Monsieur Passot die Urkunde. Dies ist es, was geschehen ist und sich ereignet hat, was von seiten seiner Exzellenz dem Qāḍī cUmar und Sayyid cUmar vollbracht wurde und wie sie der Regierung der Franzosen dienten.

Komm.: Qădi "Umar gibt hier falschlicherweise Protet, der das Kriegsschiff Sarcelle kommandierte (Fauren, L'Archipel 118), als französischen Unterhändler bei Sultän Sälim an. In Wirklichkeit war es Favin-Levêque, der mit den beiden Schiffen Héroine und Colibri nach Mutsamudu kam (Fauren, Histoire de Mayotts 21; Gevrey, Besei 225).

deiner Kinder Reichtum und Macht gewaltig sein, solange die Fahne Frankreichs im Lande Mayuta ist." Dies akzeptierte der Qāḍī. Er schrieb, wie Monsieur Passot es gewünscht hatte, und faltete den Brief zusammen. Dann rief Monsieur Passot einen Mann namens Sayyid Umar b. Sayyid Hasan b. Sultān Mwinye-Fani Sultān von Nzwani.

Komm.: Die Ansprüche, die Sultän Sälim zu Beginn der 40er Jahre auf Mayuta geltend machte, spielten eine bedeutende Rolle in der Rivalität zwischen England und Frankreich in jenem Raum. Die Engländer, schon seit einigen Jahren an Nawani interessiert, unterstützten naturgemäß Sälims Argumentation, daß "Dia-Ntsoli lediglich Statthalter der Sultane von Nawani war, den Titel Sultan nicht zu Recht führte und deshalb eine Insel verschenkt hatte, die ihm gur nicht gehörte" (Faured, L'Archipel 81; ders., Histoire de Mayotte 20; vgl. auch Gavray, Essel 224). Sayyid Hamza, der nach Sultän "Alawis Tod im Exil nun dessen Ansprüche vertrat, machte sich — obwohl in Opposition zu Sälim — die gleiche Argumentation zu eigen (Sayyid Hamza, Ma. f. 3 b). Auch wenn Faured (Histoire de Mayotte 20) im nachhinein diese Argumentation als subtilité bien orientale abtut, waren die Franzosen damals doch sehr darauf bedacht, sowohl von seiten Sälims wie auch von den Bewohnern von Mayuta (d.h. den Nachkommen der Shirazi auf der Insel) offizielle Erklärungen darüber zu erhalten, daß nach dem Tode Sultän "Alawis von den Herrschern in Nawani keine Ansprüche mehr bestanden (vgl. Fauren a.s.O.).

Dieser Mwinye-Fani war der erste Sultan gewesen, der im Ort Mutsamudu geherrscht hatte, und der erste, der die Macht nach Mutsamudu überführt hatte. Der Ort aller Sultane von Nzwani war [vorher] Domoni gewesen. Sultän Mwinye-Fani hatte [f. 32b] mit dem Sultan, der in Domoni war und Sultän Ahmad hieß, Krieg geführt. Sultän Mwinye-Fani besiegte ihn. Sultän Mwinye-Fani, der Großvater des Sayyid "Umar b. Sayyid Hasan, herrschte [daraufhin], und nach ihm Sultän "Alawi, der Ältere, dann Sultän "Abdalläh [I.], Sultän "Alawi [II.], der Jüngere, dann Sultän Sälim, der Bruder Sultän "Abdallähs [I.] und dann sein Sohn Sultän "Abdalläh [II.] b. Sultän Sälim. So ist es.

Komm.: Zur Reihenfolge der hier genannten Herrscher vgl. o.S. 32. Der hier "Mwinye-Fani" genannte Sultan ist identisch mit Sultän "Abdalläh, der 1782 in Mutsamudu die Macht übernahm, nachdem er vocher bereits Statthalter dieses Ortes war.

Monsieur Passot rief diesen Sayyid "Umar und sagte zu ihm: "Ich möchte, daß du mit diesem Schiff mit Monsieur Protet und mit dieser Urkunde nach Nzwani zu Sultän Sälim fährst, [mit dieser Urkunde], die Qāḍī "Umar geschrieben hat. Du vertrittst unsere Stelle, bis Sultän

TRIL I 65

deshalb offen bleiben, inwieweit es tatsächlich den Intrigen Qâdī Umars sususchreiben ist, daß Dia-Ntsoli die Insel schließlich an die Franzosen übergab. Sicherlich versucht er, sich hier nachträglich gegenüber den Franzosen in ein günstiges Licht zu rücken; andererseits kann man sich aber auch nicht recht vorstellen, daß er die Geschichte völlig frei erfunden habe, da es zur Zeit der Abfassung seines Buches noch sahlreiche Personen gegeben haben muß, die die Vorgänge selbst miterlebt hatten. Aber auch Gevrey ist nicht ganz ehrlich; vor allem verschweigt er die Tatsache, daß Dia-Ntsoli die Intel nicht ganz so freiwillig abtrat, sondern von Passot ziemlich unter Druck gesetzt wurde. (Vgl. auch Dunns, Political History 140).

### [17. Sultān Sālim von Nzwani gibt seinen Anspruch auf Mayuta auf]

Nachdem Monsieur Passot gehört und erfahren hatte, daß die Leute von Mayuta die Insel Mayuta [f 31b] [zuvor] dem Sultan Abdallah und seinem Sohn, dem Sultän "Alawi, gegeben hatten, rief Monsieur Passot Qādī "Umar und sprach zu ihm: "Ich möchte von dir die Urkunde, in der die Bedingungen stehen, unter denen ihr das Land Mayuta weggegeben habt, da du dies alles weißt." Da sagte Qādī "Umar zu ihm: "Richtig! Wir hatten diese Urkunde, doch sie ist im Feuer verbrannt am Tage, als die Soldaten Dia-Navis in unseren Ort Dzaudzi eindrangen und uns bekriegten. Alle Häuser, die es im Ort Dzaudzi gab, verbrannten, und kein Haus blieb übrig außer meinem Haus, das Dia-Ntsoli bewohnt." Darauf sagte Monsieur Passot zu ihm: "Wenn die Urkunde, die du hattest, verbrannt ist, so möchte ich von dir, daß du für mich eine andere Urkunde schreibst als die, die verbrannt ist. Du schreibst, daß ihr das Land Mayuta an Sultän <sup>e</sup>Abdalläh und seinen Sohn 'Alawi für die Dauer ihres Lebens gegeben habt. Wenn sie beide gestorben sind, so hat keiner ihrer Nachfolger mehr ein Anrecht auf das Land Mayuta, denn von dann an können wir mit dem Land Mayuta machen, was wir wollen. Ich möchte dies nach Nzwani zu Sultan Salim schicken und möchte ihn mit seiner Hand beglaubigen lassen, was du darin geschrieben hast." [f. 32a] Darauf sprach der Qāḍī: "Ich will dir eine derartige Urkunde schreiben. Die erwähnte Urkunde hatte ich auf der einen Seite arabisch beschrieben, die andere Seite war in englischer Schrift abgefaßt." Monsieur Passot erwiderte: "Das macht nichts, aber schreibe so, wie ich dir gesagt habe! Wenn du es geschrieben hast, ich es zu Sultan Salim geschickt habe und seine Hand bestätigt hat, was ich gesagt habe, so wirst du dem Sultan von Frankreich teuer und dein und

dem sie gegeben wurde!" Aber Qādī "Umar lehnte ab und sagte zu ihm: "Schreib für ihn in deinem Namen, denn du bist sein Wezir!" Darauf sagte Monsieur Passot: "Schreib in deinem Namen, Dia-Ntsoli!" [f. 31a] Dia-Ntsoli akzeptierte dies. Qādī "Umar nahm dann ein Blatt und schrieb: "Das Land Mayuta ist Besitz des Sultans von Frankreich. Zusammen mit Qādī "Umar hat es Dia-Ntsoli uneingeschränkt übergeben, und alle Großen der Leute von Mayuta sind mit dem einverstanden, was Dia-Ntsoli und Qādī "Umar getan haben." [Damit] schließt der Brief. Dia-Ntsoli gab das Dokument Monsieur Passot, und die Sache war beendet. Dann sprach Monsieur Passot: "Der Sultan von Frankreich schenkt euch in jedem Jahr tausend Qirš und dankt euch. Doch stehen euch diese 1000 Qirš nur solange zu, wie Dia-Ntsoli im Lande Mayuta wohnt. Wenn Dia-Ntsoli Mayuta einige Zeit verläßt, erhalten die Kinder Dia-Ntsolis nichts davon. Qādī "Umar erhält gleichfalls vom Sultan von Frankreich monatliche Bezüge in einer Höhe, die seiner würdig ist."

Dann reiste Monsieur Passot ab, bis er im zweiten Jahr [wieder] nach Mayuta kam und die Fahne der Franzosen auf Mayuta inmitten des Ortes Dzaudzi aufrichtete. Monsieur Passot blieb da wohnen, bis die Zeitspanne eines Monats vergangen war.

Komm.: Das von Qādī "Umar gegebene Datum für den Abschluß der Verhandlungen, Freitag, 2. April 1841 (dies entspricht dem 9., nicht dem 8. Safar 1257!), ist nicht identisch mit dem Datum des Vertrages: 25. April 1841 (— Sonntag, 3., nicht 2. wie im Vertragstext, Rabī" al-awwal 1257).

Der Vorgang der Übergabe von Mayuta unter die französische Herrschaft stellt sich in französischer Sicht folgendermaßen dar (Gavany, Essai 223 f.): Dans une entretue aves M. Passol, Andrian-Souli Pavait charge de demander, pour lui, des armes et des munitions de guerre au gouverneur de la Réunion, et il avait paru disposé à céder favilement à la Prance son nouveau royaume. L'année suivante, la Prévoyante fut renvoyée à Mayotte avec des instructions spiciales; M. Jehenne explora les rades et dresse la certe de l'éle, tandis que M. Passot concluait avec Andrian-Souli, au nom du gouverneur de la Révulen, le 25 avril 1841, un traité par lequel l'île Mayotte était cédée en toute propriété à la France eux conditions suivantes: 1º Le payement à Andrian-Souli d'une rente anemelle et viagère de 1.000 plastres (5.000 fir.) sans réversibilité, et cessant du jour, où, sur sa demande, il serait embarqué pour retourner à Madagascar; 2º L'éducation de deux de ses enfants à la Réunian aux frais du gouvernement; 3º La conservation et l'inviolabilité des propriétés recommes particulières, sauf le ces de nécessité pour la sereté ou la défense de l'ile; 4º Le jugement des démelés entre les indigènes et les Français, par des hommes au choix du gonvernment dans les deux populations. Ce traité devait rester provisoire jusqu'à la ratification par le gouvernement métropolitain. Auch der vollständige Vertragstext (bei FAUREC, Histoire de Mayotte 18 f.; ders., L'Archipel 140 f.) enthält den Namen Qādī "Umara nicht. Es muß

TEIL 1 63

Gehe mit dir zu Rate, bis du selbst siehst, was du erreichen kannst, nämlich nichts anderes als das, was du und der Qädī zuvor in euerem Brief akzeptiert habt, den ihr [f. 30a] dem Colonel von Bourbon für den Sultan von Frankreich gabt. Wenn ihr Besitz, Eleganz, Verehrung und Reichtum wünscht [und wollt, daß] ihr beim Sultan von Frankreich angesehen seid, du und der Qädī "Umar und euer "Sohn" Sultān "Alawī, so werdet ihr dem erwähnten Sultan lieb und teuer sein. Wenn ihr dies [aber] ablehnt, so werden Qual, Erniedrigung, Sorge und Mühe auf euer Haupt kommen." Nachdem dieser Brief angekommen war, der Qādī ihn gelesen und dem Dia-Ntsoli berichtet hatte, was Monsieur Passot gesagt hatte, akzeptierte Dia-Ntsoli, was Monsieur Passot forderte.

Darauf ging Muhammad b. Ahmad zum Schiff von Monsieur Passot und erzählte ihm, daß Dia-Ntsoli akzeptiert habe, was er verlangte und wünschte. Monsieur Passot verließ das Schiff und begab sich in den Ort Dzaudzi zum Hause Dia-Ntsolis. Er trat ihm gegenüber und fragte ihn: "Du akzeptierst den Inhalt des Briefes, den ihr hinsichtlich der Übergabe des Landes Mayuta unter die Herrschaft Frankreichs dem Colonel von Bourbon geschickt habt?" Dia-Ntsoli erwiderte ihm: "Ja, ich akzeptiere und tue [es]". Darüber freute sich Monsieur Passot und begab sich bis zum dritten Tag zu seinem Schiff. Dann kam Monsieur [f. 30b] Passot zum Hause Dia-Ntsolis und sprach: "Nun ist zwischen uns und auch [alles] geregelt."

Dies geschah im Jahre 1257 der Higra des Propheten — Gott segne ihn und schenke ihm Heil — entsprechend dem 2. April im Jahre 1841 nach der Higra Jesu, und nach unseren Monaten war es Freitag, der 8. im Monat Safar. An diesem Tag wurde die Angelegenheit zwischen Dia-Ntsoli, Qädi "Umar, Monsieur Passot [und] dem Kapitän des Schiffes hinsichtlich der Übergabe der Insel Mayuta unter die Herrschaft der Franzosen geregelt und somit abgeschlossen.

Monsieur Passot kehrte zum Schiff zurück, und es verstrichen sieben Tage. Dann kam Monsieur Passot zum Hause Dia-Ntsolis und verlangte den Vertrag über die Übergabe der Insel Mayuta au den Sultan von Frankreich. Da erhob sich Dia-Ntsoli, nahm Papier aus seiner Schublade, gab es Qāḍī "Umar zusammen mit Tinte und sagte: "Schreib du das Dokument in deinem Namen, Qāḍī, weil du der Treuhänder Sultān "Alawīs auf dieser Insel Mayuta, ihr Herr und derjenige bist,

Unseren Brief hatte Monsieur Passot, und zwar in seiner Hose. Dann zog Monsieur Passot ihn vor Dia-Ntsoli, Muhammad und dem Qādī heraus und sprach: "Ist das euer Brief in meiner Hand oder ist er es nicht?" Da schwieg Dia-Ntsoli und gab keine Antwort. Der Qāḍī aber erwiderte, daß es dieser wäre. Da sprach Dia-Ntsoli zum Qādī: "Ich habe dir befohlen, die Insel Mayuta dem Sultan von Frankreich zu schenken?" Der Qādī erwiderte: "Ja, [f. 29a] das hast du mir befohlen". Da sprach Dia-Ntsoli zu ihm: "Wann denn? Du bist es, der die Insel Mayuta dem Sultan "Abdallah und seinem Sohn "Alawi gegeben hat, und dir hat Sultan "Alawi die Insel Mayuta zu treuen Händen übergeben, und du bist sein Treuhänder. Darüber haben ich und du einen Waffenstillstand und Freundschaft geschlossen und haben gegenüber Sultan Sälim akzeptiert, daß zwischen uns und ihm der gleiche Zustand bestehen solle, wie wir ihn mit Sultan Alawi hatten, wenn letzterer umkommt. [Nun aber], Qădī, verschenkst du allein ohne mein Wissen die Insel Mayuta. Dies habe ich nicht akzeptiert, und ich habe nichts [derartiges] geschrieben." Da sprach zu ihm der Qādī: "Du, Dia-Ntsoli, du warst der erste, der akzeptiert hat, die Insel Mayuta Louis Philippe zu schenken. Wie kannst du [sonst] von ihm wunschen, daß er dir Kriegsgerät schickt, ohne es bei ihm für Geld zu kaufen. Nachdem ich dies bei dir bemerkt habe, sind wir dir hinsichtlich der Schenkung dieser Insel Mayuta gefolgt". Dia-Ntsoli verweigerte die Urkunde und sprach: "Ich schreibe nichts. Wenn der Qädi es ist, der [f. 29b] für euch die Urkunde schreibt, so erkenne ich niemals an, was er darin geschrieben hat". Da erhob sich Monsieur Passot und sagte: "Dia-Ntsoli, ich vertraue dir nicht, wenn du [mir] nicht die Urkunde gibst, von der du und der Qädi gesprochen habt. Der Qädi hat diesen Brief nicht allein geschrieben. Ich bin Zeuge. Als du dem Qādī sagtest, er solle für dich den Brief an den Colonel von Bourbon schreiben, da war ich, Monsieur Passot, anwesend. Wie kannst du jetzt dem Qāḍī abstreiten, was du ihm befohlen hast. Ich habe keinen anderen Brief überbracht als den von dir, Dia-Ntsoli. Jetzt änderst du das, was du dem Qādī befohlen hast, obwohl eure Lage und eure Situation ein und dieselbe ist. Du brauchst mir diese Urkunde nicht schreiben!"

[Damit] machte sich Monsieur Passot auf und ging zum Schiff, [wo er] bis zum zweiten Tag wartete; [dann] schickte er einen Brief an Dia-Ntsoli und teilte ihm mit: "Ich habe dir eine kurze Frist gegeben. TREE I 61

Kommandanten von Bourbon schicken [wollte], und er schrieb darin: "Wir haben die Insel Mayuta Louis Philippe, dem Sultan von Frankreich, geschenkt und haben dies akzeptiert. Dia-Ntsoli, sein Wezir und der Qādī bestimmen im Lande Mayuta. Schicke uns Kriegsgerät wie Pulver, Blei und ganz kleine Kanonen." Er versiegelte [den Brief] und gab ihn Monsieur Passot.

Dann ging der Qāḍī zu Dia-Ntsoli und teilte ihm mit, daß er den Brief geschrieben und ihn Monsieur Passot übergeben habe. Da freute sich Dia-Ntsoli und dankte ihm. Dann reiste [f. 28a] Monsieur Passot mit jenem Brief zum Colonel von Bourbon und übergab ihn ihm. Dann öffnete ihn der erwähnte Colonel und ließ jemanden holen, der die Worte der arabischen Sprache lesen [konnte]. Dieser las und teilte ihm mit, was darin stand, [nāmlich] daß Dia-Ntsoli zusammen mit Qāḍī "Umar die ganze Insel Mayuta Louis Philippe, dem Sultan des Königreichs Frankreich, schenkten, und daß Dia-Ntsoli bestätigte, daß er mit seinem Wezir und Qāḍī "Umar im Lande Mayuta bestimmte. Nachdem der Colonel von Bourbon dies gehört hatte, freute ihn das, was ihm Monsieur Passot gebracht hatte.

Dann, nachdem dreißig Tage vergangen waren, schickte der Colonel das Schiff des Monsieur Passot nach Mayuta zurück und sagte zu ihm: "Passot, du gehst nach Mayuta zu Dia-Ntsoli und Qāḍī "Umar und dankst den beiden für das, was sie getan und gemacht haben; wir wünschen aber von ihnen, daß eine Urkunde geschrieben werde, [aus der hervorgeht], daß sie beide die Insel Mayuta dem Sultan von Frankreich schenken."

Monsieur Passot führ von Bourbon nach Mayuta, bis er mit dem Brief des Colonel im Ort Dzaudzi anlangte und ihn dem Dia-Ntsoli in die Hand gab. Ein Mann namens Muhammad b. Ahmad, der [f. 28b] ein Gefolgsmann des Kommandanten Passot war, las ihn. Nachdem Dia-Ntsoli vernommen hatte, was in dem Brief des Colonel von Bourbon bezüglich einer Urkunde über die Schenkung der Insel Mayuta stand, wurde er böse und leugnete es, indem er sagte: "Ich habe dem Qāḍī "Umar nicht befohlen, einen derartigen Brief zu schreiben, und ich habe dem Colonel von Bourbon nichts geschrieben." Er ließ [Qāḍī "Umar] holen. Qāḍī "Umar [begab] sich ins Haus des Dia-Ntsoli. Monsieur Passot und Muhammad b. Ahmad waren [bereits] bei Dia-Ntsoli. Der Qāḍī kam zu den Anwesenden und grüßte sie. Danu setzte er sich.

den Sultan der Franzosen, zu übergeben. Sie riet ihrem Onkel¹ zu, sich einverstanden zu erklären, denn dann sei die Angelegenheit erledigt, sonst aber nicht. Dia-Ntsoli akzeptierte dies und sagte: "Tsiomeko hat das Verfügungsrecht [über die Insel Nossi-bé] verwahrt. Damit ist die Sache erledigt". Dia-Ntsoli stimmte zu, daß Tsiomeko Nossi-bé uneingeschränkt in französische Herrschaft gebe. Damit war dies für seine Ezzellenz Dia-Ntsoli erledigt.

Komm.: Dia-Nisoli wurde demnach von den in Madagaskar in ihrem Herrschaftsraum auf einige kleine Inseln vor der Nordwestküste eingeschränkten Sakalava noch
als Führer angesehen. Das Angebot Tsiomekos, der Tochter seiner Schwester Oantitalan die Franzosen im Jahre 1839, Nossi-bé unter französische Kontrolle zu stellenverdanken diese dem dauernden Druck der inzwischen größten Macht in Madagaskar,
den Merina, gegen die Küstenstämme. Nossi-bé ging 1841 offiziell in französischen
Besitz über (vgl. Descensers, Histoire de Madagaster 171).

Capitaine Passet kam zusammen mit Capitaine de Corvette Jehenne auf dem Schiff Prévoyante im August 1840 in Dzaudzi an und erkannte erstmals die strategischen Vorteile, die Mayuta den Franzosen als Marinestützpunkt bieten konnte (Gzvzzy, Esmi 223).

Als Monsieur Passot nach Bourbon abreisen und sich von Dia-Ntsoli verabschieden wollte, sagte dieser zu ihm: "Monsieur Passot, ich möchte euch um etwas bitten, nachdem wir uns einig geworden sind: Ich möchte vom Kommandanten von Bourbon, daß er mir Kriegsgerät wie Pulver, Blei und kleine Kanonen schickt, auf daß sie mir auf dieser Insel Mayuta Schutz bieten; ich frage danach, [weil] ich auf Mayuta, Nzwani und Mwali viele Feinde habe. Alle die genannten sind mir feindlich gesinnt." Da sprach Monsieur Passot: "Gern! Schreibe ein Dokument [f. 27b] an den Kommandanten von Bourbon und unterrichte ihn davon."

Darauf befahl Dia-Ntsoli seinem Freund, dem Qädī Umar, er solle ihm das Dokument darüber an den Kommandanten von Bourbon schreiben. Der Qädī akseptierte. Dann machte er sich auf und ging zu seinem Haus. Qädī Umar schrieb jenen Brief, den Dia-Ntsoli ihm aufgetragen hatte. Doch der Qädī wußte, was ihm vorher vom Wezir Dia-Ntsolis namens 'Abūd zugetragen worden war, [nämlich] daß Dia-Ntsoli ihn, den Qädī Umar, und die Söhne seines Onkels töten wollte, um sich der Insel Maynta zu bemächtigen, damit sie ihm gehöre. Qādī 'Umar änderte deshalb den Brief Dia-Ntsolis, den er an den

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Lit. "Großvater".

TRIL I 59

der Sultan jenes Landes und ein Cousin Dia-Ntsolis war. Er wolle, daß dieser ihm zusätzlich dreihundert Sakalava zur Verstärkung nach Mayuta schicke; dann, nachdem sich viele versammelt haben würden, würde man "Umar, die Söhne seines Onkels und seine Anhänger [f. 26b], die auf Mayuta die herrschenden Leute seien, töten. Dies wurde angenommen und abgemacht.

Unter den Weziren Dia-Ntsolis war einer, der Abūd hieß. Dieser war ein Freund und Gefährte des Qādī Umar und liebte ihn. Er kam zum Qādī und sprach zu ihm: "Ich möchte dir etwas berichten unter der Bedingung, daß du mir einen Eid schwörst, daß ich unter deinem Schutz stehe, wenn einer von den Sakalava oder den Antalaoten außer deinem Sohn oder deinem Bruder [davon] erfährt". Der Qādī akzeptierte. Nachdem er ihm den Schwur geleistet hatte, informierte ihn der Wezir Dia-Ntsolis über alles, was Dia-Ntsoli gesagt hatte. [Dann] ging der Wezir weg, und der Qādī schwieg.

Konen.: Der Anlaß, dem Qāḍī "Umar für sein Zerwtirinis mit Dia-Ntsoli nennt, nämlich die Nachricht vom Tode Sultän 'Alawi II., ist aus chronologischen Gründen nicht haltbar, da 'Alawi 1842 auf Mauritius starb, die im folgenden geschilderte Übergube der Insel an Frankreich aber bereits 1841 erfolgte. Vermutlich versucht Qāḍī "Umar damit, den bereits nach Gavarev, Essei 221, erwähnten Umstand zu vertuschen, daß er sehen verher zugunsten Sälims Partei bezogen hatte, wemit er den ihm zuver von 'Alawi übertragenen Anspruch auf Mayuta praktisch verspielt gehabt hätte. Wahr ist allerdings, daß sich Dia-Ntsoli nach seiner geglückten Verteidigung gegen Sälim von Beginn des Jahres 1840 an als Alleinherrscher von Mayuta betrachtete und den Titel Sulfäs annahm (Gavarev, Essei 223; Favarec, L'Aschipel 86).

Zu dem Cousin Dia-Ntsolis, Tafikandro, vgl. Dasceraters, Histoire de Madagascar 170.

### [16. MAYUTA WIRD PRANZÖSISCH]

Es war noch kein Monat vergangen, als Monsieur Passot von Nossi-bé nach Mayuta kam mit einem Brief von der "Tochter" Dia-Ntsolis namens Tsiomeko, die die Tochter seiner Schwester war. In dem Brief iet sie ihm, die Insel Nossi-bé dem Sultan von Frankreich zu übergeben. Der Überbringer des Briefes war Monsieur Passot und er gab ihn Dia-Ntsoli. Dann gab ihn Dia-Ntsoli dem [f. 27a] Qāḍī "Umar. Dieser las ihn und berichtete ihm, was Tsiomeko hinsichtlich dessen geschrieben rund erwähnt hatte, die Insel Nossi-bé als Geschenk an Louis Philippe,

stehen, der gegen Dia-Ntsoli Krieg führte. Es gelang ihm, Dia-Ntsolf in die Flucht zu schlagen. Dann schickte er einen Boten mit einem Briei an Dia-Ntsoli und Qāḍī "Umar. In dem Brief sagte er, er wolle für die beiden das gleiche sein, was Sultān "Alawi [für sie] gewesen war. Sie dankten ihm und sprachen: "Wir widersetzen uns dir nicht in dem, was du von uns an Zuneigung, Gemeinsamkeit und Einmütigkeit¹ verlangst und lehnen dir das nicht ab. Wir machen aber zur Bedingung, daß du uns Zeit läßt, bis wir endlich etwas von deinem "Sohn" Sultān "Alawi hören. Solange wir keine Nachricht von deinem "Sohn" "Alawi gehört haben, können wir dir keine Antwort geben." Er erwiderte: "Gut, dem steht nichts im Wege; ich antworte euch das gleiche." Darauf führ [f. 26a] Sultān Sālim ins Land Nzwani.

In Mayuta machte sich [daraufhin] Dia-Navi mit seinen Leuten und seinen Soldaten auf die Flucht nach Nzwani zu seinem Freund Sultan Salim und ließ sich dort nieder.

Komm.: Die militärischen Vorgänge sind ausführlich von Gevaar, Essel 221 f. dargestellt worden. Dort findet sich auch eine Erklärung für die etwas merkwürdige Darstellung Qādī "Umars, daß Sālim den Dia-Ntsoli in die Fluchtschlug und anschliessend recht klein beigab: Tatsächlich war Sālim zunächst siegreich, doch konnte sich Dia-Ntsoli in der Festung Dzaudzi halten. Erst ein zweiter Angriff Sālims schlug fehl und er mußte ergebnisios abziehen. Gevaur weiß dagegen nichts von den anschliessenden Verhandlungen zwischen Dia-Ntsoli und Sālim. Der überraschendste Unterschied zwischen beiden Darstellungen besteht jedoch darin, daß nach Gevaux unser Qādī "Umar (= Omar Bakari) zumindest zu Beginn der Auseinandersetzungen für Sālim und gegen Dia-Ntsoli aktiv gewesen sein soll.

## [15. Dia-Ntsoli erstrest die Alleinherrschaft in Mayuta]

Dia-Ntsoli und Qāḍī Umar waren in Mayūta. In ihrer Erscheinung waren sie wie vertrante Freunde und gnādige Väter [zueinander]. Dann gelangte die Nachricht zu ihnen, daß ihr "Sohn" Sultän "Alawī auf Mauritius gestorben war. Nachdem sie vom Tode ihres "Sohnes" gehört hatten, änderte sich die Situation zwischen den beiden. Dia-Ntsoli rief seine Sakalava-Wezire und beriet sich mit ihnen darüber, die Insel Mayuta in Besitz zu nehmen, auf daß sie in seiner Herrschaft sei. Sie einigten sich darauf. Dann sprach zu ihnen Dia-Ntsoli, er wolle eine Botschaft nach Bukini zu seinem "Bruder" Tafikandro schicken, der

Lit, "Zustand" (hāla).

THIL I 57

soll, wissen die englischen Archive offensichtlich nichts. Entsprechend unbekannt ist (übrigens auch auf der französischen Seite) das Dokument, in dem "Alawi II. dem Qādī "Umar angeblich die Nachfolge auf Mayuta zusagte. Sollten Qādī "Umars Ausführungen der Wahrheit entsprechen, so dürfte es sich bei dem englischen Schiff wahrscheinlich um die Done Germelite gehandelt haben, die unter Außicht des englischen Missionars Griffith sogenannte freie Arbeiter für Mauritius suchte und sich um 1840 in den Gewässern der Komoren befand (vgl. Geveny, Essei 221; Fauren, L'Archipel 79; ders., Histoire de Mayette 16 f.; sum Problem der "freien Arbeiter" s.u.s. Granam, Great Britain in the Indian Ocean 109 und passim).

Über "Alawis Flucht aus Nawani und seinen Appell an die Engländer gibt uns der Exilbericht des Sayym Hamza, der "Alawi begieitete, eine ausführliche, wenn auch einseitige Darstellung, Danach führ "Alawi mit seiner Begleitung zunächst nach Mocambique, wo er sieben Monate warten mußte, bis ihn ein englisches Schiff nach Kalkutta brachte, Dort erhält er die Zusage, man werde in London zu seinen Gunsten. sintreten. Er verläßt daraufhin Kalkutta und fährt nach Mauritius, um die Antwort der englischen Regierung abzuwarten. Nach neun Monaten stirbt jedoch "Alawi im Jahre 1842 in Mauritius. Nach den Dokumenten in den englischen Archiven (vgl. Duams, Political History 106 ff., 148 f.) hatte "Alawi bei den Portugiesen in Moçambique zunächst Asyl bekommen, doch hatten ihm diese eindeutig klargemacht, daß er von ihnen keine Hilfe erwarten könne. Captain Cleveland stellte "Alawi dann unter englischen Schutz und nahm ihn nach Indien mit, doch anders als im Sayyid Riamzas Darstellung unternahmen die Engländer nichts mehr zu seiner Unterstützung. Das bei Qadī "Umar erwähnte englische Schiff mit 500 Mann Besatzung, das angeblich zu "Alawis Schutz geschickt wurde, war in Wirklichkeit bereits im Januar 1841 in Nawani angelangt, als "Alawi gerade geflohen war; die tataächlich für "Alawi bestimmte Waffenladung wurde darauf Seitän Sälim übergeben. Sayyid Hamza, den "Alawi zu seinem Erben ernannt hatte, beziehtet über seine eigenen Verzuche, Sultan Sälim doch noch absusetzen, folgendermaßen: Nachdem ihm die Engländer keine Unterstützung mehr zusagten, versucht er sein Glück bei den Franzosen in Bourbon (Réunion), wo er aber seine Chance gleich dadurch verspielt, daß er als Nachfolger "Alawis Ansprüche auf Mayuta erhebt, das inwischen bereits fransösisch war. Offiziell unter englischem und französischem Schutz stebend, kehrt er schließlich nach Nawani zurück, nachdem er angeblich jeglichen Anspruch auf das Sultanat aufgegeben hat. Trotzdem wird er von Sälim sehr feindselig behandelt und muß — von den beiden europäischen Parteien Im Stich gelassen — erneut nach Moçambique flieben. (Vgl. auch Faurzo, L'Archipe) 45 f. und Durins, Political History 144 ff.)

#### [14. Sulțăn Sălim beansprucht Mayuta]

Inzwischen hatte sich Sultan Sälim der Insel Nzwani bemächtigt und regierte [dort]. Nachdem er dort die Macht übernommen hatte, kam er selbst ins Land Mayuta, um seinem Freund Dia-Navi beizuTod, der die Geschöpfe befällt, zustößt und Sulţān Sālim die Forderung nach dieser Insel Mayuta erhebt, dann berufst du dich auf diese Urkunde und auf das, was ich in der Urkunde erwähnt habe, denn die Insel Mayuta gehörte ursprünglich deinen Vätern. Mit eurem Einverständnis habe ich sie euch, meinem "Vater", gegeben, ich, euer "Sohn" "Alawl. Wenn euch [der Bruder] meines Vaters, Sulţān Sālim, besiegt und sich die Insel Mayuta nimmt, so erhebst du über ihn Klage bei jemandem, der mehr Macht besitzt als er". [Dann] befahl er mir, diese Urkunde zu schreiben. Ich schrieb sie und gab sie ihm, und er las sie. Dann sprach er zu Dia-Ntsoli: "Gib mir dein Siegel. Wir wollen dein Siegel auf diese Urkunde setzen, damit du Zeuge dessen bist, was in diesem Papier steht." Dia-Ntsoli öffnete eine Kiste, brachte das Siegel hervor und gab es Sulţān "Alawi. [f. 25a] Dann besiegelte er die Urkunde und gab sie Qādī "Umar. Darauf erhob sich Sulţān "Alawī [und begab sich] in seine Wohnung.

Nachdem sieben Tage vergangen waren, machte sich Sultän 'Alawi auf und verabschiedete sich von seinen beiden "Vätern" Dia-Ntsoli und Qädi "Umar. Dann führ er ins Land Nzwani. Nachdem er dort eingetroffen war, blieb er keinen ganzen Monat, reiste [wieder] ab und verließ die Insel Nzwani nach Moçambique. Dann kam ein englisches Schiff und brachte ihn in das Land Indien und vom Lande Indien zu einer Insel namens Mauritius.

Darauf meldete der Gouverneur von Mauritius nach England, daß Sultan "Alawi nach Mauritius gekommen sei, um vom Sultan der Engländer Hilfe und Unterstützung zu erbitten. Als diese Nachricht den genannten Sultan erreichte, zögerte der Sultan der Engländer nicht, sondern befahl seinem Wezir, ihm Soldaten zu schicken. Jener Minister ging weg, nahm ein Schiff, auf dem sich fünfhundert Soldaten befanden, und sie führen nach Mauritius. Als sie ankamen, fanden sie Sultän "Alawi zur Barmherzigkeit des erhabenen Gottes verschieden. [f. 25b] Dann kehrte das Schiff an seinen [Ausgangs-] ort zurück und brachte die Nachricht von seinem Tod.

Komm.: Zumindest zweimal versuchten englische Kapitäne, in die Auseinandersetzungen zwischen Sälim und 'Alawi II. auf Nawani einzugreifen, das letzte Mal im November 1840, doch war zu diesem Zeitpunkt 'Alawi II. zur Überraschung von Captain Baynes bereits nach Moçambique gestlichtet (Dunns, Political History 107 f.). Von einem englischen Schiff, das 'Alawi II. zumächst nach Mayuta gebracht haben

TELL 1 55

[f. 23b] und Kriegsmaterial zu erbitten. Ich habe selbst bemerkt, daß mich Sultan Salim besiegen würde, nachdem eure Leute abgezogen waren." Nachdem Sultan "Alawi dies zu seinen beiden "Vätern" gesagt hatte, weinten Dia-Ntsoli und Qādī Umar sehr. Dann berieten die beiden über die Worte ihres "Sohnes" und antworteten ihm, wobei sie sprachen: "Dieser dein Rat, o unser Sohn, sei gesegnet, doch in diesem deinem Rat liegt weder für dich noch für uns Gutes, da du siehst, daß wir mitten im Krieg mit Dia-Navi stehen. Dieser Dia-Navi steht auf der Seite Sultan Sälims und wir auf deiner Seite. Wenn wir diese Insel Mayuta räumen und nach Nzwani gehen, weißt du, daß diese beiden Inseln in die Hand [des Bruders] deines Vaters, des Sultän Sälim, fallen. Wenn du uns nach Nzwani bringst, können wir mit Sultan Sälim nicht ebenbürtig Krieg führen, und du wirst noch nicht dort angekommen sein, wohin du aufgebrochen bist, wenn wir [schon] tot sind." Da dachte Sulțăn "Alawi über das nach, was Dia-Ntsoli und Qădi "Umar gesagt hatten und merkte [f. 24a] in seinem Herzen, daß es richtig war. Er sprach: "Dies ist richtig, doch ich reise jetzt ab und kehre in das Land Nzwani zurück. Nachdem ich im Lande Nzwani angekommen bin, reise ich in das Herrschaftsgebiet der Engländer, erhebe Klage bei ihnen und bitte sie um Einsicht<sup>1</sup>. Ihr [aber] behaltet auf dieser Insel Mayuta die Macht, damit sie uns nicht verlorengeht. Solange diese Insel Mayuta in unseren Händen ist, ist es gut. Wir werden uns rüsten, bis wir die Insel Nzwani — wenn Gott will — [wieder] in unseren Besitz bekommen. Weiterhin sage ich dir, Qāḍī "Umar, wir schreiben für dich eine Urkunde, die bei dir bleibt. Wir schreiben sie in der Weise, daß ich dir die Insel Mayuta zu treuen Händen übergeben habe und daß sie in deinem Besitz ist, bis ich zurückkehre. Wenn mir ein Unglück zustößt, wie es den Geschöpfen zuzustoßen pflegt, so bist du ihr Herr. Schon mein Vater hat sie (d.h. die Macht über Mayuta) bei dir, deinen Brüdern und deinen Vätern gefunden, und so auch ich. Wenn ich aber mit meinem Leben zurückkehre, so bleibt es bei dem früheren Status, und es gelten die Worte, die wir vereinbart haben. Ich fürchte aber für euch die Ungewißheit [f. 24b] der Zeit. Ich fürchte, daß [der Bruder] meines Vaters, Sulțăn Sălim, sogleich diese Insel Mayuta beanspruchen wird, sobald er das Land Nzwani in seinen Besitz gebracht hat. Wenn mir der

<sup>1</sup> Lit. "um Reue".

[in der Weise] gespalten hatten, daß ein Teil von ihnen auf seiten Dia-Ntsolis, ein anderer auf seiten des Dia-Navi stand, versammelten sich alle bei Sultän 'Alawi, baten ihn um sein Wohlgefallen und sprachen zu ihm: "Habe Wohlgefallen mit uns! Wir können dir nicht zuwiderhandeln, doch jetzt ist unser Herz entflohen, nachdem wir gehört haben, daß in Mayuta zwischen Dia-Navi und Dia-Ntsoli Krieg entbrannt ist und [f. 23a] sich unsere Leute in zwei Hälften gespalten haben. Habe Wohlgefallen mit uns, und lasse uns nach Mayuta fahren; wir wollen sehen, was mit unseren Leuten, unseren Kindern und unseren Gütern geschehen ist". Sultän 'Alawi war damit einverstanden, und alle Sakalava und Leute von Mayuta, die Sultän 'Alawi zu Hilfe gekommen waren, fuhren ab.

Nachdem sie das Land Nawani in Richtung Mayuta verlassen hatten, wurde Sultan Salim im Krieg stärker, und Sultan Alawi geriet aufgrund der Stärke [des Bruders] seines Vaters, des Sultan Salim, in Bedrängnis. Da zog Sultan Alawi weg ins Land Mayuta, langte im Ort Dzaudzi an und ließ sich [dort] nieder.

Komm.: Nach Qāṇī Aṇmad (S. 9a) dauerte der Krieg zwischen Sālim und "Alawi II. fünf Jahre, also von 1836-1840. Die Darstellungen Gevrers (Essai 190) und Durma" (Political History 106-109, 139) weichen in den Einzelheiten erheblich von unserer Version ab, geben jedoch die gleichen Alliancen: Sālim, Dia-Manetaka, Dia-Navi contra "Alawi, Dia-Ntsoli. Allerdings wird Qāḍī "Umar verschwiegen (vgl. auch Faurec, L'Archipel 44). An anderer Stelle wird von Gevrey (Essai 221) der Betzimisaraka Dia-Navi als Freund des Dia-Manetaka hingestellt, bei dem er auch in Mwali gelebt habes bis er zugunsten Sālims in Mayuta gegen Dia-Ntsoli eingriff. Vgl. auch Legras, L'Ils d'Anjouan 174, der völlig grundlos die Existenz der Kāmpfe zwischen den Sultanen Sālim und "Alawi anzweißelt.

## [13. SULȚĂN "ALAW! II. ERBITTET DIE HILFE DER ENGLÄNDER]

Er (d.h. "Alawi) war mit einem englischen Schiff [in Mayuta] angekommen. Darauf begab er sich zu seiner Ezzellenz Dia-Ntsoli zusammen
mit Qāḍī "Umar und dem Qāḍī von Nzwani namens Aḥmad b. Faqīh,
der ihn als Gefāhrte begleitete. Dann beriet sich Sulṭān "Alawi mit
Dia-Ntsoli und Qāḍī "Umar und sprach zu ihnen: "Ich bin zu euch
gekommen, um euch in das Land Nzwani zu bringen, damit ihr an meiner
Stelle im Krieg gegen [den Bruder] meines Vaters Dienst tut, während
ich in das Herrschaftsgebiet der Engländer fahre, um von ihnen Hilfe

TRUL I 53

ein Gebäude aus Holz und ließen sich dort nieder, wobei sie jeden zu fassen suchten, der aus dem Ort Mutsamudu herauskam.

Als Sulțān "Alawi sah, daß [der Bruder] seines Vaters, Sulțān Sālim, zu Dia-Manetaka gefahren war und [dieser] ihm viele Soldaten gegeben hatte, schickte er eine Nachricht darüber an Dia-Ntsoli und Qāḍi "Umar, sowie an seinen Vetter, den Wezir "Umar, mit der Bitte, daß von seiten Dia-Ntsolis Sakalava-Soldaten und von seiten des Qāḍi "Umar Soldaten der Leute von Mayuta zu ihm kommen sollten. Nachdem diese Nachricht Sulṭān "Alawis bei seinem "Vater", dem Qāḍi "Umar, und seinem "Vater" Dia-Ntsoli angekommen war, machten sich Qāḍi "Umar, seine Leute von Mayuta und auch Dia-Ntsoli auf. Sie alle, sowohl die Sakalava-Soldaten wie auch die Bürger von Mayuta, sammelten sich, jeder von ihnen bei seinem Führer. Sie fuhren ab, bis sie [f. 22a] bei Sulṭān "Alawi im Lande Nzwani ankamen. Er nahm sie im Ort Mutsamudu auf und gab ihnen Quartier.

Dann begannen sie mit Krieg und Kampf, bis die Hilfstruppen Sulțăn Sălims aufgrund der großen Stärke Sulțăn Alawis, zu dem die Hilfstruppen Dia-Ntsolis und der Leute von Mayuta gestoßen waren, in die Enge gerieten. Der Krieg zwischen den beiden zog sich über eine lange Zeitspanne hin. Als Sulțăn Sălim sah, daß er besiegt werden wurde, dachte er bei sich selbst nach und schickte seinen Boten zu Dia-Navi in Mayuta. Dieser Dia-Navi stammte von den Sultanen der Betsimisaraka. Er war von Bukini ausgezogen und hatte sich seit langer Zeit im Lande Mayuta niedergelassen. Bei ihm waren viele Hilfstruppen. Sultan Salim schickte ihm viele Güter [und teilte ihm mit], daß er sein Freund sei und bewog ihn dazu, jene Güter an die Schwachen und Armen zu verteilen, die auf Maynta wohnten, bis Krieg mit Dia-Ntsoli entstehe. Sobald im Lande Mayuta Krieg ausbräche, würden [f. 22b] die Sakalava und die Leute von Mayuta nicht mehr im Lande Nzwani bleiben wollen; sie würden besorgt sein über ihre Leute, ihre Kinder und ihre Familien im Lande Mayuta. Dia-Navi akzeptierte dies, nahm die Gitter und gab sie an die Schwachen und Armen, die im Lande Mayuta wohnten. Es entstand Krieg zwischen Dia-Navi und Dia-Ntsoli. Die Großen der Leute von Mayuta waren damals auf seiten Dia-Ntsolis.

Als die Leute von Mayuta und die Sakalava, die bei Sultan Alawi in Nzwani waren, hörten, daß in Mayuta zwischen Dia-Navi und Dia-Ntsoli Kreig ausgebrochen war und sich die, die in Mayuta waren,

ten sich, als sie dies hörten. Jener Ort Mutsamudu war damals der Ort der Macht. Der zweite Sultan, der in jenem Ort Mutsamudu geherrscht hatte, war der Vater [f. 21a] des Sultan "Abdalläh und des Sultan Salim. Sein Name war Sultan "Alawi [I.] b. Husain b. "Umar b. Husain mit dem Beinamen Mwinye Fani. Nachdem Sultan "Alawi b. Husain getötet worden war — noch vor seiner Herrschaft war Saih Salim getötet worden, der zu den Wurzeln der Sultane gehörte und dessen Vater als Sultan in Domoni und Mutsamudu das ganze Land Nzwani regiert hatte.

Konsa.: Der letzte Sats ist von unserem Autor nicht zu Ende geführt worden. Offensichtlich wollte er einen kurzen Rückblick auf die Erbverhältnisse des Sultanats von Nawani geben. Obiges Bruchstück spielt auf folgende Vorgänge an: Der Vater des genannten Saih Sälim, Sultän Ahmad, hatte von 1741-1782 noch die gesamte Insel von Domoni aus regiert, doch verlagerte sich das Schwergewicht bereits nach Mutsamudu, wo mit dem Bau einer Stadtmauer begonnen wurde. Sein Sohn Saih Sälim wird zu Beginn der 80er Jahre ermordet, und ihm folgt sein entfernter Verwandter und Statthalter von Mutsamudu, "Abdalläh, im Sultanat nach. Abdalläh regierte von 1782-1796 mit einer Unterbrechung von vier Jahren (1788-1792), in denen er die Macht seiner Tochter Halima überlamen hatte. 1796 erfolgt wieder ein Wechsel in der Dynastie. Waren die vorhergehenden Sultane der Familie der Al Masilä sugehörig, so kamen nun mit dem Usurpator "Alawi I. die Äl Madwa an die Macht, die sich auf die Shirasi zurückführen. Sein Sohn "Abdalläh I., der 1836 in Mwali umkam, hatte 1816 das Sultanat übernommen (Qipi Appead S. 4a-7a; Fausso, L'Aschipel 38-42).

Als nun dieser erwähnte Sälim im Ort Domoni angekommen war, nachdem ihn die Leute von Domoni heimlich entführt hatten und er zu ihnen gelangt war, entbrannte im Lande Nzwani ein gewaltiger Bürgerkrieg zwischen Sultän 'Alawi und [dem Bruder] seines Vaters, Sultän Sälim, bis zwischen den Leuten von Mutsamudu und den Leuten von Domoni Krieg entbrannte und bis [schließlich] Sultän 'Alawi [dem Bruder] seines Vaters überlegen wurde. Als dieser nicht mehr ein noch aus wußte und die Stärke seines Neffen [weiter] anwuchs, begab er sich selbst ins Land Mwali zu Dia-Manetaka, um ihn für den Krieg auf Nzwani gegen den Sohn seines Bruders, 'Alawi, um Hilfe und Beistand zu bitten. [f. 21b] Dia-Manetaka akzeptierte und gab ihm viele Soldaten aus Mwali, sowohl Amboalambo wie auch Soldaten und Bürger von Mwali [selbst]. Mit diesen führ er (d.h. Sälim) ins Land Domoni. Sie rüsteten sich und führen nach Mutsamudu. Nachdem sie im Gebiet von Mutsamudu in der Nähe der Stadt angelangt waren, errichteten sie

TELL 1 51

wo [später] das französische Regierungsgebäude errichtet wurde, wo sein großes Haus, ein Haus aus Stein, stand, welches Dia-Ntsoli bewohnte. Dia-Ntsoli war zu Qādī Umar wie ein barmherziger Vater und ein vertrauter Freund und ebenso zu den Leuten von Mayuta.

Komm.: Der Text entwickelt sich hier nun immer deutlicher zu einer Begrindung unseres Autors für seine eigenen Ansprüche auf die Insel Mayuta. Zunächst stellt er nochmals klar, daß nur "Abdalläh I. und Alawi II. von Nawani berechtigte Ansprüche auf die Insel geltend machen konnten, und macht deutlich, daß Dia-Ntsoli nur mit seiner Zustimmung überhaupt nach Mayuta kommen durfte, also keinerlei Ansprüche auf die Insel anmelden konnte. Die Intention unseres Autors wird erst aus dem folgenden klar: Die Franzosen sahen später in Dia-Ntsoli den Herrn der Insel, und nachdem sie einige Jahre später von ihm die Insel erhalten hatten, konnte Qädl "Umar sich wohl nicht mehr gegen die Kolonialherren auflehnen, doch konnte er immerhin den Versuch wagen, die Nichtigkeit der Ansprüche Dia-Ntsolis heraussustellen und damit von der Kolonialmacht Zugeständnisse zu fordern, welcher Art diese auch immer gewesen sein mögen. Die französische Seite muß diese Argumentation gekannt haben, doch wird sie von Gevery wohl nicht ganz ohne Grund verschwiegen (vgl. Gevery, Eusi 221: Après la mort stulle d'Abdellak et l'avinement d'Allawy, Andrian-Souli sen ami retourna à Mayotte aves le titte, dit-en de gescommen).

### [12. BÜRGERERIEG IN NZWANI]

Danach entstand im Lande Nzwani Streit zwischen Sultän 'Alawi [II.] und dem Bruder seines Vaters, Sälim. Jener Sälim war der Bruder des Sultän 'Abdalläh, der im Lande Mwali gestorben war, und jener 'Alawi war der Sohn des Bruders [f. 20b] des erwähnten Sultän Sälim. Zwischen ihnen entstand ein großer Streit. Sultän 'Alawi hatte [den Bruder] seines Vaters auf einem Schiff im Hafen von Nzwani (d.h. in Mutsamudu) eingesperrt und ließ ihn bewachen, damit er nicht an Land ging. Er war in jenem Gefängnis für die Dauer eines Monats. Darin war er.

Dann traf er eine Abmachung mit den Bürgern von Domoni. Diese hatten sich mit ihm beraten, bevor er eingesperrt wurde. Eines Nachts kam ein Boot in den Hafen von Nzwani, entführte ihn und nahm ihn auf. In jener Nacht fich er, bis er in den Ort Domoni kam. Dieser Ort Domoni ist der erste Ort, in dem alle Sultane, die im Lande Nzwani herrschten, waren, und es ist ein großer Ort. Als Sultan Sälim bei den Leuten von Domoni eintraf, freuten sich die Leute von Domoni über die Ankunft Sälims bei ihnen. Die Leute von Mutsamudu aber wunder-

ihn; will er aber wie das erste [Mal] unsere Insel in Besitz nehmen, so ist es nicht vorstellbar, daß er sie jemals in seinen Besitz bekommt, solange ich am Leben bin, bei der Allmacht Gottes --- erhaben ist er". Da sprachen seine Leute, die Leute von Mayuta, zu Qāḍī 'Umar: "Was machst du denn, wenn er die Insel in Besitz nehmen will? Er ist ein Mann mit vielen Leuten aus Bukini. Wenn wir nicht gegen ihn Krieg führen können, was machen wir, du, Qādī, und wir, deine Gefährten, wenn wir nicht mit ihm fertig werden? Was machst du dann selbst, du allein?" Er erwiderte ihnen: "Es ist nicht vorstellbar, daß Dia-Ntsoli sich dieses Landes Mayuta [f. 19b] jemals bemächtigen wird, solange ich am Leben bin. Wenn Dia-Ntsoli uns diese unsere Insel wegnehmen will, geben wir sie in die Verfügung dessen, der mehr Macht besitzt, um darauf zu herrschen, als er. Dann sind wir geachtete und angeschene Männer bei dem, dem wir sie übergeben, und von großem Nutzen für ihn? und sind angesehen unter den Geschöpfen". Da sprachen die Leute von Maynta zum Qādi: "Da du unser Vater und unser Großer bist und zu den Nachkommen der Sultane gehörst, die in diesem Lande Mayuta waren, und wir deine Leute, deine Brüder und deine Kinder sind — wir beten inständig zu Gott dem Erhabenen — und da du weiterhin entscheidest, was in Einklang mit deinem Herzen steht und deinem Verstand entificat, so handle denn, und wir sind zufrieden mit dem, was du tust! Das Gute und das Schlechte ist uns jetzt [gemeinsam]".

Somit gab der Qāḍī dem Dia-Ntsoli den Vorzug, ins Land Mayuta zu kommen. An seinen "Sohn" Sulţān 'Alawī und an Dia-Ntsoli schickte er die Nachricht, daß er letzteren mit dem Einverständnis aller Leute von Mayuta in das Land Mayuta schicken [könne] und daß er ihm danke. Dies freute Sulţān [f. 20a] 'Alawī zusammen mit Dia-Ntsoli. Sulţān 'Alawī hatte eine Tochter Dia-Ntsolis geheiratet. Sie war bei ihm in Nzwani, und er ehrte Dia-Ntsoli.

Dia-Ntsoli führ ins Land Mayuta. Nachdem er im Ort Dzaudzi angekommen war, nahm ihn Qādī "Umar mit allen seinen Leuten auf und ehrte ihn. Der Qādī war aus seinem großen Haus ausgezogen und in sein kleines Haus gegangen. Der Qādī hatte drei Häuser in Dzaudzi, und er gab dem Dia-Ntsoli sein großes Haus. Es war an dem Platz,

Oder: "bei ihm sind der Vorzüge viele".

Test. t 49

Die Nachricht über das, was die Leute von Mayuta gesagt hatten, und ihre Antwort gingen nach Nzwani. Alawi und die Großen der Leute von Nzwani akzeptierten es und sie wurden sich eins.

### [11. DIA-NTSOLI SIEDRLT SICH MIT SEINEN SAKALAVA AUF MAYUTA AN]

Nachdem sich die Herrschaft Sultän "Alawis im Lande Nzwani gesestigt hatte, ging Dia-Ntsoli — er war [von Mwali] nach Nzwani [zurück]gesahren — [s. 18b] zu Sultän "Alawi und sagte zu ihm: "Ich komme mit meinen Leuten und meinen Soldaten in Nzwani bei dem, was das trockene Land an Lebensmitteln hergibt, in Not. Ich möchte, daß du mich ins Land Mayuta schickst, damit ich mich mit meinen Gesährten dort niederlasse." Darauf antwortete ihm Sultän "Alawi: "Ich habe nichts dagegen, aber nur unter der Bedingung, daß ich mich mit meinem "Vater" in Mayuta, dem Qādi "Umar, und mit seinem Vetter, dem Wezir "Umar, sowie den Großen der Leute von Mayuta berate, ob sie einverstanden sind, denn sie vertrauen euch nicht nach all der Feindschaft und dem Krieg, die zwischen euch vorausgegangen sind".

Dann schickte Sultan Alawi eine Nachricht über das, was Dia-Ntsoli von ihnen wimschte, zu seinem "Vater", dem Qādī, und zu den Großen der Leute von Mayuta. Nachdem jene Nachricht bei diesen eingetroffen war, berieten sich die Leute von Mayuta mit Qad! "Umar und sprachen: "Dieser Dia-Ntsoli ist ein Sakalava-Mann. Bei ihm gilt kein Vertrag und kein Abkommen. Wir fürchten seinen Betrug, wie es uns früher widersahren ist, nachdem er von Bukini auf unsere Insel geflohen war, wir ihn aufgenommen, ihm Freude bereitet, ihn geehrt und mächtig gemacht hatten, er aber [f. 19a] schon vor Ablauf einiger Jahre Feindschaft, Plage und Krieg offen gegen uns zeigte, wobei sie uns viele Güter und Vieh wegnahmen; aber überlege du mit deinem Verstand, Qādi 'Umarl Wenn du ihm vertraust, so vertrauen wir auf dich in dem, woran du glaubst, denn das Gute ist uns [gemeinsam] und das Schlechte ebenso". Da erwiderte der Qādī: "Ich möchte, daß ihr mit meinem Einverständnis wünscht, daß wir ihn aufnehmen und uns mit ihm vertragen. Wenn er sich ordentlich ausiedelt 1, so ist es gut für

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> In kāna hana fālisi (sic) bi-humi l-mafālisi, vielleicht auch zu übersetzen: "wenn er sich gut [mit une] verträgt."

habe (vgl. auch Faunec, L'Archipel 53). Die von Dumm, Political History 106, 171 f., herangezogenen Archivdokumente scheinen Geverne Darstellung zu bestätigen.

Gevaev legt den Aufbruch für das unglückliche Unternehmen auf den 20. Januar 1836 und Duana' (a.a.O.) Quellen nennen offenber ebenfalls das Jahr 1836; wir haben bereits an anderer Stelle vermetkt (a.o.S. 42), daß Qāḍī "Umar die Ereignisse dagegen mindestens um ein Jahr später ansetzt. Qāṇī Aṇwan (f. 8b) gibt das Jahr 1831 an, was vermutlich auf einen Rechenfehler surückgeht.

### [10. SULȚĂN "ALAWI II ÜBBRNIMMT DIE HERRSCHAFT IN NZWANI]

Nachdem Sulţān "Abdallāh und seine Brüder im Lande Mwali gestorben waren, versammelten sich seine im Lande Nzwani verbliebenen männlichen und weiblichen Geschwister — es waren dies seine Brüder Abū Bakr, Sālim und "Abdarraḥmān, sowie seine Schwestern — und gaben die Herrschaft über Nzwani mit ihrer Zustimmung an den Sohn Sulţān "Abdallāhs namens "Alawī b. Sulţān "Abdallāh.

Dann schickten sie ihre Boten zu Qādī "Umar und zu Wezir "Umar, um die Zustimmung Qādī "Umars und der Großen, die es damals gab, [zu erhalten]. Sie (d.h. die Boten) sprachen zu ihnen: "Man hat dem "Alawī, dem Sohn Sulţān "Abdallāhs, den Platz seines Vaters gegeben, und er hat die Herrschaft seines Vaters übernommen. Wenn ihr wie wir mit ihm einverstanden seid, so handelt ihr gut; wenn ihr dem, was wir getan haben, [aber] nicht zustimmt, so können wir euch nicht zu etwas zwingen, womit ihr nicht einverstanden seid".

[f. 18a] Nachdem diese Nachricht von den Leuten von Nzwani zu Qāḍī "Umar und den Großen von Mayuta gekommen war, berieten sie darüber, und Qāḍī "Umar sprach mit den Leuten von Mayuta. Er antwortete: "Wenn Sulṭān "Abdallāhs Sohn "Alawī so ist wie sein Vater "Abdallāh und [sich an das hālt], was wir mit ihm abgemacht und vereinbart haben, so akzeptieren wir, daß er für die Dauer seines Lebens Sultan von Mayuta ist. Zu den Grundsätzen des Landes Mayuta..." gehört, [daß] wir ihn [nur] für die Dauer seines Lebens in unserer Freitagspredigt erwähnen, denn wir haben das ganze Land Mayuta nicht absolut unter die Herrschaft von Nzwani gestellt, sondern wir haben dies nur mit Sulṭān "Abdallāh und seinem Sohn "Alawi vereinbart, mit anderen aber nicht. Akzeptiert ihr dies, so ist die Sache erledigt".

¹ Im Text: ... ws-duhühihā la-nā (?).

TELL I

rief diejenigen, die es wußten wie er. Sie gingen zu Dia-Manetaka und berichteten ihm das gleiche, was ihm der erste berichtet hatte, und Dia-Manetaka glaubte ihnen.

Da drang Furcht vor ihnen in das Herz Dia-Manetakas, und er erzürnte und sprach: "Ich wollte diesen Sultän "Abdalläh in sein Land zurückschicken, er [aber] will mich [töten]". Darauf sperrte er ihn ein, ihn und seine Brüder, seinen Wezir und seinen Heerführer".

Sulţān "Abdallāh hatte seinen Bruder Sālim hinausbekommen und zu seinem Wezir Zubair b. 'Abdallāh geschickt, damit er diesem Nachricht bringe und ihm berichte, was er wünschte. Als er zu jenem Wezir kam [f. 17a], nahm ihn der Wezir fest, und er kehrte nicht mehr zu Sulţān "Abdallāh [und den anderen] zurück, die eingesperrt worden waren.

Dia-Manetaka schickte daraufhin eine Nachricht an dessen Leute in Nzwani und seine restlichen Brüder: "Sultän "Abdalläh wollte mich töten. Ich habe ihn eingesperrt. Ich frage euch um Rat, wie ich verfahren soll. Gott weiß es am besten!" Nachdem sich [Sultän 'Abdallähs] Leute in Nzwani beraten hatten, schickten sie einen Brief an Dia-Manetaka: "Lasse ihn nicht frei, es sei denn nach seinem Tod!" Als Dia-Manetaka den Brief der Leute [Sultän 'Abdallähs] und ihren Befehl, ihn zu töten, sah, ließ er sie alle in Haft, bis sie alle einer nach dem anderen starben. Er verweigerte ihnen Essen und Trinken, bis sie starben. Der letzte von ihnen, der starb, war Sultän 'Abdalläh. Er starb neunzehn Tage nach seiner Einkerkerung, und er verschied zur Gnade Gottes — erhaben ist er.

Danach kehrten der Wezir Zubair und Dia-Ntsoli ins Land Nzwani zurück. Es blieb keiner im Lande Mwali, sondern alle und eine jede Gruppe kehrten [f. 17b] zu ihrem Ort zurück: die Leute von Mayuta nach Mayuta, die Leute von Nzwani nach Nzwani. Dia-Ntsoli begab sich mit den Sakalava-Soldaten nach Nzwani und ließ sich [dort] nieder.

Komm.: Der vorliegende Bericht und auch QApi Aquant Ausführungen (f. 8 b) zeigen Dia-Manetaka in einem äußert positiven Licht und steben in krausem Gegensatz zu Gayreys Ausführungen (Ersei 154 f.), wonach Dia-Manetaka den 'Abdalläh unmittelbar nach seinem Schiffbruch eingekerkert, die meisten seiner Leute in die Sklaverei verkauft und nur einige (darunter Sälim und den Wesir Zubair) freigelassen

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Vgl. oben S. 45 Anm. 1.

Sulţān "Abdallāh und seine Brüder) daran, zu ihnen zu gehen, sie zu sehen und mit ihnen zu sprechen. [Trotzdem] berieten sie mit jenen Gefährten darüber, Dia-Manetaka zu töten, und diese akzeptierten es, dies zu tun. Sulţān "Abdallāh sprach zu ihnen: "Wenn wir Dia-Manetaka getötet haben, ist die Angelegenheit erledigt, denn die Leute von Mwali können nichts gegen uns unternehmen; unter unseren Soldaten und Truppen, die hinter dem Ort stehen, ist [dagegen] mancher, der etwas für uns tun kann". So einigten sie sich miteinander.

Dia-Manetaka pflegte am Morgen und am Abend eines jeden Tages in den unteren Teil des Hauses hinabzugehen und sich mit Sultän 'Abdallah zu unterhalten. Darauf überlegte sich einer von den Leuten Sultan 'Abdallahs diese Sache mit der Tötung Dia-Manetakas in seinem [eigenen] Ort und hielt sie für eine große Gefahr, ob sie ihnen nun gelänge oder nicht. Er ging und betrat die Wohnung Dia-Manetakas. Dia-Manetaka wunderte sich [f. 162], als dieser Mann bei ihm eintrat. Dann fragte ihn Dia-Manetaka: "Was willst du bei mir? Was ist dein Anliegen und was forderst du?" Darauf sagte der Mann: "Ich möchte, daß du ein Anliegen akzeptierst". Da fragte ihn Dia-Manetaka: "Weshalb möchtest du das?" Da erwiderte der Mann: "Ich möchte von dir das Versprechen und die Zusage bei Gott, - erhaben ist er - [daß mir nichts geschicht]". Dia-Manetaka erwiderte: "Weshalb möchtest du von mir das Versprechen bei Gott — erhaben ist er —, [daß dir nichts geschieht]?" Da sprach der Mann: "Ich möchte dich von einer Gefahr unterrichten, die für dich und für mich besteht." Daraufhin dachte Dia-Manetaka nach — er war ein Mann von scharfem Verstand —, gab ihm sein Versprechen bei Gott und sagte es ihm bei Gott zu. Dann sprach der Mann zu ihm: "Passe auf dich auf! Gehe nicht in den unteren Teil des Hauses! Sei auf der Hut vor Sultan 'Abdallah! Er will dich töten, er und seine Brüder. Er hat sich mit uns beraten. Ich [aber] halte dies für eine große Gefahr und ein großes Verderben. [Deshalb] sage ich dir: "Sei auf der Hut vor ihm!" Da sagte zu ihm [f. 16b] Dia-Manetaka: "Ist das wahr?" Er erwiderte: "Ja!". Da fragte ihn Dia-Manetaka: "Du kannst es bei dem großen Koran beschwören?" Der Mann sagte: "Ja." Dia Manetaka ließ es ihn [daraufhin] beschwören und glaubte ihm. Dann sagte er weiter: "Du getreuer Mann, bringe mir deine Gefährten her, die mit dir zusammen waren, als sich Sultan Abdallah mit euch über meine Ermordung beriet!" Da ging der Mann hinaus und

TELL 1 45

es vor dem Ort Dia-Manetakas auslief und zerschellte, während alle Leute im Ort Fomboni da standen und sahen, was von Gottes Willen — erhaben ist er — geschah.

Darauf stiegen Sultan 'Abdallah und seine Leute ans Ufer. Dia-Manetaka schickte seine Soldaten. Diese nahmen Sulţān Abdallāh mit seinen Brüdern, von denen einer Husain b. Alawi, [ein anderer] Ali b. Alawi [und wieder ein anderer] Salim b. Alawi hieß, und einen seiner Minister namens Abdallah sowie einen seiner Heerführer 1 [ebenfalls] namens 'Abdallah mit zum Ort Fomboni. Sie gingen zum Hause Dia-Manetakas, traten ein und standen Dia-Manetaka gegenüber. Sie gaben ihm die Hand und sprachen mit ihm. Dann gab ihnen Dia-Manetaka sein Haus und wohnte mit ihnen zusammen, Dia-Manetaka im oberen und sie im unteren Teil des Hauses [f. 15a]. Er breitete für sie großartige Teppiche aus, und lange Zeit bewirtete man sie am Morgen und am Abend in großzügiger Weise mit köstlichen Speisen, reinen Getränken und fettem Fleisch. Dia-Manetaka plante, sie in ihr Land Nzwani zurückzuschicken, und dachte niemals daran, sie zu töten. Dia-Manetaka war nämlich ein kluger Mann. Er erachtete sich selbst als Fremden, der aus seinem Land Bukini ausgezogen und nach Nzwani gesiohen war. Die Leute von Nzwani waren bei seiner Ankunft freundlich und respektvoll zu ihm gewesen, und er sah an ihnen nichts Schlechtes. [Er dachte:] "Sulțăn Abdallah ist ein Untertan der Engländer; aus Furcht vor den Engländern kann ich ihn nicht töten, [denn es könnte mir schlecht ergehen], wenn sie (d.h. die Engländer) zu mir kommen und nach ihm fragen". So verhielt sich Dia-Manetaka respektvoll und freundlich gegenüber Sultan Abdallah und bewirtete sie während der ganzen Zeit.

In der Zwischenzeit beriet sich Sultan Abdallah mit seinen Brüdern darüber, Dia-Manetaka zu töten. Sie einigten sich, ihn zu ermorden. Sie berieten sich mit denen, die mit ihnen zusammen waren; denn seine Leute [f. 15b], die mit ihm auf dem Schiff gewesen waren, das zerschellte, waren zahlreich in dem Ort. Dia-Manetaka hinderte sie (d.h.

Die Übersetzung "Heerführer" ist unsicher; der Text hat "amir, was eine fehlerhafte Schreibung für anir sein kann, jedoch ist auch an eine durch die im Swahili wie in den Komorensprachen nicht sehten zu beobachtende Austauschharkeit von I und r bedingte falsche Wiedergabe für "quil zu denken.

[fuhr] zur Insel Mwali [£ 13b], wobei ihm Dia-Ntsoli mit einigen Sakalava folgte. Sie fuhren [los, gelangten nach Mwali] und ließen sich in einem Ort gegen Sonnenuntergang namens Niomachoa nieder. Sie errichteten Häuser und Wohnungen und wohnten dort. Der Krieg zwischen Sultan Abdallah und Dia-Manetaka begann, wobei Sultan "Abdallāhs Krieg[sgewalt] stārker war. Dia-Manetaka stand [bereits] kurz davor, sich Sultan Abdallah zu unterwerfen, weil er sah, wie täglich von seinen Leuten [einige] aus seinem Ort zu Sultan "Abdallah zogen, um sich ihm zu unterwerfen. Als Sultan 'Abdallah sah, wie die Leute Dia-Manetakas aus ihrem Ort zu ihm kamen, becilte er sich, und Gott — erhaben ist er — wünschte [cs] in seinem Urteil, seiner Allmacht und seinem Willen, [daß] Sultan Abdallah mit allen seinen Schiffen, die er bei sich hatte, von Niomachoa aufbrach, wobei er auf seinem, einem großen Schiff fuhr. So fuhren sie, während ein Teil der Soldaten und der Minister, sowie Dia-Ntsoli den Landweg nahmen und über [f. 14a] die Berge zu dem Ort stiegen, wo Dia-Manetaka war. Dies war ein Ort in Richtung Sonnenaufgang namens Fomboni. Ja, [80 war es].

Sultān "Abdallāh fuhr, bis er gegenüber von Fomboni anlangte. Er ließ Anker werfen, und alle Schiffe, die mit ihm waren, blieben so die Nacht über, während alle in Fomboni sie beobachteten. Dia-Manetaka verfiel in Angst und Schrecken, als er dies sah. Als es Morgen wurde, wollte es Gott -- erhaben ist er -- in seinem Urteil und seinem Willen, seiner Herrschaft und seiner Macht, daß er schwarze Wolken, begleitet von einem heftigen Sturm, über sie sandte, worauf jedes von diesen Schiffen nicht mehr sehen konnte, wo es führ. So führen alle Schiffe auf die offene See hinaus, und [nur] das Schiff Sultan Abdallahs blieb als einziges zurück. Als sie die Stärke der Wellen im Hafen von Mwali sahen, verließ sie ihr Mut. Sie harrten nicht [länger] aus und verließen den Platz im Hafen. Sie wollten [auch] auf die offene See hinausfahren. Sie strichen das Segel, und das Schiff führ los [f. 14b]. Der Wind verstärkte sich [aber so sehr], daß das Schiff nicht mehr [dagegen ankommen] konnte. Der Wind kam von Sonnenaufgang gegenüber dem Ort Fomboni. Das Schiff wurde zuräckgetrieben, und sie konnten es wegen der Stärke des Windes nicht mehr dorthin zurückbringen, wo es gewesen war, bis

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Text: nagaga; für naga<sup>c</sup>a?

TEG. 1 48

gegenüber Mayuta, der im folgenden zu erheblichen Komplikationen führen sollte, augeblich von vornherein auf "Abdalläh I. und seinen Sohn "Alawi II. beschränkt war. Gevrey und offensichtlich auch die Quellen Faurres wissen davon nichts.

Qāḍi "Umar gibt sich hier indirekt als Vertreter "Abdallāh I. auf Mayuta aus. Dies ist sicherlich übertrieben, denn die eigentliche Macht lag in den Händen von "Abdallāhs Wezir "Umar b. "Masilaha" (vgl. Gevney, Essei 220), doch wird ihm von anderen Quellen ein gewisser, wenn auch unbestimmter Einfluß nicht aberkannt (vgl. FAUREC, L'Archipel 78).

Bei dem englischen Offizier, von dem hier die Rede ist, handelt es sich um Robert Georges Addie, der den Auftrag hatte, die politische Situation in Newani zu prüfen (Faurro, L'Archipel 78). Inwieweit er in das Abkommen zwischen Mayuta und "Abdalläh verwickelt war, bleibt völlig im Dunkeln. "Abdalläh scheint sich zwar als unter englischem Schutz stehend betrachtet zu haben (vgl. oben seine Reise nach Südafrika), doch hegten die Engländer zumindest zum damaligen Zeitpunkt noch keine Kolonia-lisierungsabsieht (vgl. Graham, Greet Britain in the Indian Ocean 78 ff.).

# [9. ABDALLÄHS FELDZUG NACH MWALI UND SEIN TOD]

Darauf rüstete sich Sulțăn 'Abdallah, da er zur Insel Mwali fahren und gegen Dia-Manetaka kämpfen wollte. Er schickte eine Nachricht an Qădi 'Umar und an die Großen der Leute von Mayuta, [worin er sie davon unterrichtete], daß er nach Mwali fahren werde, um mit Dia-Manetaka Krieg zu führen, und [f. 13a] daß er von Qādī 'Umar und seinen Leuten witnsche, daß sie ihm helfen und ihm Soldaten von den Leuten von Mayuta schicken.

Da versammelten sich alle Leute von Mayuta und berieten darüber. Einer von ihnen sagte: "Es besteht für uns keine Notwendigkeit und kein Vorwand, gegen die Bürger von Mwali Krieg zu führen. Wir werden bei ihnen als verhaßt angesehen werden, wenn wir mit ihnen Krieg führen". Daraufhin dachte der Qādī nach und sprach zu ihnen: "Diese euere Rede ist richtig, aber wir müssen ihm helfen, denn er hat uns den Vorzug erwiesen, uns seine Leute und seinen Wezir zu schicken und uns dabei zu helfen, das Unheil und die Qual Dia-Manetakas in Mayuta loszuwerden. So müssen wir uns ihm denn anschließen, so wie er uns befreit hat." Da berieten sich die Großen von den Leuten von Mayuta, worauf sie zu der Ansicht gelangten, daß in den Worten Qādī "Umars [der richtige] Weg liege. Sie folgten der Meinung Qādī "Umars und stimmten dem zu, was er gesagt hatte.

Darauf zog Sultan 'Abdallah mit den Soldaten von Nzwani aus und

Wenn [aber] "Alawi stirbt, hat keiner von den Leuten von Nzwani mehr einen Anspruch auf das, was wir mit Sultän "Abdalläh und seinem Sohn "Alawi abgesprochen und zur Bedingung gemacht haben, denn das Land Mayuta hat dann aufgehört, ein von uns dem Sultän "Abdalläh und seinem Sohn "Alawi anvertrautes Gut zu sein, [f. 12a] so daß keiner nach den beiden einen Rechtsanspruch auf uns hat und wir durch nichts mehr an sie gebunden sind. Dann wird das Land Mayuta in [den Besitz] derer zurückgekehrt sein, die von den Sultanen des Landes Mayuta aus der Nachkommenschaft des Sultän "Isä b. Muhammad und der Nachkommenschaft des Sultän "Isä und den Großen von den Leuten von Mayuta noch da sind". Nachdem der Qädl dies alles, was er zur Bedingung machte, gesagt hatte, nahmen die Großen dies alles an und stimmten dem zu, was er gesagt hatte.

Dann rief Qādī 'Umar den Wezir Zubair, die Untertanen Sulţān 'Abdallāhs und diejenigen, die ihn begleiteten, und sagte es ihm. [Als] Sulţān 'Abdallāh [dies erfuhr], freute er sich und dankte uns.

Dann kam Wezir Zubair mit einem englischen Offizier [zurück]. Wezir Zubair sprach: "Sulțăn "Abdallāh dankt euch, doch wünscht er von euch, daß ihr durch die Hand Qāḍī "Umars eine Urkunde darüber schreibt, daß ihr ihm und seinem Sohn 'Alawi die Insel Mayuta zum Schutze und zur Sicherheit übergebt und daß die Besehle und Verbote auf ihr [f. 12b] an Qādī "Umar und seine Großen, die dazu berechtigt sind, übergehen". Qādī "Umar und alle damaligen Bewohner von Mayuta akzeptierten dies, und der Qādī schrieb es (d.h. die Urkunde) mit seiner Hand. Darauf schrieb auch jener Engländer den Vertrag in Englisch auf die zweite Seite; [doch] Gott weiß am besten, ob der Engländer das schrieb, was Qādī "Umar geschrieben hatte, oder nicht, weil wir die englische Schrift nicht lesen konnten. Dann nahm er sie (d.h. die Urkunde) und brachte sie zu Sultan Abdallah. Dieser nahm sie, und da waren die Entscheidungen und Befehle bei Qādī "Umar und seinem "Bruder", dem Wezir "Umar, der ursprünglich schon eine Zeit vorher Wezir war.

Komm.: Die Übergabe der Insel Mayuta an Sultan "Abdallah I. von Nawani erfolgte nach Gavary, Essai 220, am 17., nach Faurre, L'Archipel 78, am 19. November 1835, während sie nach dem oben von Qādī "Umar für die vorangegangenen Kämpfe angegebenen Datum erst Ende 1836 stattgefunden haben kann. Die Bedeutung der Darstellung Qādī "Umars liegt darin, daß der Rechtsmaspruch der Sultane von Nawani

TER. 1 41

bracht], in welchem sich der Wezir Sultan 'Abdallahs befand, und eingesperrt. Von da an hörte der Krieg auf, und [es gab] keinen Kampf mehr, nachdem Dadi Juma und Saih Ahmad gefangen genommen worden waren.

Konn.: Von den drei Vertretern, die Dia-Manetaka mit seinen Soldaten zur Verteidigung von Mayuta zurückgelassen hatte; der Swahili Dadi Juma, Šaih Ahmad aus Nzwani und der Madegasse Manakazi (?), wird von Gzvzzy nur der erste genannt; die anderen beiden bezeichnet er als Šaih "Ahdalläh und Combo Gnioga (?). Im zweiten Teil des Buches (s.u.S. 83) gibt Qādī "Umar als Zeitpunkt für die Kämpfe in Mayuta "Ende Ša"bān" an, wezhalb wir die hier angeführte "Nacht zwischen Donnerstag und Freitag des Jahres 1252" gleichsetzen können mit der Nacht vom 8. zum 9. Dezember 1836. Nach dem vom Verros Nozu aufgezeichneten Bericht des Zeitgenossen Yüsuf b. al-Mu"allim Mūsā hatte Sultān "Abdallāh den Dia-Ntsoli nach Madagazkar geschickt, um Sakalava-Soldaten für das Unternehmen gegen Mayuta zu holen. Dia-Ntsoli kehrte mit 1000 Sakalava zurück, und er ist es, der Mayuta in "Abdallāhs Auftrag zurückeroberte (zitiert von Dunns, Political History 137).

### [8. Qāpī "Umar übergibt Mayuta an Sulţān "Abdallāh von Nzwani]

Nachdem dieser Krieg zu Ende war, versammelte der Wezir Zubair alle Leute von Mayuta und nahm von ihnen Abschied, um nach Nzwani zurückzufahren und Sultan "Abdallah über das, was geschehen und im Krieg passiert war, zu unterrichten.

Als die Leute von Mayuta dies hörten, gingen sie zu Qādī "Umar und fragten ihn um Rat: "Was ist nun der Lohn [für] deinen "Bruder" Sultan Abdallah dafür, daß er uns bei der Vertreibung des Unheils Dia-Manetaka half?" Der Qādī erwiderte: "[f. 11b] Was für einen Lohn wollt ihr [ihm geben]?" Sie antworteten: "Der Lohn liegt bei dir, Qādī, — du bist unser Vater —, und bei denen, die übrig sind von den Nachkommen unserer Sultane, und bei deinen Schwestern Ruqayya, Fātima und Zalīha. Immer, wenn ihr [etwas] vortrefflich, gut und nützlich erachtet, folgen wir dem, was ihr tut." Da sprach Qādī "Umar zu seinen Anhängern von den Leuten von Mayuta: "Ich persönlich halte es für richtig, daß wir die Insel Mayuta Sultān Abdallāh schenken, damit sie in seinem Besitz sicher ist und die Befehle und Verbote auf dieser Insel identisch sind (?) mit eueren Befehlen und Verboten, solange Sultan "Abdallah lebt. Wenn Sultān Abdallāh stirbt und sein Sohn Alawī sich zu dem gleichen verpflichtet wie sein Vater 'Abdallah, [so] gehört die Insel ihm [auch].

zum Land Mayuta. Sie führen an Msamboro vorbei, bis sie im Ort Msapere anlangten. Alle, die dort waren, freuten sich über die Ankunft des Qāḍī "Umar und des Wezirs Zubair und nahmen alle, die sie mitbrachten, [bei sich auf] und ehrten sie.

Jene Soldaten Dia-Manetakas waren im Ort Dzaudzi bei den Großen und den zahlreichen Leuten von Mayuta, die sich über die Ankunft des Qādī Umar mit dem Wezir Zubair freuten. So vergingen drei Tage, als ein Bote aus Dzaudzi mit Briefen von den Großen der Leute von Mayuta kam. In den Briefen erwähnten sie, daß sie ihnen in der Nacht zum Freitag die Tore des Ortes Dzaudzi öffnen würden. Wir lasen die Briefe. [Dann] rüsteten sich alle Leute von Mayuta und andere, die in Maapere waren, und auch diejenigen, die oben [in den Bergen lebten], kamen von überall her nach Msapere herab. Es versammelten sich viele Leute von Mayuta und vereinigten sich [f. 10b] um Mitternacht zwischen Donnerstag und Freitag im Jahre 1252 mit den Soldaten, die mit Qāḍī "Umar und Wezir Zubair, dem Wezir des Sulţān "Abdalläh, von Nzwani gekommen waren. Dann führen das Schiff und viele Boote nach Pamanzi, und alle Soldaten, die zu den Leuten von Mayuta gehörten, und die, die mit Qādī 'Umar von Nzwani gekommen waren, gingen von Bord.

Dann gingen sie in der Nacht zum Ort Dzaudzi, bis sie am Tor der Befestigungen ankamen. Sie fanden es offen und die Bürger von Mayuta, die vormals darin waren, verschwunden. Alle Soldaten drangen in den Ort Dzaudzi ein. Als die Morgendämmerung heraufstieg, brachen der Krieg und der Kampf los, und die Soldaten stiegen zur Verteidigungsanlage der Soldaten Dia-Manetakas hinauf. Diese hatten inmitten des Ortes Dzaudzi einen Kreis aus Holz errichtet, in dem sie sich mit ihren Frauen befanden. Ihre Führer hießen Dadi Juma und Saih Ahmad. Dadi Juma war ein Bürger der Swahili und ein Gefolgsmann Dia-Manetakas. Saih Ahmad [f. 11a] war ein Bürger von Nzwani und ebenfalls ein Gefolgsmann Dia-Manetakas. Unter ihnen war [auch noch] ein Amboalambo namens Manakazi. Diese drei waren die Großen Dia-Manetakas. Die übrigen gehörten zu seinen Soldaten. Der Krieg brach im Inneren des Ortes Dzaudzi los, und der Kampf dauerte fünf Stunden. Die Soldaten Dia-Manetakas wurden besiegt und leisteten den Leuten von Mayuta Gehorsam und Sicherheit. Dadi Juma und Saih Ahmad wurden gefangen genommen, gefesselt und zu dem Schiff [geTHIL I 39

Komm.: Der letzte Satz widerspricht dem vorhergehenden und soll ihn offenbar, was die zeitliche Abfolge anbelangt, korrigieren.

Von den genannten drei Männern, die aufgrund ihrer reineren Abstammung mehr Anspruch auf das Sultanat von Mayuta hatten als Bwans Kombo, ist der erste kein anderer als unser Autor Qāḍī Umar. Der Vatername der beiden anderen, Muḥammad und Saʿīd b. Ṣāliḥ legt es nahe, sie als Söhne des ehemaligen Usurpators Ṣāliḥ (nach Qāḍī ʿUmar aus der Linie der Ḥalīma, a.o.S. 34, nach Gavaray ein Sohn Sultān Sālim II.) anzusehen, doch ist es nicht recht vorstellbar, daß Qāḍī ʿUmar sich mit ihnen in einem Atemaug nennt, da, wie wir gesehen, zwischen beiden Linien erbitterte Feindschaft bestand.

Wenn es im Text heißt, Bwana Kombo sei mit Unterstützung Dia-Manetakas nach Mayuta zurückgekommen, sum die Insel Mayuta [wieder] in Besitz zu nehmen", so ist darunter lediglich zu verstehen, daß er dort im Auftrag Dia-Manetakas regieren sollte (vgl. Gevery, Ressi 219 und Dosmes, Political History 136 f.).

### [7. Qăpi "Umar gewinnt Mayuta zurück]

Als die Leute von Mayuta die Entscheidungen Dia-Manetakas im Lande Mayuta sahen, schickten sie Boten nach Nzwani [f. 9b.] zu Qädi "Umar b. Abi Bakr. Qädi "Umar und Sultän "Abdalläh waren sich in ihren Beratungen einig. Die Leute von Mayuta legten den beiden ans Herz, mit Truppen zu ihnen zu kommen, um ihnen dabei zu helfen, Dia-Manetaka und seine Truppen aus dem Lande Mayuta zu vertreiben. Als Dia-Manetaka davon erfuhr, begab er sich eilends ins Land Mwali [zurück] und nahm Bwanz Kombo [wieder] mit dorthin.

Komm.: Dis-Manctakas Rückkehr nach Mwali wird von GEVERY, Essel 220, nicht im Zusammenhang mit dem von "Abdalläh gegen Mayuta geplanten Unternehmen gesehen. Außerdem scheint die anonyme Quelle GEVERYS davon auszugehen, daß sich Qāḍī "Umar noch auf Mayuta befand und die Bitte seiner Landsleute selbst nach Nawani zu "Abdalläh brachte.

Nachdem Qäḍi "Umar und Sultän "Abdalläh die Botschaften und Berichte von der Gruppe der führenden Persönlichkeiten der Leute von Mayuta erhalten hatten, rüstete Sultän "Abdalläh seine Soldaten und traf Vorbereitungen zum Krieg gegen Mayuta. Dann bestimmte Sultän "Abdalläh einen seiner Minister namens Zubair b. "Abdalläh [und beauftragte ihn], die Soldaten zusammen mit Qāḍī "Umar b. Abī Bakr nach Mayuta und zu den Leuten von Mayuta zu bringen, um bei ihnen zu bleiben, bis die Soldaten Dia-Manetakas das Land Mayuta verließen.

Der erwähnte Wezir akzeptierte und führ mit Qadi "Umar [f. 10a]

(a.u.S. 78 ff.). Auch die Reibereien zwischen Dia-Manetaka und "Abdalläh bzw. "All in Nawari, "Abdalläh Flucht in die Kap-Provins im Jahre 1832 und die Situation in Mwali, die Qādī "Umar hier lediglich zum Verständnis der weiteren Vorgänge in knapper Form einschiebt, werden von ihm an anderer Stelle noch eingehender er-örtert (a.u.S. 80 ff.). Halten wir hier lediglich die Ausgangslage um 1833 auf den drei stidlichen Inseln fest: Mit englischer Unterstützung ist "Abdalläh I. wieder Herr auf Nawani, doch hat er die Insel Mwali an den Hova-Adligen Dia-Manetaka abgeben milsen, der sich nominell auch noch Mayuta unterwirft, nachdem der dortige Shirazi Bwana Kombo gegen den Sakalava-Führer Dia-Ntsoli unterlegen war und Dia-Manetaka um Unterstützung gebeten hatte. Umar Autor, Qādī "Umar, als Vertreter der gegen Bwana Kombo eingestellten Shirazi-Gruppe von Mayuta, hält sich bel "Abdalläh in Nawani auf.

Darauf kam Dia-Manetaka [selbst] nach Mayuta. Er wünschte in Mayuta Soldaten und Schiffe, um gegen Nzwani in den Krieg zu ziehen. Die Leute von Mayuta und [auch] Dia-Ntsoli lehnten dies aber ab. Darauf zog Dia-Manetaka selbst nach Msapere, dem Ort Dia-Ntsolis, und kämpste gegen ihn, bis Dia-Ntsoli besiegt wurde und eiligst nach Nzwani floh, [wo] ihn Sultan Abdallah aufnahm. Dia-Manctaka bewohnte und beherrschte das Land Mayuta ohne Billigung durch dessen Bewohner. Die Leute von Mayuta sprachen zu Dia-Manetaka: "Die Inselsteht Bwana Kombo nicht zu, und seine Verfügung über die Insel Mayuta ist nicht rechtens, denn sein Vater [war zwar] Sultän in Mayuta, aber die Mutter Bwana Kombos ist Bürgerin der Antalaoten von Bukini. Für uns und unser Volk ist ein Sultan nur [f. 9a] unter der Bedingung annehmbar, daß er in Mayuta einen Vater als Sultan und ebenso eine Mutter [aus einer Sultansfamilie] hatte. Wir haben Leute, denen nach unserer Meinung das Land Mayuta zusteht, den Männern [nämlich], die "Umar b. Abī Bakr, Muhammad b. Şālih und Sacīd b. Şālih heißen. Sie sind im Lande Nzwani bei Sultan 'Abdallah, und du forderst nun von uns, daß wir uns mit dir zusammentun und gegen Nzwani Krieg führen sollen, während unser erwähnter Sultan sich bei Sultan Abdallah befindet und mit ihm zusammen ist. So tue nun mit uns, was du willst und was du möchtest, wünsche aber niemals, daß wir selbst nach Nzwani ziehen und gegen unsere Kinder und unsere Sultane Krieg führen!" Bwana Kombo war zusammen mit den Weziren Dia-Manetakas nach Mayuta gekommen, um die Insel Mayuta [wieder] in Besitz zu nehmen; sie landeten und ließen sich nieder. Die Ankunft Dia-Manetakas mit seinen Weziren und Soldaten auf Mayuta war [dem] vorausgegangen.

TEL 1 37

hatte Bwana Kombo versucht, zunächst Hilfe bei Sultan "Abdallah I. (reg. 1816-1835; nach Faurac, L'Archipel 117) in Nawani zu erhitten, bevor er sich an Dia-Manetaka in Mwali wandte.

Dia-Manetaka war aus Bukini gestohen, nachdem Radama gestorben war und Dia-Navala in Merina die Regierung übernommen hatte. Dia-Navala hatte Soldaten nach Majunga geschickt, um Dia-Manetaka zu töten. Dia-Manetaka ersuhr dies jedoch und sloh eilends von Majunga nach Nzwani zu Sultan 'Abdallah, dem Sultan von Nzwani.

In jener Zeit gab es zwischen Sultan Abdallah und den Leuten von Mwali einen heftigen Krieg. Dia-Manetaka schloß sich ihm in Mwali an, bis Sultan 'Abdalläh die Leute von Mwali besiegte, die Insel Mwali in Besitz nahm und auf ihr die Macht ausübte. Dann kehrte Sultän Abdallah zusammen mit Dia-Manetaka nach Nzwani zurtick. Nachdem ein Jahr verstrichen war, entstand Zwietracht zwischen Sultan "Abdallah und seinem Bruder namens Ali. Dia-Manetaka unterstützte Ali, den Bruder des Sultan [f. 8a] "Abdallah. Es kam zum Krieg, bis Sultan Abdallah besiegt wurde, fliehen mußte und in das Herrschaftsgebiet der Engländer fuhr. Die Regierung übernahm der Bruder des Sultan "Abdallah namens "Alī. Danach zerstritt sich "Alī mit Dia-Manetaka und wollte ihn töten. Dia-Manetaka aber erfuhr [davon], begab sich eilends auf die Insel Mwali und schloß sich den Bewohnern von Mwali an. Die Bürger von Mwali freuten sich über die Ankunft Dia-Manatakas. Sie versammelten sich alle, die großen wie die kleinen, und übergaben die Insel Mwali an Sultan Dia-Manetaka, [und dieser] regierte als Sultan.

Danach kehrte Sultan 'Abdallāh mit einem Schiff der Engländer in das Land Nawani zurück, verließ dieses im Ort Mutsamudu, setzte Sultān 'Ali als Herrscher ab und übernahm seine frühere Herrschaft. Qāḍi 'Umar war damals im Lande Nawani, und jener Bwana Kombo [II.] war zu Dia-Manetaka nach Mwali gefahren und hatte diesem das Land Mayuta übergeben. [f. 8b] Dia-Manetaka akzeptierte, übernahm die Insel Mayuta und schickte seinen Vertreter und seinen Wezir dorthin. Dia-Ntsoli fügte sich und er — wie anch seine Untertanen — übergab ihm Mayuta.

Komm.: Zu den Vorgängen in Madagaskar, die zur Flucht Dia-Manetakas im Jahre 1828 (nach Durma, Political History 99) oder 1829 (nach Gevany, Essai 189) nach Nawani führten, äußert sich Qädi "Umar au anderer Stelle noch ausführlicher

dem häufigen Wechsel des Ehepartners, sowohl von seiten der Frauen wie der Männer, zu sehen und sicherlich auch in dem komplizierten matriarchalisch orientierten Erbrecht manyahule; zu letzterem bemerkt P. Guy, einer der besten Kenner der Materie: Pour un grand Comorian la famille, la "maison" est avant tout la souche maternelle. Le bien de famille est le bien de la mère on des sours. La domicile du mari est celui de l'épouse ... D'oilleurs la propriété familiale de l'épouse n'est pas laissé à l'administration du mari (sauf exceptions) car ce sont les frères on les encles de celle-ci qui s'en occupent (aus einem maschinenschriftlichen Kommentar zu einem Rechtsstreit in Moroni.)

Gevrey führt ohne Angabe seiner Quellen die Regierungsdaten der Sultane an (Qualques dates seulement sent sertaines, les autres sont approximations): 1. "Isā (Gevrey "Jusa ou Haissa") 1550-1590; (Amīna 1590-1595; Bwana Fumo 1595-1620; von Qāḍī 'Umar offenbar nur als Treuhänder für den jungen "Alī angesehen); 2. "Alī 1620-1640; 3. "Umar 1640-1680; 4. "Alī 1680-1700; 5. Abū Bakr 1700-1727; 6. Sālim I. 1727-1752; 7. Bwana Kombo I. 1752-1790; 8. Sālim II. 1790-1807; (Ṣāliḥ, bei Gevrey "Souhali" als Sohn Sālim II., 1807-1817); 9. Aḥmad 1817-1829; 10. Bwana Kombo II. 1729-1832.

Der Zweig unseres Autors, des Qāḍī "Umar, erkannte die Herrschaft des Ṣāliḥ nicht an. Tatsächlich herrschte Ṣāliḥ lediglich im Osten der Insel mit Sitz in Dzaudzi (vgl. Gevrey, Essei 231 f.), während Chingoni in der Hand der Mutter des Qāḍī "Umar haw, des von ihr gestützten Aḥmad blieb, der schließlich Ṣāliḥ töten kann.

Auch Gevrey, Essai 217, erwähnt die bereits unter Ahmad ausbrechenden Streitigkeiten zwischen den verschiedenen Mitgliedern des Herrscherhauses und nennt auch einige Namen, jedoch nicht unseren Qädī 'Umar, der in seinem Buch von nun an seine Bedeutung gewaltig herausstreicht. Da Bwana Kombo II. sich selbst nur drei Jahre halten kann und 1832 (Gevrey und Fauren: 1834) fliehen muß, fand Qädī 'Umars Flucht nach Newani wahrscheinlich 1820 statt.

Der genannte Ort Zidakani in der Nähe von Chingoni ist wahrscheinlich identisch mit dem heutigen Kahani (s. Karte).

# [6. DIA-MANETAKA AUF MAYUTA UND MWALI]

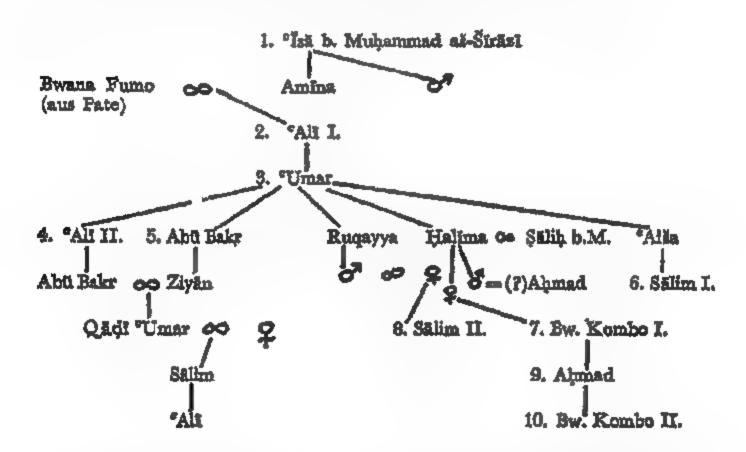
Danach kam Dia-Ntsoli auf der Flucht nach Mayuta. Dia-Ntsoli hatte in Bukini gegen Dia-Manetaka Krieg geführt, war unterlegen und floh auf die Insel Mayuta. Auf Mayuta schloß er sich Bwana Kombo [II], an. Es war [jedoch noch] kein ganzes Jahr vergangen, als sich Dia-Ntsoli und Bwana Kombo zu streiten begannen und für die Dauer eines halben Jahres [miteinander] Krieg führten. [f. 7b] Als Bwana Kombo die gewaltige Stärke Dia-Ntsolis sah, floh er nach Mwali zu Dia-Manetaka und gab diesem das Land Mayuta.

Komm.: Unser Autor schildert die hier angedeuteten Vorgänge auf Madagaskar im zweiten Teil seines Werkes ausführlicher (s.u.S. 78 ff.). Nach Gevray, Essai 218,

TELL 1 35

Kombo] gab. In jener Zeit war Qāḍī ["Umar] Richter, und Sulţān Ahmad regierte. Sulţān Ahmad war Sultan auf Mayuta. Als Sulţān Ahmad starb und Qāḍī "Umar auf Mayuta die Macht übernehmen wollte, erhob sich Sulṭān Ahmads Sohn namens Bwana Kombo [II.] und stritt mit Qāḍī "Umar, bis zwischen beiden Krieg [ausbrach]. Sie kāmpften im [Gebiet] von Chingoni in einem Ort namens Zidakani. Als Qāḍī "Umar schweres Unglück [auf sich zukommen] sah, führ er zur Insel Nzwani zu Sulṭān "Abdallāh, dem Sultan von Nzwani.

Komm.: Aus dem Text ergibt sich folgendes genealogische Schema für den Zweig der Shirazi auf Mayuta (die Regenten in der seitlichen Reihenfolge numeriert):



Die einzige vergleichbare Liste, die bisher verliegt, ist diejenige, die Gevery, Einst 225-227, offensichtlich nach seiner anonymen arabischen Quelle, zusammengestellt hat (übernommen von Faureo, L'Archipel 339). Die wichtigsten Unterschiede zu unserem Schema sind folgende: Unter den Kindern "Umars (3.) fehlt "Aisa; dagegen erscheint ein gewisser Manadar (?). Zwischen "Alī (4.) und Abū Bakr ist ein gewisser Flussin eingeschoben, und Abū Bakr (5.) und Abū Bakr h. "Alī scheinen als eine Person angeschen worden zusein. Sālim I. (6.) wird als eingewanderter Araber aus Sīrāz ausgegeben, der durch die Heirat mit einer Tochter der Halīma in das Herrscherhaus gekommen sei. Ebenso wird Sālim II. zur Linie der Halīma gerechnet, während Ruqayya die Ahnherrin einer hier überhaupt nicht erscheinenden Linie ist. Die wesentliche Urssche für diese Verwirrung in genealogischen Fragen, die durch einen Vergleich mit dem von Qāpī "Admān gegebenen Stammhaum noch deutlicher wird (s. Tafel II), ist in

"Ali aus der Nachkommenschaft des Sultan "Isa b. Muhammad. Was aber den zweiten Sohn des Sultan 'Umar [f. 6a], der Abu Bakr b. Sulțăn Umar hieß, angeht, so zeugte er eine Tochter, die er Ziyan bt. Sultān Abī Bakr nannte. Diese Ziyān bt. Sultān Abī Bakr ist die Mutter des Qādī "Umar b. Abī Bakr, Sultān "Umar b. Sultān "Alī hatte [auch] eine Tochter namens Ruqayya, und sie gebar einen Sohn. Von diesem Sohn wurde die Mutter des Sälim b. CUmar b. Abi Bakr b. Sultan 'Ali geboren, und dieser Sohn zeugte auch Sayyid 'Ali b. Zakariyā. Jener Sultān "Umar hatte auch noch eine weitere Tochter namens Halima Halima gebar eine Tochter und einen Sohn. Die Tochter ist die Mutter des Sultan Bwana Kombo. Dieser herrschte in der Stadt Chingoni. Was ihr zweites Kind angeht, so ist dies der Sohn des Şālih b. Muhammad. Sultān "Umar hatte auch eine Tochter namens <sup>c</sup>Aiša bt. Sultan <sup>c</sup>Umar. Sie hinterließ keine Kinder außer einen Sohn mit dem Namen Sälim, und dieser regierte in Chingoni. Er ging Bwana Kombo voraus, [d.h.] Sultān Bwana Kombo regierte, nachdem Sultān Salim gestorben war. Als Sultan Bwana Kombo starb, übernahm [f. 6b] Sultan Salim II. die Regierung. Dieser ist ein Bruder der Mutter des Qādī "Umar, [d.h.] seine Mutter ist identisch mit der Mutter des Qādī "Umar. Sultān Bwana Kombo hatte einen Knaben namens Ahmad. Als jener zweite Sultan Sälim starb, übernahm er die Regierung. Sulțăn Sălim II. war von Şălih b. Muhammad getötet worden, der selbst die Macht wollte. Nachdem er ihn getötet hatte, führte seine [Halb-]schwester (d.h. des Sälim II.), die Mutter des Qädi "Umar, einen gewaltigen Kampf, und viele Leute starben. Darauf kamen die Leute von Mayuta zur Mutter des Qādī "Umar und wünschten Frieden. Die Mutter des Qädi Umar akzeptierte einen Frieden unter der Bedingung, daß der Mörder ihres Bruders nicht im Lande Mayuta regieren dürfe. Die Leute von Mayuta nahmen diese Bedingung der Mutter des Qāḍī "Umar an. Der Sohn ihres "Bruders" Sulţān Bwana Kombo, der Ahmad hieß, unterstützte die Mutter des Qādī Umar.

Dieser Sohn ihres "Bruders" Bwana Kombo und der Vater der Mutter des Qāḍi "Umar gehören zu den Nachkommen Sulţān "Umars. Ahmad b. Bwana Kombo hatte mit der Mutter des Qāḍi "Umar die gleichen [Groß-] tanten. Die Mutter des Qāḍi "Umar unterstützte ihn und gab ihm Soldaten und Geld [f. 7a], bis er Ahmad b. Ṣāliḥ b. Muḥammad tötete und die Mutter des Qāḍi die Macht an Sulţān Aḥmad [b. Bwana

Tell 1 35

läh; und "Abdalläh hatte einen Sohn namens Mwinye Zubair h. "Abdalläh, und Mwinye Zubair hatte einen Sohn namens Mwinye Amīr." Es bleibt jedoch unklar, wo dieser Zusatz einznordnen ist.

Qādī "Umar ivrt in der Annahme, daß "Alawi II. mit seinem Sohn "Abdalläh nach Mauritius gegangen sei; er war vielmehr in Begleitung seines (Halb-?)brudens Hamsa b. "Abdalläh (zu den Vorgängen s.u. S. 57).

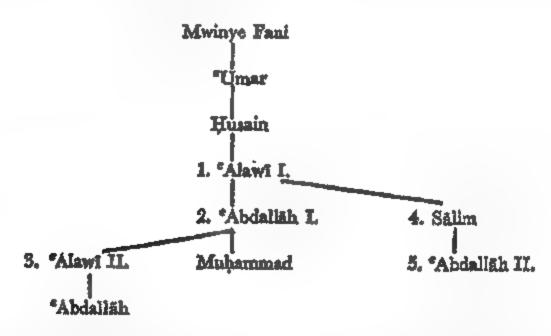
Sulțăn 'Îsâ, der Sohn Sulțăn Muhammads, hatte în Mayuta Nach-kommen. Er zeugte în Mayuta eine Tochter und einen Sohn. Aus dem Lande der Swahili war ein Mann gekommen. Er war aus Pate ausgezogen und gehörte zu den Nachkommen des Sultans von Pate von seiten der Shirazi. Der Name jenes Mannes war Bwana Fumo. Nachdem er in Mayuta angekommen war, sich niedergelassen und angesiedelt hatte, hielt er um die Hand der Tochter des Sulțăn 'Îsā b. Muhammad an, die Amina bt. Sulțăn 'Îsā hieß. Der Vater dieses Bwana Fumo im Swahili [-land] war der Sultan von Pate gewesen. Er hieß Sulțăn 'Ali und stammte von den Shirazi ab.

Romm.: Die fast 1000 Jahre umfassende Chronik von Pate (s. Harre, Suchsil Chronik von Pate) kennt überhaupt beinen Sultan mit Namen "All. Mit Sicherheit haben wir es hier mit einer nachträglichen Aufwertung des Bwans Furno zu tun, die möglicherweise Qidi "Umar selbst vorgenommen hat, da er selbst zu dessen Nachkommen zählte.

Bwana Fumo zeugte einen einzigen Knaben. Dann starb seine Frau, als das Kind noch klein war. Sultan "Isa übertrug sodann noch zu seinen Lebzeiten dem Sohn seiner Tochter die Regierung. [f. 5b] Darauf starb Sulțăn Isă. Jener Knabe, den die Tochter Sulțăn Isăs geboren hatte, hieß 'Ali. Als er dann das Mannesalter erreicht hatte, starb auch sein Vater Bwana Fumo, und 'Ali wurde der Sultan in der Herrschaft über die Insel Mayuta. Auch Sultan Ali zeugte einen Knaben, dessen Name "Umar war. Nachdem Sultan "Ali gestorben war, übernahm sein Sohn 'Umar die Herrschaft. Sultan 'Umar zeugte zwei Knaben, von denen er den einen Abti Bakr b. Sultan "Umar und den anderen "All nannte. Als Sultan "Umar gestorben war, regierte nach ihm sein Sohn, der 'Alī hieß, [aber] 'Alī starb schon nach kurzer Zeit. Dann ging die Herrschaft auf Abū Bakr über und [dieser] regierte. Von diesen beiden Söhnen des Sulțān "Umar zeugte derjenige, der Sulțān "Alī hieß, einen Sohn, den er Abū Bakr nannte, und dieser Abū Bakr ist der Vater des Qādī "Umar b. Abī Bakr b. Sultān "Alī b. Sultān "Umar b. Sultān

"Alawi [I.] der Vater des Sultän "Abdalläh [I.], der auf der Insel Nzwani regierte, und dieser "Abdalläh [I.] ist der Vater von Muhammad b. Sultän "Abdalläh. Er hatte [auch noch] einen zweiten Sohn namens Sultän "Alawi [II.]. Dieser starb in Mauritins und hinterließ einen Sohn namens "Abdalläh b. Sultän "Alawi. Beide waren in das Herrschaftsgebiet der Engländer und in das Herrschaftsgebiet der Franzosen gefahren. Ihre Reise fand im Jahre 1279 der Higra [== 1862/3 n. Chr.] statt. Was den Sultän "Alawi [I.] angeht, so hatte er einen Sohn [f. 5a] namens Sälim, der in Nzwani herrschte, und er ist der Vater dieses Sultän "Abdalläh [II.], der [jetzt] in Nzwani regiert. Der Ursprung der Sultane von Nzwani und der Sultane von Mayuta ist der gleiche. Ihr Ahn ist an ihrem Ursprung ein und derselbe, nämlich Sultän Hasan, der Sohn des Sultän Muhammad aš-Šīrāzī.

Komm.: Aus dem Text ergibt sich folgende Genealogie:



(Die Sultane in der Reihenfolge ihrer Herrschaft, wie sie sich im folgenden noch ergeben wird, numeriert.). Während wir den Sultanen "Alawi I. (1785-1816 nach FAUREO) bis "Abdalläh II. (1848-1890) noch im einzelnen begegnen werden (vgl. auch Gevrey, Essei 189 ff.; FAUREO, L'Archipel 117), haben die Träger der ersten drei Namen offensichtlich keine bedeutende Rolle in der Geschichte von Nzwani gespielt. Wie ein Vergleich mit der im Anhang gegebenen Genealogie, die QAM AMMAD anführt, zeigt, war Qädi "Umar über die genealogischen Verhältnisse in Nzwani nicht besonders informiert. Der genannte Mwinye Fani kann — vorausgesetzt Qädi "Umar hat nicht einige Namen unterschlagen — nicht identisch sein mit dem vom Gevrey, Ersei 185, genannten Herrscher zu Beginn des 17. Jahrhunderts. Wenn Qädi "Umar diese Genealogie als zu den Shirazi gehörig ansieht, so sicherlich nur mütterlicherseits, da gerade der Name Fami eine Abstammung von dem vorshirazischen Herrschergeschlecht anzeigt. Am Rande des Textes findet sich ein offenbar neuerer Zusatz: 3711 und "Abdal-

THUL T

Die anonymen Quellen von Gevrey, Essay 184 ff., Aujas, Notes historiques 130 f. und Faureo, L'Archipel 34 f., sowie die Abhandhingen von Qăpi "Admăn von Chingoni (f. 7 b) und Qāpī Анмар von Mutsamudu (S. 3a) divergieren nicht unerheblich von Qădi 'Umara Daratellung. Die wichtigsten Unterschiede sind folgende: Zunächst geben sie davon aus, daß der Stammvater der Dynastie Muhammad nur nach Ngazija. kam und erat sein Sohn Hasan sich in Nzwani niederließ, wo er durch die Heirat mit einer Tochter des Fani Isā (Heisss in den franz, Quellen) von Sima sein Sultanat begründete. Nach Gryrry und Aujas war es die Tochter eines gewissen Fani "All von Mutsamudu, was jedoch unwahrscheinlich ist, da Mutsamudu erst im 18. Jahrhundert seine Bedeutung erreichte. Der Anonymus Gevreys und Qadi "Umar stimmen darin tiberein, daß erst Muhammad II. in Mayuta residierte, wo er durch die Heirat mit der Tochter des Wazirs von Maamboro die Macht übernahm. Faureo nimmt eine Binheirat schon durch Hasan I. an, u.s. mit einer Tochter eines bereits auf Mayuta residierenden Shirazi, "Utman b. Ahmad, Auch QApf "ADRAM und QApf AHMAD (vgl. auch Robinsau, L'Islam aux Comeres 42) kennen diesen 'Utman, Nach Qadi "Adnän war er es, der die Tochter des Wexirs von Maamboro heizatete. Die gleiche Quelle vermerkt bei dieser Gelegenheit, daß Wazir der Titel der Vor-Shirazi-Herrscher auf Mayuta war (vgl. auch die Legende bei Aujas, Notes historiques 130).

Der Sitz der Shirazi auf Mayuta — dies ergibt Qāḍī "Umans Test — war durch "Isä b. Muhammad von Maamboro nach Chingoni an der Westküste der Insel verlegt worden. Das dort erhaltene Grab des "Isā b. Muhammad, das noch heute eine Stätte großer Verchrung ist, sowie die Grabstätten einiger seiner Nachkommen sind leider, seit der Ort in den sechziger Jahren des letzten Jahrhunderts von Gzvzzy besucht wurde, weiter verfallen. Sämtliche Inschriften, die Geveny noch erwähnte, aber leider nicht reproduzierte oder übersetzte, sind inzwischen völlig verschwunden. Auch das Baudatum der daneben stehenden Moschee wurde bei einer Renovierung überkalkt. Der um 1890 geborene und in Chingoni ansäßige QApt "ADRAN versicherte mir jedoch, das Datum 944 (= 1566) noch selbst gesehen zu haben (so auch Gavazy, Essei 207; QADI ARMAD, S. 2a hat fälschlicherweise 844). Da "Isä b. Muhammad allgemein als Bauherr der Moschee angesehen wird (s.s.u.S. 73), der Moscheebau sicherlich in den Beginn seiner Herrschaftszeit fällt und man ihm in der Lokaltradition eine sehr lange Regierung zuschreibt (Gzvzzy, Essay 207: 70 Jahre), können wir die zweite Hälfte des 16. Jahrhunderts als die Zeit seiner Herrschaft ansetzen. Der auf den Tod Muhammada II. in Nzwani folgende Bürgerkrieg wird von Gzvzzy und Aujas übergangen und von Qadi Arman (S. 8) und Faurre (L'Archipel 35) unders dargestellt. Nach ihnen ist Mshindra (= Sw. Mshinda, Eroberer) nicht ein Sohn Muhammada II., sondern Muhammad II. selbst, der den Beinamen Mshindra erhielt, nachdem er seinen Bruder besiegt hatte.

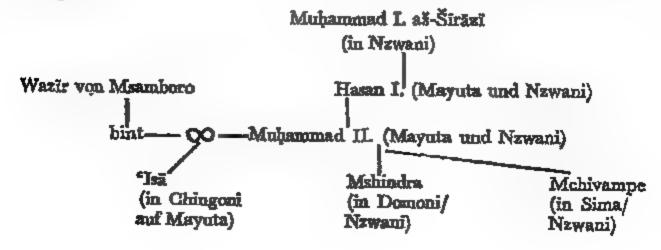
In Nzwani war ein Mann, der einen Enkel namens Mwinye Fani hatte. Dieser ist der Ahn des Fürsten von Nzwani. Er hatte einen Sohn namens Umar, und Umar hatte einen Sohn namens Husain, und Husain hatte einen Sohn namens Sultän 'Alawi [I.]. Und ebenso ist

Es ist dies der zweite Ort, in welchem der Sultan von Nzwani regierte, neben dem ersten Ort namens Sima. Dieses Sima liegt auf der westlichen Seite der Insel Nzwani, [während] die Stadt Domoni in Richtung Sonnenaufgang liegt.

Nach dem Tode des erwähnten Sultan Muhammad in Nzwani regierte [f. 4a] auf Mayuta sein Sohn, dem er den Namen Sultan Elsä b. Muhammad gegeben hatte, u. [z.] regierte er in der Stadt Chingoni, der Stadt der Macht auf der Insel Mayuta. Der Sakalava [-führer], der von Bukini nach Mayuta [gekommen war], hieß Divamami. Mit ihm zusammen war seine zahlreiche Schar. Der Wazir von Msamboro liebte Sulțăn <sup>c</sup>Isă b. Muhammad, als dieser im Lande Mayuta regierte. In Nzwani aber, nachdem Sultan Muhammad, der Vater von Sultan "Isā, gestorben war, war ein weiterer Sohn von ihm in der Stadt namens Sima, und jener Sohn wollte selbst regieren. Sein Name war Mchivampe. Zwischen ihm und seinem Bruder in Domoni entwickelte sich ein Krieg von sieben Jahren. Sultan Mshindra besiegte seinen Bruder. Nachdem dieser gestorben war, gruben seine Anhänger in der Stadt Sima einen großen Graben und gingen alle in diesen hinein. Gott weiß am besten, was mit ihnen geschah. Sie starben und ihre erwähnte Stadt Sima besteht bis heute mit ihren Häusern aus Stein, vorzüglichen Häusern, sorgfältig [und] [f. 4b] schön [erbaut]. Sultan Mshindra blieb in Domoni und er ist der Ursprung der Sultane auf Nzwani.

Sulțăn Isă b. Muhammd war der Sultan in Mayuta, und er ist der Ursprung der Sultane, die im Lande Mayuta regierten. Die Söhne des Sultan Muhammad b. Sultan Hasan und deren Nachkommen regieren bis heute dort, wo sie geboren wurden.

Komm.: Nach Qāḍi "Umar ergibt sich demnach für die ersten Shirazi-Herrscher auf Nawani und Mayuta (Ngazija tritt nun fast völlig aus seinem Blickfeld) folgende Genealogie:



TELL 1 29

Mwali niederließen, waren Bürger von Mrima. Es waren dies alles Heiden. Von den Schiffen der Söhne des Shirazi landete eines auf der Insel Nzwani. Sie ließen sich an einem Ort nieder, den sie Sima nannten. Sie bauten Häuser und siedelten sich mit ihrer Begleitung und ihren Leuten an. Dann bemächtigte er (d.h. der betreffende Shirazi) sich derer, die zuvor auf die Insel Nzwani gekommen waren, und regierte. Er wurde der Sultan der Insel Nzwani.

Komm.: Leider werden uns keine Stammesnamen für die frühen afrikanischen Einwanderer nach Nzwani und Mwali genannt, jedoch ist eine der drei von Rosmosau, L'Islam aus Gomeres 46, für Nzwani genannten Bezeichnungen für "Sklave", Makwa, entweder mit der Insel Kua oder den im Hinterland von Tungui lebenden Makua gleichzusetzen (s.o.S. 24; die beiden anderen von Rosmsau angeführten Begriffe Mruma und Mazaliya entsprechen im Swahili Tune, "Sklave", bzw. Mzalia, "homeborn slave").

QAdI "Umar geht offensichtlich davon aus, daß die Shirazi-Einwanderung in Nawani die erste islamische "Einwanderung" war, doch kennt die Lekaltradition von Nawani zwei vorshirazische islamische Herrschaftshäuser unter den Namen Bejs und Fani (QApi Arneap, Histoire S. 2 a/b; Robinbau, L'Islam san Comers 42 f.; Faurro, L'Ambipel 33 f.). Es scheint archäologische Hinweise dafür zu geben, daß der heute bedeutungslose Ort Sima im Westen von Nawani eine der ersten größeren Siedlungen auf der Inzel war (Robinbau, L'Islam aux Comers 40).

### [5. Genealogie der Shirazi auf den Komoren]

Er bekam einen Sohn namens Hasan b. Muhammad. Danach schickte der erwähnte Sultan [f. 3b] seinen Sohn Hasan nach Mayuta [u.z.] nach Msamboro. Die Leute von Msamboro nahmen ihn würdig auf und ehrten ihn. Dann reiste Hasan [wieder zurück] nach Nzwani. Als Sultän Muhammad Šīrāzī starb, übernahm Sultān Hasan die Herrschaft im Lande Nzwani. Dann schickte Sultän Hasan seinen Sohn namens Muhammad b. Sultān auf die Insel Mayuta. [Dieser] hielt um die Hand der Tochter des Wazīr von Msamboro an, heiratete sie und hatte mit ihr einen Sohn, den sie Isā b. Muhammad nannten. Nachdem Sultān [Hasan] gestorben war, regierte Sultān Muhammad, der Vater des erwähnten Isā.

Sulțăn Muḥammad hatte [auch] in Nzwani einen Sohn, der Mshin-dra b. Sulțăn Muḥammad hieß. Nachdem Sulțăn Muḥammad gestorben war, regierte über einen Teil des Landes Nzwani sein Sohn mit dem Namen Mshindra. Seine [Haupt-]stadt auf Nzani war der Ort Domoni.

Araber von Maskät verloren. Auf dieses Ereignis wird hier offensichtlich Bezug genommen, auch wenn nach der Eroberung von Mourbasa durch die Araber keine Portugiesen lebend den Ort verließen (Strandes, Portugiesenzeit 163 ff., 268).

#### [4. Besiedlung von Mayuta, Nzwani und Mwali]

Der erste Ort auf der Insel Mayuta, den ein Mensch bewohnte, war der Ort, den man Msamboro nennt. Diejenigen, die dort landeten, waren Männer, die von der Insel Qumr kamen. Sie siedelten sich dort an. Dann kam ein Volk aus Bukini, die Sakalava. Sie waren zu einem Ort in Bukini hinaufgezogen namens Ankara. Sie kamen und siedelten sich auf Mayuta in einem Ort an, den sie Kadizizani nannten. Sie wurden eins mit den Leuten von Msamboro, und ihre Großen waren Bürger und Fürsten von Msamboro.

Komm.: Msamboro (heute meist Mzomboro geschrieben) ist heute ein kleiner Ort im Norden der Insel Mayuta (s. Karte). Unser Autor versteht offensichtlich unter den Leuten von Qumr (=Ngazija), die nach ihm als erste Mayuta besiedelten, bereits ein Gemisch aus den für jene Insel genannten Afrikanern und Vor-Shirazi-Arabern. Die von Gevrey, Essai 78, herangezogene anonyme Quelle geht davon aus, daß es sich bei den Einwanderern aus Ngazija um Flüchtlinge handelte, die die Insel erst aufgrund der Ankunft der Portugiesen zu Beginn des 16. Jahrhunderts verließen. Auch QApī Arman von Mutsamudu, S. la, nimmt dies an, während QApī Arman (Habari f. 8 b, s.o.S. 27) zwar auch eine Vertreibung durch die Portugiesen kennt, bei ihm die Vertriebenen jedoch bereits die ersten Shirazi waren. Aujas, Notes historiques 129, gibt schließlich eine Legende nach mündlicher Überlieferung wieder, wonach die ersten Einwanderer auf Mayuta "Prinsen" von der Swahili-Küste waren.

Die Sakalava, eine der ethnologisch zum "indonesischen" Typus zählenden Völkerschaften Madagaskars, bemächtigten sich im Verlaufe des 17. Jahrhunderts etwa eines Drittels von Madagaskar und errichteten mehrere Reiche, die fast die gesamte Westküste und den Norden der Insel umfaßten. (Deschamps, Histoire de Madagasear 97 ff.; ders., Histoire Gehérale 1/483 f.). Ankara ("auf den Felsen", in der arabischen Transkription "Akāla und nicht Katale wie bei Gewent, Essai 206) ist eine Landschaft an der Nordspitze Madagaskars (Deschamps, Histoire de Madagasear 102 und Karte 98). Es ist bemerkenswert, daß unser Autor die erste Einwanderung der Sakalava, ein noch heute starkes Bevölkerungselement im Süden von Mayuta, noch vor die Ankunft der Shirazi auf jener Insel legt und damit noch vor den politischen Höhepunkt der Sakalava in Madagaskar. Der genannte Ort Kasielemi ist heute in Mayuta nicht mehr bekannt, Gevery, Essay 206, hat dafür Koils und versteht darunter offensichtlich den Ort Kanikele im Süden der Insel.

Die ersten, die auf der Insel Nzwani landeten, waren Bürger von Mrima. Sie waren zahlreich. Auch diejenigen, die sich auf der Insel TEN, 1 27

vgl. u.s. Coupland, Rast Africa and its Imaders 295 ff.). Bakini (gelegentlich auch ohne Lokativsuffix Buki) ist auf den Komoren und auch in Ostafrika die übliche Bezeichnung für ganz Madagaskar, obwohl in Madagaskar selbst unter Bomi (Bukini) nur der Nordwesten der Insel verstanden wird (s.a. Drackamps, Histoire de Madagascar 59). Die hier als Shirazi-Abkömmlinge angeschenen Antalaoten (Antalaoten, "Menschen des Meeres", im Arabischen mit Taldumit transkribiert) werden von Drackamps, op. cit. 44, charakterisiert als milange d'Arabes, de Malgaches et d'Africains, parlant un dialecte stochili parsente de mots malgaches, et ayant adopté la religion, les attements et les urages arabes" (vgl. von allem auch Franand, Les Munimams à Madagassar 106 f.).

Die von unserem Autor hier gegebene Vension der Shirazi-Legende ist auch auf den Komoren nicht die einzige. Es seien hier wenigstens noch zwei weitere angeführt. Die eine findet nich in der Komorengeschichte des Qant 'Adman b. Sayym Armad (Habari f. 8 b), "Über den Ursprung der Shirazi: Von Sträz führen sieben Schiffe bis nach Ngazija, [wo] sie drei Jahre blieben. Dann kam ein Engländer (soll heißen: Portugiese) nach Ngazija und vertrieb sie zus Ngazija. Zwei Schiffe fuhren nach Zanzibar ... Sie sind der Ursprung der Könige von Zanzibar. Drei [Schiffe] kamen hierher nach Mayuta; sie sind der Ursprung der Könige von Mayuta. Zwei führen nach Madageskar; sie sind der Ursprung der Könige von Madageskar. Dies sind die Sakalava und die Hova, die die Stämme der Könige von Madagaskar sind." Eine weitere Version, ebenfalls nach einer Handschrift aus Mayuta, die ich jedoch nicht zu Gesicht bekam, neunt folgende Ankunftsorte der sieben Schiffe (nach Fontoynont et RACMANDARY, in: MAM 18 (1937)/12): 1. Ngarija, 2. Somaliland, 3. Zanzibar, 4. Kilwa, 5. Hangoudji (sic), 6. Nswani und 7. Boueni im Nordwosten Madagaskars. (Zu einigen weiteren Varianten vgl. HARRIES, Smakili Chronicle 14; Duains, Political History 34).

# [S. ARABER CONTRA PORTUGIESEN]

Als nun die erwähnten Shirazi regierten und sich mit den früheren Bewohnern geeinigt hatten, zogen die Christen aus, die zuerst bei den Leuten von Qumr gewesen waren, und führen zu einem Ort im Lande der Swahili, der Mvita oder mit anderem Namen Mombasa heißt.

Ein [anderer] Teil von ihnen [begab sich] nach Moçambique und erreichte jenen Ort, den man Moçambique nennt. Nachdem die Araber von Maskät das Land Mvita eingenommen hatten, flohen die Mreno genannten Christen und folgten ihrer Gruppe nach Moçambique. Die Araber aus Maskät nahmen [f. 3a] das Land Mvita bis heute in Besitz.

Komm.: Mombasa war von den Portugiesen bereits in den ersten Jahren des 16. Jahrhunderts mehrmals eingenommen worden, entwickelte sich jedoch erst mit dem um 1598 begonnenen Ban von Fort Jesus zu einem festen portugiesischen Stützpunkt. Es ging im Dezember 1698 nach einer Belagerung von 33 Monaten endgültig an die

Auge. Mit denen, die in Kilwa landeten, verhält es sich ebenso, und auch diejenigen, die über Nguji herrschen, stammen von jenen Shirazi. Die Shirazi stammen aus dem Lande Syrien. Derjenige, der auf der Insel Qumr landete, wurde der König jener Insel.

Komm.: Es liegt hier eine bemerkenswerte Variante der "Sieben-Brüder-Legende" (vgl. Mathaw, in: History of East Africa 1/103 f.) vor, die an der ostafrikanischen Küste in zahlreichen Versienen bekannt ist (offensichtlich nicht in Madagaskar) und bereits häufig Anlafi zu Diskussionen gegeben hat, ohne daß hisher eine überzeugende historische Deutung gelungen ist (vgl. vor allem Freeman-Grenville, Coast of Tanganyika 81 ff., 79; Trimingham, Islam in Rest Africa 10 ff.; Chitter, Shirazi Colonization 276). Die vorliegende komorianische Vernion (von Gevrey, Essei 79, bereits angeführt, allerdings sehr fehlerhaft; entsprechend übernommen von Sacuzux, Dictionnairs 957; Trimingham s.s.O.; Harries, Swehili Chronicle 13) unterscheidet sich von den ostafrikanischen Fassungen vor allem in swei Punkten: L. Die Shirasi-Einwanderung auf die Komoren fand erst zu Beginn des 16. Jahrhunderts statt, wohingegen sie in Ostafrika gelegentlich noch vor die Jahrtausendwende gelegt wird. Es spiegelt sich hierin zwelfelsohne die nur alimählich vor sich gehende Nord-Süd-Ausbreitung der Shirazi-Kultur wieder. 2. Trotz des Namens Shirazi wird ausdrücklich festgestellt, daß die eigentliche Herkunft Syrien, d.h. ein arabisches Land, war. Leoras (L'Re d'Anjouan 165) hörte 1851 in Nawani eine Version der Legende, wonsch die Einwanderer aus dem Yemen kamen, und fügt eine weitere Version eines französischen Reisenden zu Beginn des 19. Jh.s hinzu, wonach der Anführer un prince d'Egypte, mécontent de son souwan war. Wahrscheinlich ist hier die eigentliche Shirazi-Legendo mit einer anderen in der Chronik von Lamu erscheinenden Tradition verknüpft worden, wonsch die ersten arabischen Einwanderer in Lamu von dem omayyadischen Kalifen "Abdalmalik (685-705) ausgeschickt worden seien (Shabu Faraji al-Bakari, Khabar al-Lamu, in: Bantu Studiar 12/1; vgl. dazu die Diskussion bei Francan-Granvitta, Coast of Tanganyika 93 f. ).

Auch die Namen und die Reihenfolge der Zielorte unterscheiden sich erheblich von der ostafrikanischen Tradition (vgl. vor allem Franzan-Granville, Select Dominate 35; ders., Tanganyika Coast 75). Quar entspricht hier Ngazija, "das Land der Swahili" etwa der nördlichen Küste des houtigen Kenya mit der Inselgruppe von Pate und Lamu als Zentrum. Von den an der Mrima-Küste genannten Orten bleibt Nguji (Gonge bei Gwwxy) problematisch. Da Tungi und Kilwa bereits genannt sind, ist der Ort vermutlich im nördlichen Abschnitt des Mrima-Küstenstreifens zu suchen. Es liegt daher nahe, Nguji mit Unguja, der Swahili-Beseichung für Zanzibar, gleichzusetzen; da jedoch auch Zanğbar genannt ist und dieses an dieser Stelle aufgrund der beigegebenen historischen Notiz eindeutig Zanzibar und nicht den gegenüberliegenden Küstenstreifen bezeichnet, muß eine Identifisierung mit Unguja ausscheiden, es sei denn, unser Autor hat die historische Notiz über Sultan Sayyid Sa\*id erst nachträglich mit Zanğbar verknüpft, da er mit dem in seinen Quellen erscheinenden Nguji selbst nichts anzufangen wußte. (Zu Sultan Sayyid Sa\*id, der 1840 seinen Sitz von Oman nach Zanzibar verlegte,

тыт. 1 25

schleudern bis heute aus ihren Toren oben auf dem Berg von Ngazija Feuer bis zur Küste des Meeres hinab.

Komm.: Der genannte Berg ist der Ngazija überragende Vulkan Kartala (2861 m), der heute noch gelegentlich tätig ist und erst im Herbst 1972 wieder ausbrach. Der Geisterglaube spielt nicht nur im Zusammenhang mit dem Vulkan sondern im gesamten Leben des Komorianers eine überragende Rolle; so haben die Geister besondere Wohngebiete, und Menschen können mit Geistern verheirstet sein und mit ihnen Nachkommen zeugen.

Dann, nachdem die Menschen zahlreich geworden waren, errichteten sie überall Städte. Es gab zu jener Zeit Christen, Mreno genannt, die mit ihren Schiffen zu ihnen kamen, um Handel zu treiben. Sie wohnten bei ihnen, bis die Shirazi bei ihnen anlangten.

Komm.: Mreno (= Sw. Mreno von port. reino) ist die in Ostafrika übliche Bezeichung für die Portugiesen (pl. wereno). Aus portugiesischen Quellen scheint für eine dauerhafte Niederlassung der Portugiesen auf den Komoren keine Bestätigung nachweisbar zu sein. Die erste intensive Berührung fand um das Jahr 1505 statt (Ferrand, Les Musulmans 1/43 ff.; Martineau in: Histoire des Col. Fr. 4/284; Gevrey, Essai 78; Faurec, L'Archipel 10; vgl. zur gleichzeitigen Einflußnahme der Portugiesen an der ostafrikanischen Küste: Strandes, Portugiesenzeit passim, und Fremman-Grenville in: History of East Africa 1/194 ff.).

### [2. DIE ANKUNFT DER SHIRAZI]

Es waren sieben Söhne, die von Sīrāz aufgebrochen waren, jeder von ihnen auf einem Schiff. Das erste kam nach Qumr, das zweite in das Land der Swahili, das dritte nach Zanzibar, das vierte nach Kilwa und Tungi im Lande Mrima, das fünfte nach Nguji im Lande Mrima, das sechste auf die Insel Nzwani und das siebte zur Insel Bukini. Zu denen, die nach Bukini kamen, gehört der Stamm der Antalaoten. Jeden Ort, in dem sich die Shirazi niederließen, nahmen sie in Besitz, und in jedem Ort wurden sie [f. 2b] die Könige. Lediglich diejenigen, die in Bukini gelandet waren, konnten den Ort, in dem sie sich niedergelassen hatten, nicht in Besitz nehmen. Der aber, der sich [im Lande] der Swahili niedergelassen hatte, wurde [dort] König. Ihr Land heißt Pate. Ebenso wurde derjenige, der sich in Zanzibar niedergelassen hatte, der Sultan von Zanzibar. Er ist der ursprüngliche Sultan von Zanzibar. Er war es, der mit seiner Zustimmung die Insel Zanzibar dem Sa<sup>e</sup>id b. Sultan gab, und Sayyid Sa<sup>e</sup>id betrachtet ihn bis heute mit gütigem

zu ziehen. Es bleibt jedoch immerhin bemerkenswert, daß diese Salomo-Legende an der afrikanischen Ostküste völlig unbekannt zu sein scheint und deshalb nicht als Wandermotiv von dort auf die Inseln gekommen sein kann. Mit einiger Sicherheit kann angenommen werden, daß die Südaraber schon vor der Zeitenwende die Komoren kannten; die Identifikation von Damnia bei Plinius mit Domoni (= Nzwani) durch von Wusmann (in: Zangenae, in: Paulya Realencyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft, Suppl.-Bd. 11 [1968]/1541) erscheint mir überzeugend.

Ihnen folgten dann Ungläubige namens Wamizi und Tungi, die aus dem Lande Mrima kamen, bis sich eine große Menge auf jener Insel Ngazija, versammelt hatte.

*Romm.* : Unter *Mrims* ist die gegenüber den Komoren liegende ostafrikanische Küste, etwa von der Höhe der Insel Pemba bis zum Cap Delgado, zu verstehen; das entspricht also etwa der heutigen Küste von Tansania (vgl. Stugand, *The Land of Zinj 44* f.; die Karte bei Тявымонам, *Islam in East Africa* 8, ist entsprechend zu korrigieren). Von den beiden genannten Stämmen ist *Twys* mit dem Ort Tungui in der Bucht südlich Cap Delgado gleichzusetzen. Die Stammesbezeichnung Wamizi scheint heute nicht mehr erhalten zu sein; sie ist identisch mit den Mizi bei Plinius (von Wissmann, Zangenas 1839) und der *Wamies* genannten Insel bei den arabischen bzw. türkischen Lotsen des bsw. 16. Jahrhunderts: Ahmad b. Mäğid (as-Sıg'āliya, ed. Sономоwsar f. 91 v). Sulaiman al-Mahra (s. Tiebers, Arch Navigation 428) und Sidi Ali Celebi (Tomascher, Die topographischen Kapitel, Tafel VI), und entspricht heute Kilwa Kisimani (Trangers a.a.O. nach al-Mahrī). Auch der Portugiese De Varros kannte im 16. Jh. die Insel noch unter dem Namen Miza (vgl. Freeman-Grenville, Coast of Tanganyika 88 f., wo die Insel fülschlicherweise mit Songo-Songo gleichgesetzt ist). Es sei in diesem Zusammenhang darauf hingewiesen, daß eine bedeutende Gruppe ehemaliger Sklaven in Nawani den Namen Maksos trägt (Robbieau, L'Islam aux Comores 46), für deren Herkunft sich zwei Möglichkeiten anbieten, nämlich entweder die kleine Insel Kua in der Mafia-Inselgruppe, oder der im Norden von Moçambique im Hinterland von Tungui (!) lebende Stamm der Makua (vgl. die Sprachenkarte in Bayan, Bantu Languages). Daß zumindest der größte Teil des Bantu-Riements auf den Komoren etwa aus dem Raum swischen Lindi und der Mündung des Limpopo kommt, zeigt der Lautstand der Komorensprachen. Nach Hesers, Die Komorendialekte 45, stehen sie darin dem Venda (heute am mittleren Limpopo) am nächsten.

Entsprechend der Überlieferung geschah dies nach der Zeit des Propheten Sulaimän — Heil über ihm — und bis zu dem Zeitpunkt, als [f. 2a] [Feuer] in der Mitte des Berges von Ngazija ausbrach. In der Tradition haben wir überliefert, daß es Feuer der bösen Dämonen war. Nachdem der Prophet Sulaimän — Friede sei über ihm — gestorben war, breiteten sich die Dämonen nach jeder Seite und nach jedem Ort hin aus. Unten [im] Berg von Ngazija errichteten sie ein Gebäude und

### [1. Erste Besiedlung der vier Inseln]

Dies ist ein Abriß der Überlieserungen der Vergangenheit aus der Zeit der Vorsahren. Wir haben sie überliesert von unseren vorangegangenen Ahnen bis zu unseren Großvätern und von unseren Vätern, die Bewohner dieser Insel Mayuta waren und Könige, die beherrschten und regierten, was sie wollten. In dem Bericht von seiten unserer Großväter und unserer Väter haben wir überliesert, daß [ursprünglich] kein Mensch auf diesen vier Inseln Mayuta, Nzwani, Ngazija und Mwali lebte. Sie waren leer. Die erste Insel, auf der sich ein Mensch nach Ablauf einer [langen] Zeit<sup>1</sup> niederließ, war die Insel Ngazija drei Jahre nach dem Tod des Propheten Sulaimän b. Dä<sup>3</sup>üd — Heil über beiden und beiden sei Gnade — . Es waren zwei Männer mit ihren Frauen, die aus dem Lande der Araber ausgezogen waren.

Komm: Die Legende von der ersten Besiedlung der Komoren durch "Araber" bzw. Samiten zur Zeit oder kurz nach Salomo ist ein festes Element der einheimischen Darstellung der Geschichte der Inseln (so z.B. auch Djusaba Sotten, Haberi f. 4af.; SAYYID HUMAIN, Habari f. 5 b; BURHAN MKELE, Tarrih f. 15a). Gelegentlich wird sie in der Form ausgeschmückt, daß der Thron der Königin von Saba nach Ngazija gebracht und im Krater des Kartala-Vulkans zerstört wurde (vgl. Duzma, Political History 22 ff.), Gevrey, Essei 73 ff., FAUREO, L'Archipel 5 ff. und andere haben daran teils recht abenteuerliche Thesen geknüpft. Die neuere Forschung hinsichtlich der Geschichte Ostafrikas im klassischen Altertum zeigt sich dazin wesentlich skeptischer (vgl. Toursant, in: Histoire Générale d'Afrique Noire 1/467 f.; FREEMAN-GRENVILLE, Coast of Tanganyika 21 ft.; MATHEW, in: History of East Africa 1/94-102). Im 17. Jahrhundert nahm Flacous auch eine frühe jüdische Kinwanderung nach Westmadagaskar an, doch konnte schon FERRAND (Les Musulmens à Madagesser 3/108 f.) seine Argumente eindeutig widerlegen. Beide kannten aber offensichtlich noch nicht die komorianische Salomo-Legende. Es ist immer sehr problematisch, nach dem hertihmten historischen Kern solcher Überlieferungen zu suchen und daraus überzeugende historische Schlüsse

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Die Lesung "nach Ablauf einer langen Zeit" (be"da mudigi muddatin) am Runde ist unsicher.

# B. ÜBERSETZUNG UND KOMMENTAR

[f. la] Dies ist ein Buch über die Ereignisse der Vergangenheit auf den Inseln Ngazija, Nzwani, Mayuta und Mwali. [Es] ist Besitz des Armseligen vor dem erhabenen Gott, Muhammad b. Sayyid "Umar b. Sayyid Ḥasan b. Sayyid "Abdallāh al-Bācalawī al-Masīlī. Gott erbarme sich seiner und sei ihm gnädig. Amen.

Komm.: Zu den Namen der Inseln und zur Besitzerangabe sowie zu einem weiteren von späterer Hand hinzugesetzten Besitzervermerk s.o.S. 1 bzw. 9 £.

[f. 1b] Im Namen Gottes, des Allbarmherzigen, des Allgütigen. Zu ihm nehmen wir unsere Zuflucht. Preis sei Gott allein, und Segen und Heil über dem, nach dem es keinen Propheten mehr gibt. Gott segne ihn und spende ihm Heil.

- STRANDES, J.: Die Portugiesenzeit von Deutsch- und Englisch-Ostafrika, Berlin 1899.
- TIBBETS, G.R.: Arab Navigation in the Indian Ocean before the Coming of the Portuguese, being a translation of K. al-Fawa id.... of Ahmad b. Mājid al-Najdi, London 1971.
- Tomascher, W. / Bettner, M.: Die topographischen Capitel des indischen Seespiegels Mohit, Wien 1897.
- TRIMINGHAM, Sp.: Islam in East Africa, Oxford 1964.
- VIENNE, E.: Notice sur Mayotte et les Comores, Paris 1900.
- Wissmann, H.v.: Zangenas, in: Paulys Realencyclopädie der Classischen Altertumswissenschaft, Suppl.-Bd. 11 (1968), 1337-1348.

- HISTOIRE GÉNÉRALE D'AFRIQUE NOIRE publiée sous la direction d'HUBERT DESCHAMPS, t. 1, Paris 1970.
- HISTORY OF EAST AFRICA, edited by R. OLIVER and GERVASE MATHEW, vol. 1, Oxford 1963.
- Prince Sd. Husain: Habari za Hangazija, Ms. (Mikrofilm).
- LEGRAS, A.: L'Ils d'Anjouan, in: Bull. Soc. Sc. et Arts de l'Ile de la Réunion 1866, S. 162-179; 278-288.
- MARTINEAU, A.: Les Gemores, in: Histoire des Colonies Françaises, Bd. 4, Paris 1934, S. 281-297.
- MARTIN, B.G.: Migrations from the Hadramout to East Africa and Indonesia, c. 1200-1900 (unveröffentlicht; zur Publikation, in: Research Bulletin, Centre of Arabic Documentation, University of Ibadan 1978).
- Ders.: Notes on some members of the learned classes of Zanzibar and East Africa in the 19th century, in: African Hist. Studies (Boston), 4 (1971), S. 525-545.
- MRELE, Burhān: K. at-Ta<sup>5</sup>rth (Geschichte der Komoren und der Komorianer in Zanzibar), Ms. (Mikrofilm).
- MOBITZ, B.: Sammlung arabischer Schriftstücke aus Zanzibar und Oman, Stuttgart/Berlin 1892.
- PIDGINIZATION AND CREOLIZATION OF LANGUAGES, in: Proceedings of a Conference held at the University of the West Indies, Mona, Jamaica April 1968. Edited by Dell Hymes, Cambridge 1971.
- PRINS, A.H.J.: Sailing from Lamu, Assen 1965.
- REINHARDT, Cl.: Ein arabischer Dialekt, gesprochen in Oman und Zanzibar, Stuttgart/Berlin 1894.
- REPIQUET, J.: Le Sultanat d'Anjouan, Paris 1901.
- ROBINEAU, CL.: L'Islam aux Comores. Une étude d'histoire culturelle de l'île d'Anjouan, in: Arabes et Islamisés à Madagascar et dans l'Océan Indien, Tananarive 1967, S. 39-56.
- SACLEUX, CH.: Dictionnaire Français-Swahili, Paris 1891.
- Schukowskij, Т.А.: Try neiswestnjie lotsi Ahmada ibn Māgida, Moskau 1957.
- Soulihi, Djibada: Habari za Hangazija, Ms. (Mikrofilm).
- STIGAND, C. H.: The Land of Zinj, London 1913.

- COUPLAND, R.: East Africa and its Invaders, Oxford 1938 (Repr. 1968).
- Decren, Baron Claus, v.d.: Reisen in Ostofrika in den Jahren 1862-1865.
  Bearbeitet von Otto Kersten, Bd. 2, Leipzig/Heidelberg 1871.
- DESCHAMPS, H.: Histoire de Madagascar, Paris 1960.
- Dunns, D.B.: A Political History of the Comerc Islands 1795-1886, Ph. D. Thesis, Boston 1972 (unveröffentlicht).
- FAUREO, U.: L'Archipel aux Sultans Batailleurs, Tananarive 1941, 2. Aufl. Moroni 1971 (?) (hier zitiert).
- FAUREC, U.: L'Histoire de l'Île de Mayotte, in: Cahiers de Madagascar, 1941. 2. Aufl. Moroni 1971 (nach letzterer zitiert).
- FERRAND, G.: L'Elément arabe et souahili en Malgache ancien et moderne, Paris 1904.
- FERRAND, G.: Les Musulmans à Madagascar et aux Iles Comores, vol. 1-3, Paris 1891-1902.
- FERRAND, G.: Note sur le Calendrier Malgache et le Fandruana, in: Revue des Études ethnographiques et sociologiques, No. 3 (1908) (hier zitiert nach einem Sonderdruck: Paris 1908).
- FISCHER, FR.: Grammaire-Dictionnaire Comorien, Strasbourg 1949.
- FONTOYNONT et RAOMANDAHY: La Grande Comore, in: Mémoires de l'Académie Malgache, Tananarive 1937, S. 1-105.
- FRERMAN GRENVILLE, G.S.P.: The East African Coast, Select Documents from the first to the earlier nineteenth century, Oxford 1962.
- FREEMAN GRENVILLE, G.S.P.: The Medieval History of the Coast of Tanganyika, Berlin 1962.
- GEVREY, A.: Essai sur les Comores, Pondichéry 1870.
- GRAHAM, G.S.: Great Britain in the Indian Ocean 1810-1850, Oxford 1967.
- Guy, P.: Islam Comorian, in: Normes et valeurs dans l'Islam contemporain, éd. J. Berque, Paris 1966, S. 145-158.
- Sd. Hamza B. As-Sultān CABDALLān al-Masīli al-CAlawī: Risāla, Ms. im Besitz von Qādī Sd. Ahmad (Mutsamudu), Mikrofilm.
- HARRIES, L., S. Sd. BAKARL
- Henre, M.: Die Komorendialekte Ngazidja und Nzwani (Diss.), Hamburg 1914.
- HEEPE, M.: Sucheli Chronit von Pais, übersetzt und bearbeitet, in: Mitteilungen des Seminars für Orientalische Sprachen 31 (1928), S. 145-192.

Aus dem Zustand der Sprache ergeben sich auch besondere Probleme für die Übersetzung ins Deutsche. Ich habe dabei versucht, möglichst nahe am Text zu bleiben, doch ist dies an zahlreichen Stellen aufgrund der Auflösung jeglicher syntaktischer Normen einfach nicht möglich. Im Falle einiger Passagen kann überhaupt nur aus dem Sinnzusammenhang auf die Intention des Verfassers geschlossen werden.

Eine besondere Schwierigkeit stellt die Umschrift der Namen dar. Ich habe mich dabei von einem kombinierten System leiten lassen, indem ich die arabischen Namen nach den in Deutschland für das Arabische tiblichen Umschriftregeln der DMG wiedergebe, während ich mich für die einheimischen Orts- und Personennamen der heute für das Swahili geltenden Schriftnorm bediene. Entsprechendes gilt für die madegassischen Namen. Wie in den mit arabischen Buchstaben geschriebenen Swahili-Texten so ist auch bei der Schreibung einheimischer Namen durch unseren Autor vor allem zu beobachten, daß die Halbvokale sw und y und die Nasale m und s in bestimmten Positionen in der Schrift nicht erscheinen und daß swahili sk bzw. madegassisch ist meist nur mit den arabischen Buchstaben für s bzw. s wiedergegeben sind. Der Tatsache, daß sich vor allem in der französischen Sekundärliteratur viele Namen auf die verschiedenste Art wiedergegeben finden, habe ich durch Querverweise im Index Rechnung getragen.

#### 4. BIBLIOGRAPHIE

- "Adnan B. Sd. Armad [Qādī von Chingoni]: Swahili-Chronik von Mayuta (Ms., Mikrofilm).
- Sd. AHMAD [Qādī von Mutsamudu]: Histoire d'Anjouan (maschinenschriftlich, Mikrofilm).
- Aujas, L.: Notes historiques et ethnographiques sur les Comores, in: Bull. de l'Académie Malgache, 1911/1912, S. 125-141; 183-200.
- Sd. Bakari B. Sulman Ahmad: The Swahili Chronicle of Ngazija, ed. Lyndon Harries, Madison, Xerokopie, o.J.
- AL-BAKARI, SHAIBU FARAJI: Khabar al-Lamu, ed. W. Hichens, in: Bantu Studies, 12, S. 1 ff.
- BRYAN, M.A.: The Bantu Languages of Africa, Oxford 1959.
- Chirrica, N.: The Shirazi Colonization of East Africa, in: Journal of African History, 6 (1959), 8. 275-294.

des Genitivs steht und im zweiten Falle das infigierte Objektpronomen -mw- das folgende indirekte Objekt vorwegnimmt<sup>1</sup>.

Der nichtarabische Wortschatz des Textes ist erstaunlich gering und betrifft vor allem Begriffe aus dem Bereich der Seefahrt sowie Titel- und Rangbezeichnungen. Zu ersteren gehören: يند bandar, Hasen (von pers. عند; auch in den südarabischen Dialekten geläufig ; sw.: bandari; shimasiwa: bandarini ; sw. und shimasiwa: nanga , Anker (vgl. oman-arab. angar ; pers. انگر; sw. und shimasiwa: nanga , انگر aus hind. انگر ngalawa, Piroge (vgl. sw. und shimasiwa: ngalawa, ngarawa ); ناگر ingalawa, Piroge (vgl. sw. und shimasiwa: ngalawa, ngarawa ); مناز بالله بالله battla, Boot (sw.: betsla, betili ). An Titeln und Rangbezeichnungen, die vor allem europäischen Sprachen entlehnt sind, seien folgende genannt: مناز frz. Monsieur; کناز frz. Colonel; کناز frz. Capitain; کناز frz. oder engl. Commandant bzw. Commander; کناز frz. officier; شرد frz. oder engl. وسماه خان frz. soldat. Hierher gehören schließlich auch die beiden einheimischen Titel بستن phoma, die in der Bedeutung etwa dem arabischen sayyid entsprechen.

#### 3. Bemerkungen zu Edition und Übersetzung

Die Art der Sprache unseres Autors und die Tatsache, daß bisher von der Chronik nur eine einzige Handschrift vorliegt, erlauben lediglich eine Faksimile-Edition des arabischen Textes. Anderenfalls hätte der Text völlig umgeschrieben werden müssen, womit wir aber eine hocharabische Übersetzung und keine Edition mehr erhalten würden.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Zu den entsprechenden Konstruktionsmöglichkeiten im Shi-Masiwa vgl. Fisuzier, Grammaire 25.

Mourrz, Sammlang 11.

FISCHER, Grammaire 246.

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Reinhard, Ein arabischer Dialekt 126 (wo fälschlicherweise aus dem Englischen hergeleitet; das Wort erscheint bezeits bei Ibn Mäğid, s. Schumowsky 153).

FISCHER, Grammaire 96.

Zum Bootstyp vgl. Panes, Sailing from Lanu 294.

MORITZ, Sammling 88; REINHARDT, Ein arabischer Dialekt 126; vgl. auch Schu-MOWERY 157.

PRINE, Sailing from Lame 298.

<sup>&</sup>lt;sup>9</sup> Op. cit. 281.

(kānū māšiyas) nicht überein; trotz eines suffigierten Poss.-Pron. steht der Artikel (al-wazrāhū); es werden falsche Präpositionen verwendet (ilā statt fī); im zweiten Relativsatz (kāna hašbatin...) fehlt das Rel.-Pron.

2. Beispiel (f. 26b/27a): **Tumma** \*aṭāku (d.h. al-waraqata) diyansuli ila l-qāḍī cumari wa-qara aht wa-calamaht bi-mā kutiba wa-mā dukira sumiku fil-caṭāhā l-gazīra nuṣubī yahdīhā ilā hawīzi ftību sulṭāni cafransi wa-stišāruhū gaddiht in ruḍuya fa-qad tamma l-amri wa-illā fa-lā wa-qubila diyansuli dālika.

Übersetzung: "Dann gab ihn (d.h. den Brief) Dia-Ntsoli an Qădi "Umar. Dieser las ihn und berichtete ihm, was Tsiomeko geschrieben und erwähnt hatte hinsichtlich ihrer Übergabe der Insel Nossi-bé, welche sie Louis Philippe, dem Sultan von Frankreich, schenkte, und hinsichtlich ihres Rates an ihren Großvater, [daß], wenn er einverstanden sei, die Angelegenheit erledigt sei, sonst aber nicht. Dia-Ntsoli akzeptierte dies".

Abgesehen von Erscheinungen, die wir bereits am ersten Beispiel registriert haben, fallen hier vor allem die fehlerhaften Verbformen auf: Passivhildungen (kutiba, dukira, ruduya¹ und qubila), wo eindeutig Formen des Aktivs hingehören; die Verwendung des Grundstammes, wo wir erweiterte Stammformen erwarten würden (cafā statt acfā; calama statt callama; yahdī statt yuhdī bzw. tuhdī) und die Verwendung einer Stammform, wo eine andere stehen müßte (Inf. istišār statt išāra).

3. Beispiel: a) (f. 9a): wa-ma<sup>c</sup>ahū wazrā<sup>c</sup>ihī diyamanitaka ("und bei ihm waren die Wezire des Dia-Manetaka"); b) (f. 44a): wa-katabnā lahū sulṭāni cabdallāh ḥaṭṭi ("und wir schrieben für Sultan Abdallāh ein Dokument").

Diese Beispiele zeigen anhand der hier im Arabischen mißverständlichen Verwendung des Personalpronomens den Einfluß der Muttersprache des Autors. So kann "die Wezire des D." im Swahili mit mawaziri wake D. und "wir schrieben für S.A." mit tulimwandikia S.A. übersetzt werden, wobei im ersten Falle das Poss.-Pron. waks zur Kennzeichnung

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Ruduya für nudiya ist durch den emphatischen Konsonanten bedingt; so werden auf den Komoren z.B. die arabischen Namen Tähir und Sälih twakir hzw. swalih ausgeprochen; vgl. Henre, Komorendialekte 47.

So ist das hier vorliegende Arabisch als der Versuch eines muslimischen Richters anzusehen, die Sprache seiner juristischen Quellen aktiv anzuwenden, eine Sprache, die ihm passiv bis zu einem gewissen Grad vertraut gewesen sein dürfte und die er wohl in seiner Jugend anhand der heute noch auf den Inseln verbreiteten arabischen Nationalgrammatik Agurrumiya erlernt hat. Während meines Aufenthaltes auf den Inseln konnte ich keine Person finden, die des Arabischen aktiv mächtig gewesen ware, ohne es im Orient selbst — bevorzugt ist Kairo — erlernt zu haben. Vor hundert Jahren mag die Situation vielleicht etwas günstiger ausgeschen haben; so ist etwa der Exilbericht des Sayyid Hamza 1 wesentlich "korrekter". Wenn sich unser auf sein Ansehen sehr bedachter Autor einige Zeit im Orient aufgehalten hätte, hätte er es gewiß nicht versäumt, gebührend darauf hinzuweisen. So dürfte sich seine Ausbildung auf die Koranschule und anschließend auf mehr private Unterweisung in den Fächern des Rechts durch einen älteren Qädi beschränkt haben, der das Arabische auch nicht korrekt beherrschte.

Anhand der folgenden drei transliterierten Beispiele (der Text ist durchgehend vokalisiert) seien einige der wichtigsten Merkmale der Sprache unseres Textes kurz skizziert:

1. Beispiel (f. 13b): harağa sultān <sup>e</sup>abdallāh min yumašua ma<sup>c</sup>a ğaml<sup>c</sup>i l-hušābati llaģī kānū ma<sup>c</sup>ahū wa-huwa qad rākiba hašbata kāna hašbatin kabtri wa-sārū wa-min ba<sup>c</sup>ģu <sup>c</sup>asākiri wa-l-wazrāhū wa-diyansūli hānū māšiyan ilā tarīg al-barri.

Der Text ist folgendermaßen zu tibersetzen: "Sultan "Abdallah brach mit allen seinen Schiffen, die er bei sich hatte, von Niomachoa auf, wobei er auf seinem Schiff führ, welches ein großes Schiff war. Sie führen; ein Teil der Soldaten sowie seine Minister und Dia-Ntsoligingen auf dem Landweg".

Daraus ergibt sich als wichtigstes: Die Kasusendungen stehen willkttrlich; die Bildung der gebrochenen Plurale ist häufig inkorrekt (wazrä statt wuzarā<sup>2</sup>; hušāba statt ahšāb<sup>2</sup>); Nomen und dazugehörendes Adjektiv (hašba kabir) bzw. Pronomen (hier am Beispiel des Rel.-Pron. allast statt allatt) bzw. Verbum (hašbatu kāsa) stimmen in Genus und Numerus

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Siehe Bibliographie und u.S. 57.

<sup>\*</sup> Im Falle des zweiten Beispiels kann jedoch ein oman-arabisches Muster augrunde liegen, vgl. marn für annär bei Rummandr, Ein arabischer Dialekt 75,

Es fehlt weitgehend eine systematische Gesetzmäßigkeit in Formenlehre und Syntax. Handelt es sich also um ein Pidgin-Arabie? Heute, ein Jahrhundert nach der Abfassung des Werkes, konnte ich auf den Inseln nicht die geringste Spur einer solchen Sprache feststellen. FERRAND hat aufgrund von Handschriftenfunden die Vermutung geäußert, daß es im 15. und 16. Jahrhundert im Nordwesten Madagaskars einen "langage spécial très mélangé d'arabe" gegeben haben muß, den er mit dem Pidgin-English in Ostasien und dem Sabir des Mittelmeerraums vergleicht<sup>1</sup>. Tatsächlich müssen wir davon ausgehen, daß wohl auch in Ostafrika, vermutlich um die Jahrtausendwende, für kurze Zeit ein Pidgin-Arabisch in Gebrauch war, aus dem sich über ein kreolisches? Zwischenstadium das Swahili entwickelte, das dann selbst die Rolle einer Verkehrs- und Kontaktsprache übernahm. Da ein wichtiger Wesenszug der Pidgin-Sprachen darin liegt, nur selten mehr als ein Jahrhundert zu überleben\*, die arabische Einwanderung auf die Komoren im 16./17. Jahrhundert aber allmählich zum Stillstand kam, können wir davon ausgehen, daß ein Pidgin-Arabisch auf den Inseln zur Zeit unseres Autors nicht mehr existiert hat.

Zum gleichen Ergebnis kommen wir, wenn wir die Sprache unseres Textes an den Charakteristika messen, die eine Pidgin-Sprache ausmachen: 1. Begrenztes Vokabular, 2. Verzicht auf zahlreiche grammatikalische Elemente wie Genus und Numerus, und 3. eine starke Verringerung überfüssiger Merkmale der Ausgangssprache 4. Nur die Begrenztheit des Vokabulars ist bei unserem Text gegeben. Auf die grammatikalischen Elemente des Hocharabischen verzichtet er durchaus nicht, er kann sie jedoch nicht "korrekt" anwenden. In der Syntax ist eine Beeinflussung durch die Muttersprache des Autors, das dem Swahili nahestehende Shi-Masiwa, unverkennbar; dagegen läßt sich kein Bantu-Vokabular feststellen, wobei allerdings einschränkend vermerkt werden muß, daß zahlreiche arabische Worte in Bedeutungen Verwendung finden, wie wir sie auch im Swahili feststellen können.

Ferrand, L'Element arabe et souchili en Malgache 3.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Zur Definition des Begriffs s. Descerances in: Pidginization and Creolization of Languages 15 f.

Op. cit. 16.

<sup>4</sup> Op. cit. 15.

denen Linien der Dynastie entstandenen Thronfolgekämpfe ein 1. Dabei erfahren wir, daß Qāḍī 'Umar unter Sultān Ahmad b. Bwana Kombo, der von 1817-1829 über die Insel herrschte<sup>2</sup>, bereits Richter war und 1829 erstmals selbst versuchte, das Sultanat zu erlangen. Wir gehen deshalb wohl nicht fehl in der Annahme, daß er um die Jahrhundertwende geboren wurde. Von 1830 bis 1836 finden wir ihn im Exil auf der Insel Nzwani, von wo er mit militärischer Unterstützung durch den dortigen Sultan Abdallah I. wieder nach Mayuta zurückkehrte und dessen Statthalter wurde. Diese Funktion scheint er jedoch kurz darauf wieder an den Führer der eingedrungenen madegassischen Sakalava, Dia-Ntsoli, verloren zu haben, weshalb die Franzosen 1841 mit letzterem die Übergabe der Insel Maynta aushandelten und nicht mit Qāḍī "Umar. Dieser blieb aber oberster Richter von Mayuta<sup>3</sup>, und Gevrey führt ihn noch im Jahre 1869 in dieser Funktion<sup>4</sup>. Aus den gegebenen Daten ergibt sich, daß er vermutlich in den siebziger Jahren des vergangenen Jahrhunderts gestorben ist.

Bei allen Übertreibungen in diesem Buch muß er in Mayuta eine äußerst angesehene Persönlichkeit gewesen sein, auch wenn heute die Erinnerung an ihn auf der Insel fast völlig erloschen ist. Lediglich Qāḍī Adnān von Chingoni konnte ihn historisch einigermaßen einordnen und zitiert ihn an mehreren Stellen in seiner Swahili-Chronik.

# d) Die Sprache

Ein flüchtiger Blick auf den Text genügt, um zu erkennen, daß seine Sprache mit den Regeln des Hocharabischen nur wenig gemein hat. Sie zu charakterisieren und einzuordnen ist recht problematisch. Zunächst ist festzustellen, daß es sich auf keinen Fall um einen Dialekt handelt, auch nicht um einen Dialekt mit einem pseudoklassischen Anstrich; die Berührungspunkte mit dem Oman- und Hadramautarabischen, das an der ostafrikanischen Küste weit verbreitet war, beschränken sich lediglich auf das Vokabular (z.B. istawä in der Bedeutung "geschehen"; "sich einigen" oder tafäfig "Gewehre".

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Vgl. u.S. 34 f.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Die Regierungszeit nach Gevrey, Krazi 227.

Dubins, Political History 147 ff.

Op. cit. 226.

Vgl. REDHARDT, Ein arabischer Dialekt 238.

Op. cit. 126; von pers. tefang.

folgende ausführliche Darstellung der historischen Vorgänge von der Wende vom 18. zum 19. Jahrhundert bis zur Kolonialisierung der Insel Mayuta durch die Franzosen, 1841 bzw. 1843, und schließt mit einer Liste der französischen Gouverneure bis in die sechziger Jahre.

Der zweite, von f. 36a bis f. 49a reichende Teil beginnt mit einem Überblick über die Entwicklung der Rivalitäten zwischen den Sultanen der beiden Inseln Maynta und Nzwani, schildert sodann ausführlich Ursachen und Folgen der Invasionen der beiden madegassischen Völkerschaften Sakalava und Betsimisaraka auf die Komoren Ende des 18./Anfang des 19. Jahrhunderts, und setzt sich anschließend nochmals mit der weiteren Entwicklung bis zur Kolonialisierung von Maynta auseinander, wobei einige Abschnitte inhaltlich weitgehend mit Passagen des ersten Teiles identisch sind. Letzteres deutet darauf hin, daß es sich bei dem ersten und zweiten Teil ursprünglich um zwei selbständige Schriften handelte, deren Abfassung jedoch zeitlich nicht weit auseinanderliegen kann.

Der dritte Teil (f. 49b-52b) hat den Charakter eines Appendix und erörtert die Versuche der Franzosen in den sechziger Jahren, auch auf die anderen drei Inseln stärkeren politischen Einfluß zu gewinnen.

#### c) Der Autor

Das ganze Werk ist geprägt von den eigenen politischen Ambitionen unseres Autors, wobei vor allem zwei Punkte im Vordergrund stehen, nämlich einerseits die Begründung seiner Ansprüche auf das Sultanat von Mayuta bzw. die daraus resultierende Forderung an die Kolonialmacht, ihn als ihren einzigen rechtmäßigen Vertragspartner zu betrachten und nicht den madegassischen Usurpator Dia-Ntsoli, und andererseits für die Unrechtmäßigkeit der Ansprüche, die die Sultane von Nzwani auf die Insel Mayuta erhoben.

Die Kenntnisse über Qāḍi "Umar b. abi Bakr aš-Šīrāzī" müssen wir fast ausschließlich seinem eigenen Werk entnehmen. Er gehörte sowohl väterlicher- als auch mütterlicherseits der seit Beginn des 16. Jahrhunderts auf Mayuta regierenden Shirazi-Dynastie an. Während sein Vater keine politische Rolle gespielt zu haben scheint, griff seine Mutter zu Beginn des 19. Jahrhunderts aktiv in die zwischen verschie-

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Zu seiner vollständigen Genealogie s.u.S. 34, 89 und Tafel I.

starb 1932. <sup>1</sup> Die Tatsache, daß der Besitzervermerk weder bei ihm noch seinem Vater den Titel "Sultän" enthält, zeigt, daß die Eintragung vor 1891 erfolgte. Muhammad war ein Onkel väterlicherseits des gegenwärtigen Besitzers Said Houssein.

Die Ähnlichkeit des Duktus der ersten Seite, die Titel und Besitzervermerk enthält, mit dem übrigen Text läßt den Schluß zu, daß Muhammad das Werk selbst kopiert haben könnte, es sich also nicht um ein Autograph des Autors Qāḍī Umar handeln würde. Dagegen spricht jedoch die Tatsache, daß Muhammad ausdrücklich nur als Besitzer genannt ist und der Text selbst nicht den geringsten Hinweis einer Überarbeitung erkennen läßt, was bei der geringen sprachlichen Qualität des Werkes durchaus zu erwarten wäre; dagegen finden sich an einigen Stellen Zusätze am Rande, die offensichtlich nachträglich hinzugefügt wurden. Da dies aber nicht durch den gegenwärtigen Besitzer geschehen ist, stammen diese Zusätze vermutlich von Muhammad, und die Niederschrift des Textes geht tatsächlich auf Qadī Umar oder sein Diktat zurück. Muhammad scheint dem Werk auch erst den Titel gegeben zu haben (f. la): Kitāb aḥādīţ al-mādī fī 'l-ğazirat al-Angaziğa wa-Hinzwani wa-'l-Mayata wa-'l-Mwali ("Buch über die Ereignisse der Vergangenheit auf der Insel Ngazija, auf Nzwani, Mayuta und Mwali").

Das Kolophon auf f. 48b/49a nennt als Datum für die Beendigung des Werkes den 1. Rağab 1282 (= 20. November 1865). Der folgende Zusatz (f. 49b-52b) bezieht sich inhaltlich auf Vorgänge der Jahre 1864/5, weshalb auch die endgültige Abfassung des gesamten Textes kaum nach dem Jahre 1866 erfolgt sein dürfte.

### b) Der Aufbau des Werkes

Das Werk besteht aus drei Teilen. Der erste reicht von f. 1b-f. 35a und umfaßt einen kurzen Abriß über die legendäre Besiedlung der vier Inseln durch Semiten zur Zeit Salomos, durch Neger von der afrikanischen Ostküste und durch Geister, geht dann rasch über zur Einwanderung der Shirazi und schildert anschließend in groben Zügen die politische Entwicklung auf den beiden Inseln Mayuta und Nzwani vom 16. bis zum 18. Jahrhundert; den Schwerpunkt bildet die darauf

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Vgl. Faurro, L'Archipel 50; zur Bedeutung der hadramautischen Bäfalawi-Masila-Sippe in Ostafrika und Ngazija vgl. Maurm, Migrations 9.

aufnahm und den Film in die von ihm organisierte Handschriftensammlung des University College von Dar-es-Salaam aufnahm. Der Text erscheint unter der Nr. 2712 in Allens Katalog: The Swahili and Arabie Manuscripts and Tapes in the Library of the University College Dar-es-Salaam, Leiden 1970. Nach vergeblichen Versuchen, den Film oder eine Kopie desselben von der Universität Dar-es-Salaam zur Bearbeitung zu erhalten, überließ mir Mr. Allen freundlicherweise seine eigene Kopie. Leider stellte es sich heraus, daß die Qualität des Mikrofilms sehr mangelhaft war und manche Seiten völlig unleserlich blieben. Während meines Aufenthaltes auf den Komoren im Sommer 1972 mußte ich deshalb von dem Manuskript einen neuen Mikrofilm anfertigen. Das Werk befindet sich weiterhin im Besitz des genannten Prince Said Houssein, eines Sohnes des letzten Sultans von Ngazija, Sultan Said Ali. Die Suche nach weiteren Kopien des Werkes blieb ergebnislos 1.

Die Handschrift besteht aus 52 Folio à 33 × 20 cm mit 13 Zeilen pro Seite. Lediglich die ersten Blätter sind durch Insektenfraß und Wasserflecken etwas beschädigt. Das erste Blatt ist behelfsmäßig ausgebessert worden. Der Text ist mit schwarzer, Namen u.ä. gelegentlich mit roter Tinte geschrieben. Als Schreibmaterial diente dickes orientalisches Papier. Der Einband besteht aus unverziertem Leder. Der Schriftduktus ist ein sehr deutliches, wenig ausgeschriebenes ostafrikanisches Nashi.

Die Titelseite enthält zwei Besitzerangaben, eine jüngere von dem jetzigen Besitzer und eine ältere von einem gewissen Muhammad b. Sayyid "Umar b. Sayyid Hasan b. Sayyid "Abdalläh al-Bācalawi al-Masīlī. Dieser war einer der Söhne des im Verlaufe des Textes häufig erwähnten Sayyid "Umar (s.u.S. 67), der Ende 1891 kurz vor seinem Tode noch für einige Monate Sultan von Nzwani wurde. Muhammad regierte die Insel anschließend als letzter Sultan von 1892-1912 und

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Ex-Minister Hafani (Domoni) hat sich von unserem Manuskript vor einigen Jahren durch einen Studenten eine Abschrift anfertigen lausen. Eine Durchsicht zeigte, daß die Kopie nur einen Teil des Werkes enthält und daß der Kopist offensichtlich im Bestreben, ein "besseres" Arabisch zu schreiben, den Text häufig so stark verändert hat, daß er für die Edition nicht herangezogen werden kann.

Nicht 68 Seiten, wie in Allens Katalog angegeben.

Zur besseren Leserlichkeit wurden die entsprechenden Stellen im Faksimile von mir schwarz nachgezogen.

Chronik 1896 verfaßte. Wie Harries in der Einleitung zu seiner Edition ausführt<sup>2</sup>, wurde das Original des Textes 1912 nach Frankreich gebracht, wo Sacleux eine Transliteration anfertigte, die nun von Harries übersetzt wurde. Das Original selbst ist verschwunden. Der Text enthält äußerst wertvolle Hinweise auf die verschiedenen alten Sultanate in Ngazija und schildert dann ausführlich die Geschichte der Insel im 19. Jahrhundert. Es ist zu hoffen, daß Harries das Werk in nicht allzu ferner Zukunft publiziert<sup>3</sup>.

### 2. DIE KOMORENGESCHICHTE DES QADI UMAR

Die hier zur Edition kommende Chronik des Qādī 'Umar hat zwei Vorzüge: Durch ihr für afrikanische Quellen recht hohes Alter — sie wurde um 1866 verfaßt -- wird ein europäischer Einfluß ausgeschlossen, eine Annahme, die vom Inhalt des Werkes bestätigt wird. Zum anderen entstammt der Autor dem auf Mayuta herrschenden Adel und war selbst in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts eine der politisch bedeutendsten Gestalten dieser Insel, weshalb er eine recht intime Kenntnis der Vorgänge seiner Zeit besaß. Dem stehen jedoch auch zwei Mängel gegenüber: Einerseits sind seine Ausführungen zumindest über seine Zeit stark subjektiv gefärbt und zum anderen steht aus dem gleichen Grund das politische Geschehen auf Mayuta im Vordergrund, während die Situation auf Nzwani und Mwali nur in dem Maße geschildert wird, wie sie für Mayuta von Bedeutung war; über Ngazija erfahren wir schließlich fast überhaupt nichts. Unsere Chronik würde deshalb durch eine Publikation der von HARRIES edierten Ngazija-Chronik, in der wiederum Nzwani, Mwali und Mayuta nicht behandelt werden, vorzüglich ergänzt.

### a) Die Handschrift

Auf die Existenz des Werkes hat erstmals J.W.T. ALLEN aufmerksam gemacht, der im Jahre 1967 die Handschrift im Besitz von Prince Said Houssein Ben Sultan Said Ali in Moroni/Ngazija fand, sie auf Mikrofilm

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> HARRIES, Swahili Chronicle 3 f.

CHARLES POIRIER in: Mémoires de l'Académie Malgache 12 (1948), S. 59-68, zitiert eine Chronik von Ngasija, die 1917 in Tananarive veröffentlicht wurde: Abdulate (= 'Abdallah) M'Saroumou (= Müsä Fumo?) de M'Bane, Histoire de la Grande Comore; das Buch scheint jedoch unsuffindhar zu sein, vgl. Duenes, Political History 22 f.

In den europäischen Darstellungen werden seit dem 19. Jahrhundert immer wieder einheimische Chroniken erwähnt, wobei jedoch in vielen Fällen weder der Autor noch der Umfang der Abhandlungen genannt sind. Meist begnügt man sich mit einigen Zitaten; der Verbleib der Chroniken ist stets unbekannt. Schon VINCENT NOEL erhielt 1841 von einem gewissen Saih Yüsuf b. al-Mucallim Mūsā eine Chronik von Mayuta 1 und Gevrey stützt sich in seinem 1870 erschienenen Essai weitgehend auf eine Chronik von der gleichen Insel. Er hatte das arabisch geschriebene Werk zunächst ins Swahili (vielleicht meint er Shi-Masiwa) und vom Swahili ins Französische übersetzen lassen. Über Autor und Titel schweigt er sich aus und begnügt sich mit der Feststellung: "... un manuscrit arabe, écrit à Mayotte et fort curieux malgré les nombreuses erreurs et contradictions qu'il renferme... " Fehler übrigens, die zu einem nicht geringen Teil auf die beiden Übersetzer zurückgehen dürften. Schon FERRAND hat bedauert, daß diese, nach Gevreys Zitaten zu schließen, sehr aufschlußreiche Quelle bereits Ende des letzten Jahrhunderts als verloren gelten mußte, doch teilt eine Chronik von Ngazija, deren Edition Ferrand 1891 selbst angekundigt, aber nie durchgeführt hat, das gleiche Schicksal. Aujas gab 1911 von einer knappen Liste der Sultane von Nzwani, die er in den Archiven von Mayuta gefunden hatte, en caractères arabes" geschrieben war und von 1304 bis Ende des 18. Jahrhunderts reicht, wenigstens eine französische Übersetzung 4. Solche Erwähnungen von Chroniken, wobei es sich natürlich nicht immer um verschiedene Werke handeln muß, lassen sich weiter vermehren. Jüngstes Beispiel ist Robinbau, der ausgiebig zwei allerdings moderne und französisch geschriebene Chroniken aus Nzwani benutzt hat.

Veröffentlicht ist leider bisher nicht die von Lyndon Harries ins Englische übersetzte und ausstihrlich kommentierte Swahili-Chronik von Ngazija aus der Feder des Sam Bakart (Sayyid Bakr) B. Sultan Ahmad, der selbst Sultan einer Provinz von Ngazija war und seine

<sup>1</sup> VINCENT NORL, Racherches sur les Sekalaves, în: Bulletin de la Société de Géographie de Paris 20 (1843), S. 40-64 (zitiert nach Dunnes, Political History 26).

<sup>\*</sup> GEVREY, Ermi 73 f.

<sup>\*</sup> FRERAND, Les Muselmans à Madagascar 1/III.

AUJAB, Notes historiques 130-132.

Siehe, o.S. 4.

<sup>•</sup> Siehe Bibliographie; die Übersetzung umfaßt 24 Schreibmaschinenseiten.

nenden Inseln des Indischen Ozeans zu identifizieren, m.E. nicht überzeugen1. Eine gewisse Ausnahme bilden die Lotsenbücher des 15. und 16. Jahrhunderts, in denen die vier Inseln unter den Namen Angagiga Mulālī (= Mwali), Damīnī (= Domoni auf Nzwani) und Mawātī (= Mayūta) erscheinen und im denen sich recht interessante geographische Angaben über die Inseln finden?; historische Nachrichten fehlen jedoch auch hier. Von wesentlich größerer Bedeutung, wenn auch nur etwa für die Zeit vom 16. Jahrhundert an, sind die Familiengenealogien und -chroniken des aus Hadramaut stammenden religiösen und politischen Adels an der afrikanischen Ostkiiste und auf den Komoren selbst. Das in den genannten Gebieten handschriftlich noch vorliegende Material bedarf einer dringenden Aufnahme und Auswertung, bevor es für immer verlorengeht. Erst in den letzten Jahren hat B.G. MARTIN erfolgreich damit begonnen, mittels eines prosopographical approach einen neuen Ansatz für die Erforschung der ostafrikanischen Geschichte und Kulturgeschichte aufzuzeigen.

Mit Ausnahme der Genealogien, die aber über die einzelnen historischen Vorgänge naturgemäß nur wenig aussagen, ist den bisher genannten Quellenarten gemeinsam, daß sie die Komoren von außen betrachten und die einheimische Geschichtstradition, wenn überhaupt, nur sekundär und nicht selten fehlinterpretiert wiedergeben. Dabei besteht offensichtlich in der "arabischen" Adelsschicht auf den Komoren nicht erst seit neuester Zeit ein bemerkenswertes historisches Bewußtsein, das seinen Niederschlag in zahlreichen Chroniken gefunden hat, von denen jedoch bisher keine einzige durch Edition der Forschung zugänglich gemacht wurde. Dies ist um so bedauerlicher, als das feuchte Klima und der Reichtum an papierfressendem Ungeziefer auf den Inseln den Manuskripten kein langes Leben lassen.

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Vgl. u.a. Ibura Salen, The Comore Islands, in Tanganyika Notes and Records XXV (1935) S. 51 f.; Gabriel Ferrand, Reliators de Voyages et Textes Géographiques Atabes, Persons et Turks Relatifs à l'Extrême Orient du VIII au XVIII<sup>a</sup> Siècle, Paris 1913, S. 127.

<sup>\*</sup> Vgl. neuerdings Thurry, Arab Navigation 435.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> B.G. MARTIN, Notes on some members of the learned classes of Zanziber and East Africa in the nineteenth century, in: African Historical Studies (Boston), 4 (1971), S. 525-545; ders., Migrations from the Hadroment to East Africa and Indonesia, c. 1200-1900 (unveröffentlicht; zur Publikation in Research Bulletin, Centre of Arabic Documentation, University of Ibadan, 1973).

aber offensichtlich entgangen, daß seine beiden Gewährsleute selbst bereits europäische Darstellungen gekannt und ausgewertet haben 1.

Das negative Urteil über die bisherigen Versuche, eine Geschichte der Komoren zu schreiben, resultiert letztlich aus der mangelnden Quellenkenntnis der Verfasser. Vor allem für die Geschichte der Inseln seit dem 16. Jahrhundert ist eine Fülle von Quellenmaterial vorhanden, das allerdings meist nur schwer zugänglich und außerdem von ganz unterschiedlicher Natur ist. Es läßt sich in zwei große Gruppen aufteilen, u.z. 1. Dokumente europäischer Herkunft und 2. arabische Quellen. Im ersteren Falle haben wir wieder zu unterscheiden zwischen a) Archivmaterial hauptsächlich in England, Frankreich, Portugal und bei den Kolonialbehörden auf den Komoren, Material, das sich vor allem auf die Geschichte der Inseln vom Ende des 18. Jahrhunderts an bezieht, und b) europäischen Reiseberichten von der Wende vom 15. zum 16. Jahrhundert an; der größte Teil dieser Berichte (bis 1800) wurde von ALFRED GRANDIDIER in seinem neunbändigen Werk Collections des Ouvrages Anciens Concernant Madagascar (Paris 1906-1920) veröffentlicht. Die zweite Gruppe, die arabischen Quellen, sind wiederum zu gliedern in a) die arabischen Geographen, soweit sie etwa vom 12. Jahrhundert an Material über Ostafrika enthalten, b) Familiengenealogien und verwandtes Material, in der Regel von der ostafrikanischen Küste, aus dem sich Schlüsse für die Einwanderung des auch auf den Komoren wichtigen Hadramaut-Adels ziehen lassen, und c) die auf den Komoren selbst entstandenen Chroniken.

Die erste Gruppe der Quellen, die Dokumente europäischer Herkunft, wurden inzwischen von Barbara Dubins eingehend untersucht und in ihrer umfangreichen, leider noch unveröffentlichten Dissertation A Political History of the Comoro Islands 1795-1886 (Boston 1972) zumindest für die behandelte Zeit ausgiebig benutzt<sup>2</sup>. Von den arabischen Quellen sind die Geographen am wenigsten ergiebig, zumal die bisherigen Versuche, die Komoren eindeutig mit einer der bei den Geographen erschei-

Von Robineaus soziologischen Untersuchungen sind vor allem die beiden folgenden Titel von Bedeutung: Approche Sociologique des Comeres (Océan Indien), Paris 1963, , und Société et Economie d'Anjouan (Océan Indien), Paris 1966, beide erschienen bei Office de la Recherche Scientifique et Technique Outre-Mer (ORSTOM).

<sup>&</sup>lt;sup>2</sup> Wie mir Dr. Dubins, die mir freundlicherweise ihr Manuskript zur Verfügung stellte, mitteilt, ist mit der Veröffentlichung ihrer Dissertation 1974 zu rechnen.

Die weiteren französischsprachigen Abhandlungen, die seit Gevrey über die Komoren erschienen sind, konzentrieren sich meist auf die wirtschaftlichen, ethnologischen und soziologischen Verhältnisse und bringen für unsere Kenntnis der Geschichte kaum etwas Neues 1. Die einzige, ausschließlich historisch ausgerichtete Darstellung erschien 1942 in Tananarive unter dem Titel L'Archipel our Sultans Batailleurs und stammt aus der Feder von Urbain Faureg, einem ehemaligen Angestellten des Museums von Tananarive. FAUREC geht jedoch hinsichtlich des historischen Geschehens vor der Mitte des vergangenen Jahrhunderts kaum über Gevrey hinaus; das Fehlen jeglicher Quellennachweise sowie seine Vorliebe für Anekdoten und blumige Schilderungen machen sein Buch mehr zu einer unterhaltsamen Abendlektüre als zu einer fundierten historischen Untersuchung. Positiv zu vermerken ist lediglich ein kleiner Anhang von Dokumenten (ohne Herkunftsangabe) und auch einige Herrscherlisten, deren Chronologie jedoch mit äußerster Vorsicht zu benutzen ist. Erst in jungster Zeit beginnt man offensichtlich in Frankreich, der eigenen Kolonie im wissenschaftlichen Bereich die ihr gebührende Aufmerksamkeit zu schenken. So hat CLAUDE ROBINEAU im Anschluß an eine ethno-soziologische Expedition auf die Komoren eine größere Anzahl von grundlegenden Untersuchungen veröffentlicht, die sich naturgemäß vor allem mit soziologischen Problemen befassen; lediglich seine knappe Abhandlung L'Islam aux Comores (in: Arabes et Islamisis à Madagascar et dans l'Octan Indien, Tananarive 1967, p. 39-56) enthält einen etwas eingehenderen Abriß der geschichtlichen Entwicklung, wobei er sich vor allem auf die knappen Ausführungen des QApi AHMAD und des SAYYID 'Azi Aufr (beide Nzwani) stützt, Ausführungen, die von den beiden Autoren bereits ins Französische übertragen und Robineau maschinenschriftlich übergeben wurden. Robineau ist dabei

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> EMILE VIENNE, Notice sur Mayotte et les Comores, Paris 1900; Jules Repiquet, Le Sultanet d'Anjouan, Paris 1901; Fourroynour et Ragnanday, La Grande Comore, Tananarive 1937; Jean Marmoacon, L'Archipel des Comores, Tananarive 1939. Eine gewisse Ausnahme stellt der Artikel von Louis Aujas dar: Notes historiques et ethnographiques sur les Comores (Bulletin de l'Académic Malgache 9[1910], S. 125-141; 10[1911], S. 183-200), in welchem sich einige wertvolle Ergänzungen zu Gevrey finden.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Der Originaltext war mir leider nicht zugänglich, weshalb im folgenden der in einer kleinen Auflage in Moroni 1971 von einer maschinenschriftlichen Abschrift hergestellte bektographierte Text zitiert wird.

Es ist offenkundig, daß hier die Kolonialgeschichte negativ nachwirkt, die die Komoren unter französische Herrschaft geraten ließ und damit politisch enger an Madagaskar band, während der übrige Raum der Shirazi-Kultur an England fiel. Zwischen Madagaskar und den Komoren bestehen aber sprachlich, ethnisch und religionsgeschichtlich keine oder nur unbedeutende Verbindungen, weshalb sie für die französischen Madagaskar-Fachleute offensichtlich nur am Rande von Interesse waren.

So ist es nicht erstaunlich, daß wir bisher nur eine sehr geringe Anzahl von Untersuchungen zur Geschichte der Komoren vorliegen haben; die meisten davon halten außerdem einer kritischen wissenschaftlichen Prüfung nicht stand. Das älteste Werk, das zugleich immer noch die Grundlage für jede weitere Forschung darstellt, ist die 1870 in Pondichéry erschienene Abhandlung Essai sur les Comores aus der Feder des chemaligen procureur impérial Alfred Gevrey, der von 1866 bis 1868 als Richter in Dzaudzi (Mayuta) tätig war. Neben einer ausführlichen Darstellung von Geologie, Meteorologie, Flora und Fauna, sowie einem ersten Versuch einer ethnologischen und sprachwissenschaftlichen Einordnung der Inseln enthält das Werk auch recht eingehende historische Betrachtungen. Wenn seine aussthrliche Darstellung der älteren Geschichte der Inseln heute auch nur noch als wissenschaftsgeschichtliches Kuriosum betrachtet werden kann, so bietet das Werk doch eine Fülle wertvoller Informationen vor allem zur Geschichte der Inseln im 18. und der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts. Neben eigenen Erkundigungen auf den vier Inseln und älterer französischer Reiseliteratur diente ihm als Hauptquelle ein arabisches Manuskript aus Mayuta, auf das wir noch einzugehen haben werden 1. Gabriel Ferrand veröffentlichte 1891 sein dreibändiges Werk Les Musulmans à Madagascar et aux Iles Comores, das sich jedoch nur mit den Muslimen auf Madagaskar befaßt; der vierte Band, der unter Heranziehung einer einheimischen Chronik von Ngazija die Geschichte des Islam auf den Komoren behandeln sollte, ist nie erschienen. Ferrand als versierter Orientalist und Madagaskar-Kenner wäre wohl wie niemand bisher geeignet gewesen die Geschichte dieser vier Inseln zu schreiben.

<sup>1</sup> S.u.S. 7.

haben. Die Sprache, die in zwei Hauptdialekte, das Ki-Ngazija und das Shi-Nzwani (auch: Shi-Masiwa), zerfällt, ist eine dem Swahili nahestehende Bantusprache, kann jedoch nicht als ein Dialekt des Swahili angesehen werden. Sie wird heute noch, wie früher auch das Swahili, ausschließlich mit arabischen Buchstaben geschrieben. Während die eingewanderten madegassischen Sakalava in begrenztem Umfang, vor allem im Süden von Mayuta, ihre eigene Sprache bewahrt haben, sind — soweit ich dies im Sommet 1972 überprüfen konnte — nur sehr wenige des Arabischen mächtig, und diese wenigen haben Arabisch nicht auf den Komoren, sondern im Orient (meist an der Azhar in Kairo) erlernt.

Die gesamte Bevölkerung bekennt sich zum sunnitischen Islam schafilitischer Prägung. Die Komoren sind somit das südlichste geschlossen muslimische Gebiet überhaupt. Im Zivilrecht wurde von der französischen Kolonialverwaltung weitgehend das islamische Recht beibehalten (Grundlage ist weiterhin an-Nawawi, Minhäg af-Tälibin), das jedoch auf vielen Gebieten (z.B. Erbrecht) durch das nicht kodifizierte und stark mutterrechtlich orientierte Gewohnheitsrecht ada (von arab. "āda) ersetzt wird." Eine bedeutende Rolle im religiösen Leben der Inseln spielen die Bruderschaften, allen voran die Sädilfya, daneben aber auch Tigänfya, Räficiya, Qädiriya und "Alawiya".

### 1. DIE KOMOREN IN DER FORSCHUNG UND DIE QUELLEN

Die Komoren gehören zu dem unter dem Begriff "Shirazi-Kultur" bekannten islamisch-ostafrikanischen Kulturkreis, der inzwischen Gegenstand einer großen Anzahl von Untersuchungen geworden ist, deren Autoren mit wenigen Ausnahmen dem angelsächsischen Raum angehören. Die Komoren blieben dabei jedoch meist völlig unberücksichtigt.

<sup>&</sup>lt;sup>1</sup> Zur neueren Diskussion dazu vgl. Dumms, Political History 19 ff.; MARTIN, Migrations from the Hadramout (unveröffentlicht); siehe a.u. S. 23-27, 75 ff.

Ich folge hier Hebre, Die Komermälekte 3, dem einzigen, der sich bisher kompetent mit dem Problem auseinandergesetzt hat; anders BRYAN, Bants Languages 126.

In verschiedenen Kairiner Editionen, doch sind aber gerade von diesem Text noch eine große Anzahl von Handschriften auf den Inseln vorhanden. Die Kolonialbehörden legen die Übersetzung von L.W.C. VAN DER BERG (Batavia 1882-4) zugrunde.

<sup>\*</sup> Vgl. Gov, Islam Comories 145 f.

Vgl. Guy, op. cit. 151; Trimmeham, Islam in East Africa 98.

#### A. EINLETTUNG

Die Komoren (frz. Her Comeres; arab. Gazā'ir al-Qumr), etwa in der Mitte zwischen Nordmoçambique und der Nordspitze Madagaskars gelegen, bestehen aus vier Inseln vulkanischen Ursprungs: 1. Ngazija (in einheimischen Chroniken auch: Hangazija, Langazija, al-Angazija, Qumr, Qumur; frz. Grande Comore) ist mit einer Länge von ca. 65 km und einer durchschnittlichen Breite von 15-25 km die größte und mit gegenwärtig ca. 120 000 Einwohnern sowie als Trägerin der Hauptstadt Moroni auch die bedeutendste Insel des Archipels; 2. Nzwani (in Chroniken oft: Hinzwani; in älteren englischen Quellen: Johanna; frz. Anjouan), in Form eines Dreiecks von etwa 35 km Seitenlänge, hat nur etwas mehr als ein Drittel der Fläche von Ngazija, trotzdem aber ca. 90 000 Einwohner; 3. Mayuta (auch Maore genannt; frz. Mayotts), etwa dreimal kleiner als Ngazija, hat dagegen nur etwa 25 000 Einwohner, während Mwali (in älteren englischen Quellen oft: Mohilla; frz. Mohili) als die kleinste Insel schließlich nur von etwa 8 000 Menschen bewohnt ist 1.

Ethnisch gesehen hat sich die Bevölkerung der Komoren aus drei völlig verschiedenen Elementen entwickelt: 1. Aus verschiedenen Bantu-Gruppen von der ostafrikanischen Küste, 2. Arabern aus Stidarabien (vor allem Hadramaut), die entweder direkt oder bereits swahilisiert von der ostafrikanischen Küste einwanderten und 3. Madegassen, vor allem Sakalava und Betsimisaraka, die aber in der Hauptsache erst um die Wende vom 18. zum 19. Jahrhundert einwanderten und sich auf Mayuta, der südlichsten Insel, in einigen Dörfern noch rein erhalten

Die angegebenen Einwohnerzahlen sind neuere Schätzwerte, nachdem sich die Bevölkerung gerade in den letzten Jahren durch einen gewaltigen Geburtenüberschuß stark vermehrt hat; die letzte Volkssählung von 1958 hatte noch folgende Werte ergeben: Ngazija 90 790, Nzwani 61 815, Mayuta 23 364, Mwali 7 164 (nach Roamsau, Société et économie d'Anjouan 40). Hinzu kommen nach Guy, Islan Comorine 149, ca. 300 000 Komorianer, die im Madagaskar und Ostafrika leben.

XII INHALT

15. Dia-Ntsoli erstrebt die Alleinherrschaft über Mayuta	58
16. Mayata wird französisch	59
17. Sultan Salim von Nzwani gibt seinen Anspruch auf Mayuta	
auf	65
18. Der Tod des Kommandanten Rang	69
19. Die französischen Gouverneure auf Mayuta nach Rang und eine Selbstverteidigung des Qādī 'Umar	70
Teil II	79
20. Bwana Kombo holt die Betsimisaraka	75
<ol> <li>Radama unterwirft in Madagaskar die Betsimisaraka und Sakalava — Dia-Ntsoli und Dia-Manetaka fliehen auf die Komoren</li> </ol>	78
22. Dia-Manetaka auf Nzwani und Mwali	80
23. Die Engländer greifen in Nzwani ein	82
24. Qādī "Umar gewinnt Mayuta zurück	83
25. Abdallāhs Feldzug nach Mwali	84
26. Dia-Ntsoli kommt nach Mayuta	87
27. Sultăn Alawi bei den Engländern auf Mauritius	87
28. Die Sultane von Nzwani beanspruchen Mayuta - Appell	
an England	88
29. Qāḍī "Umar gibt Mayuta an Frankreich	89
Teil III	91
Frankreich dehnt seinen Einfluß auf Mwali, Nzwani und	
Ngazija aus	91
Tafel I: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qāḍī Umar.	96
Tafel II: Genealogie der Shirazi in Mayuta nach Qādī Adnān	97
Karte I: Die Komoren	98
Karte II: Die Komoren zwischen Ostafrika und Madagaskar	99
Generalindex	101
Arabisches Vorwort	V-11
Arabischer Text	
1	,

### INHALT

Vo	rwort	D
A.	Einleitung	1
	I. Die Komoren in der Forschung und die Quellen	2
	2. Die Komorengeschichte des Qādī Umar	8
	a) Die Handschrift	8
	b) Der Aufbau des Werkes	10
	c) Der Autor	11
	d) Die Sprache	12
	3. Bemerkungen zu Edition und Übersetzung	16
	4. Bibliographic	17
	as management of the second of	
B.	Ubersetzung und Kommentar	21
	Teil I	23
	1. Erste Besiedlung der vier Inseln	23
	2. Die Ankunft der Shirazi	25
	3. Araber contra Portugiesen	27
	4. Besiedlung von Mayuta, Nzwani und Mwali	28
	5. Genealogie der Shirazi auf den Komoren	29
	6. Dia-Manetaka auf Mayuta und Mwali	36
	7. Qāḍī 'Umar gewinnt Maynta zurück	39
	8. Qāḍī "Umar übergibt Mayuta an Sultān "Abdallāh von	
	Nzwani	41
	9. Abdallähs Feldzug nach Mwali und sein Tod	43
	10. Sultan Alawi übernimmt die Herrschaft in Nzwani	<b>4</b> 8
	11. Dia-Ntsoli siedelt sich mit seinen Sakalava auf Mayuta	
		49
	12. Bürgerkrieg in Nzwani	51
	13. Sultan Alawi II. erbittet die Hilfe der Engländer	54
	14. Sultān Sālim beansprucht Mayuta	57

### VORWORT

Die vorliegende Edition und Übersetzung einer arabischen Chronik der Komoren aus der Mitte des letzten Jahrhunderts ist ein erster Beitrag des Verfassers zur systematischen Erschließung einheimischer schriftlicher Zeugnisse zur Geschichte des islamischen Schwarzafrika. Das Buch hätte in dieser Form nicht ohne die großzügige Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft entstehen können, die meine Forschungsreise nach Ostafrika und auf die Komoren im Sommer 1972 finanzierte und mir damit u.a. die Möglichkeit gab, das Original der Chronik nochmals aufzunehmen (der in Dar-es-Salaam vorliegende Film des Werkes erwies sich für eine Bearbeitung als unbrauchbar) sowie weitere bisher unbekannte historische Texte zu mikrofilmieren.

Mein besonderer Dank gilt darüber hinaus Prince Said Houssein Ben Sultan Said Ali, in dessen Besitz sich die Chronik befindet, für seine Erlaubnis, das Werk zu photographieren; J.W.T. Allen für seine wertvollen Hinweise und Empfehlungen, die mir das Arbeiten in Ostafrika und auf den Komoren wesentlich erleichterten; B.G. Martin und B.D. Dubins für die freundliche Zurverfügungstellung unveröffentlichter Arbeiten; P. Guy für seine Hilfe während meines Aufenthaltes auf Mayotte und seine wertvollen Informationen; Qāḍī Aḥmad (Mutsamudu), Qāḍī Adnān (Chingoni) und Bw. Djibaba Soilihi für die freundliche Erlaubnis, Handschriften aus ihrem Besitz aufzunehmen und last not least meinem Freund Bw. Abudu (Moroni), durch dessen Hilfe zahlreiche Kontakte überhaupt erst ermöglicht wurden.

Nicht minder zu Dank verpflichtet bin ich schließlich Herrn Prof. Stefan Wild und Herrn Dr. Peter Bachmann für die Aufnahme des Buches in die Beiruter Texte und Studien sowie Herrn Dr. Gregor Schoeler und Herrn Dr. Josef Matuz, die viel Mühe auf die Überwachung des Druckes in Beirut verwandten.

Tübingen, im Mārz 1975

GERNOT ROTTER

## DR. EBERHARD KINKELIN IN FREUNDSCHAFT GEWIDMET

#### ISBN 3-515-01839-5

Orient-Institut der Deutschen Morgeniändischen Gesellschaft Beirut/Libanon, B.P. 2988

Gedruckt mit Unterstittung der Deutschen Forschungsgemeinschaft, Imprimerie Catholique, Beirut

### MUSLIMISCHE INSELN VOR OSTAFRIKA

### EINE ARABISCHE KOMOREN-CHRONIK DES 19. JAHRHUNDERTS

### HERAUSGEGEBEN, ÜBERSETZT UND KOMMENTIERT

VON
GERNOT ROTTER

BEIRUT 1976 IN KOMMISSION BEI FRANZ STEINER VERLAG - WIESBADEN

### BEIRUTER TEXTE UND STUDIEN

### HERAUSGEGEBEN VOM

### ORIENT-INSTITUT

### DER DEUTSCHEN MORGENLÄNDISCHEN GESELLSCHAFT

BAND 18

# GERNOT ROTTER MUSLIMISCHE INSELN VOR OSTAFRIKA

